البيان

السنة التاسعة ـ العدد ٣٢١٩ ـ السبت ٣ من رمضان ١٤٠٩ هـ ـ ٨ من ابريل ١٩٨٩م. ٢٢ صفحة درهم واحد No. 3219 - Saturday - 8. 4. 1989.

• احد المتظاهرين الكورسيكيين يبتعد عن النيران المشتعلة في اطارات السيارات امس امام بوابة المركز الاداري في مدينة باستيا حيث وقعت مواجهات بين المتظاهرين ضد الغلاء ورجال الشرطة.
«رويتر ـ بالاقمار الصناعية»

المتمردون في جنوب السودان يعلنون عن هجوم جنوب كردفان

نيروبي ـ رويتر:

قال المتمردون في جنوب السودان امس انهم اجبروا جنودا حكوميين على الفرار من حامية في مديرية جنوب كردفان في اطار هجوم خارج قواعدهم التقليدية.

وقالت الاذاعة السرية «للجيش الشعبي لتحرير السودان» ان المتمردين اجبروا القوات الحكومية على الخروج من حامية كورونجو ـ عبدالله التي تبعد ٦٠٠ كيلومتر جنوب غربي الخرطوم بعد هجمات وقعت يومي ٢٦ و٣١ مارس الماضي.

وقالت الاذاعة التي يستقبل بثها في نيروبي ان اكثر من ٥٠ جنديا حكوميا قتلوا وجرح ٨٠ آخرون.

عون: الهدنة القائمة هشة وهناك جولة اخرى
المتحاربون في لبنان يستعدون لمواجهة شاملة
«الجبهة اللبنانية» تؤكد رفضها الذهاب للكويت

بيروت ـ موفق مدني، وكالات الأنباء:

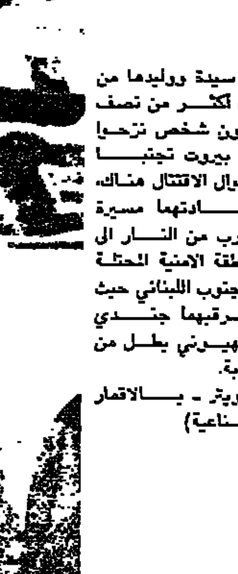
استمر الوضع المتفجر في لبنان وتبادل القصف امس مما يشير الى ان تثبيت وقف اطلاق النار اصبح مهمة بعيدة الاحتمال وسط التصعيد المتبادل في المواقف السياسية والعسكرية بين الاطراف المتصارعة خاصة حول مرفأ بيروت. واعربت مصادر في المنطقتين الغربية والشرقية من بيروت لـ «البيان» أمس عن اعتقادها في ان الوضع اللبناني الراهن سيستمر فترة طويلة على هذا النحو من التفجير الامني والتصعيد السياسي الى حين ظهور معجزة تضع حدا له. وقالت هذه المصادر ان المناشدات العربية والدولية لوقف اطلاق النار لم تلق آذانا مصغية من الاطراف اللبنانية التي باتت تنظر الى الوضع نظرة متشائمة خاصة في ظل دخول الاطراف الاقليمية والدولية على خط الصراع الداخلي المتفاقم. واستندت المصادر الى ان موقف العماد ميشال عون رئيس الحكومة العسكرية لا يزال كما هو عليه رغم اعلانه عن استعداده للاجتماع بالرئيس السوري حافظ الاسد في جنيف والجبهة اللبنانية متمسكة بموقفها الرافض للذهاب الى الكويت للاجتماع مع اللجنة العربيةللمساعي الحميدة في لبنان بل ان العماد عون اشار امس الى «ان الهدنة القائمة هشة وهناك جولة اخرى يستعد لها في وجه القوات السورية».

وفي الوقت ذاته تستعد القوى الحليفة لسوريا لخوض مواجهة شاملة جديدة مع المنطقة الشرقية لاعتقاد منها، كما قالت مصادر العماد عون، انه «لا يمكن وقف اطلاق النار حيث سيتابع عون عملياته العسكرية».

وكان مجلس وزراء الحكومة العسكرية قد عقد امس اجتماعا

(البقية ص ١٨ عمود ١)





★ سيدة ووليدها من بين اكثر من نصف مليون شخص نزحوا عن بيروت تجنبا لاهوال الاقتتال هناك، وقادتهما مسيرة الهرب من النار الى المنطقة الامنية المحتلة بالجنوب اللبناني حيث يرقبهما جندي صهيوني يطل من دبابة.
(رويتر ـ بالاقمار الصناعية)



مصادر عسكرية لبنانية:
زورقان سوريان مجهزان بصواريخ «أرض ـ ارض» في ميناء طرابلس

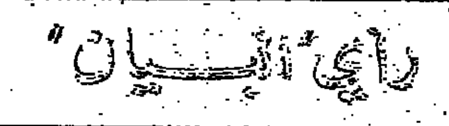
بيروت ـ «البيان»:

اكدت مصادر عسكرية لبنانية لـ «البيان» امس وجود زورقين حربيين سوريين مجهزين بصواريخ ارض / أرض في ميناء طرابلس شمال لبنان

وقالت المصادر ان مهمة الزورقين هي منع وصول امدادات عسكرية عن طريق البحر الى بيروت الشرقية مشيرة الى انها تلقت معلومات عن احتمال وصول اسلحة جديدة الى الجيش اللبناني والقوات اللبنانية في المنطقة الشرقية من بعض الدول الحليفة لهذه المنطقة

واوضحت المصادر ذاتها ان قطعا بحرية سورية تحركت اثر هذه الانباء

(البقية ص ١٨ عمود ٦)



رأي البيان

قلق له ما يبرره

تابع العرب بكثير من الدهشة ـ ان لم نقل القلق ـ التصريحات الأخيرة للرئيس الاميركي جورج بوش، والتي أعرب فيها عن تأييده السريع لاقتراح رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق شامير باجراء انتخابات في الأرض المحتلة، وكذلك تفاؤله بامكانية أن يؤدي هذا الى مفاوضات مباشرة ثم الى مؤتمر دولي.

ومبعث الدهشة أولا ان الاساس الذي أقام عليه الرئيس الاميركي تصريحاته المتفائلة غير مقبول من العرب، وبالذات من الفلسطينيين أصحاب الحق والقضية.

وكان المفروض عندما يرفع شامير شعار الانتخابات في الأرض المحتلة أن يقول له رئيس الولايات المتحدة ان وجود الاحتلال الاسرائيلي أصلا ينفي عن أية انتخابات تجري في ظله صفة الشرعية، كما ينفي عنها صفة الحرية. وانه اذا كان صادقا في شعاره فعليه أولا أن يسحب قوات الاحتلال من الاراضي التي احتلتها غصبا وعدوانا، والتي تمارس فيها حاليا أبشع اشكال القمع والارهاب.

ويضاعف من دهشة العرب أن الرئيس الاميركي يلوي عمدا فكرة المؤتمر الدولي، فيقول بأنه يأتي بعد المفاوضات المباشرة.. أي أن المؤتمر الذي يعبر عن الشرعية الدولية لن يكون اطارا للمفاوضات، ولا حتى مظلة لها، وانما هو ـ كما يراه بوش ـ توثيق دولي لما تسفر عنه مفاوضات تجرى ـ لو جرت ـ في ظل الاحتلال غير المشروع.

غير ان الدهشة يغلب عليها التوجس، والارتياب، عندما نقرأ تصريحات الرئيس الاميركي المتفائلة مسبوقة ومتبوعة بلاءات اسحق شامير التي لم يتراجع عنها ابدا بل عاد يؤكدها طوال زيارته الاخيرة للولايات المتحدة، والتي يرفض بها من الأساس التعامل مع منظمة التحرير الفلسطينية، أو الاعتراف بحق الشعب الفلسطيني في اقامة دولته المستقلة.

ان من حق العرب أن يقلقوا كثيرا لتفاؤل الرئيس الاميركي لانه، في ظل التفسيرات الاميركية، والتصلب الاسرائيلي لا يعني سوى توقعا اميركيا لمزيد من التنازلات العربية.. الأمر الذي لا يمكن ان يحدث، لسبب بسيط جدا، نعجب كيف فات الادارة الاميركية ان تدركه الا وهو ان العرب، والشعب الفلسطيني بالذات لم يعد لديهم ما يمكن التنازل عنه.

رفض فلسطيني لخطة شامير
بوش يجد أسباباً للأمل

العواصم ـ وكالات الانباء:

رفض الفلسطينيون امس مقترحات رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحاق شامير حول اجراء انتخابات محلية في الاراضي المحتلة واعربوا عن خيبة املهم لتبني الرئيس الاميركي جورج بوش لهذه المقترحات فيما اعلن بوش ان لديه من الاسباب ما يبعث على التفاؤل والامل في تحقيق السلام في الشرق الاوسط في الوقت ذاته وصف الاتحاد السوفياتي اقتراح شامير بانه محاولة لاستبعاد منظمة التحرير الفلسطينية وقال ان اجراء انتخابات في الارض المحتلة سيكون خطأ جسيما.

وقال صلاح خلف «ابواياد» عضو اللجنة المركزية لحركة «فتح» امس ان خطة شامير خدعة كبيرة للرأي العام الاسرائيلي والعالمي مؤكدا ان الفلسطينيين على استعداد لقبول اجراء انتخابات اذا انسحب الجيش الاسرائيلي من الاراضي المحتلة واستبدل باشراف دولي.

ووصف «ابواياد» اقتراح شامير بأنه مناورة تستهدف وأد الانتفاضة مشيرا الى أن امل شامير باحياء اتفاقات كامب ديفيد امل عقيم.

واضاف المسؤول الفلسطيني قائلا «لقد اعلنت مصر ان اتفاقات كامب ديفيد ميتة الآن فما هي اتفاقات كامب ديفيد التي يريد شامير احياءها... واذا كان الفلسطينيون يريدون ان يكونوا جزءا من كامب ديفيد لقبلوا ذلك قبل عشرة اعوام.

وقال ياسر عبدربه عضو اللجنة التنفيذية للمنظمة «ان الصيغة التي طرحها شامير ليست الا (الاسمال البالية القديمة) لاتفاقات كامب ديفيد

(البقية ص ١٨ عمود ٣)

مبعوث سوفياتي للمنطقة قريباً

تونس ـ فتحي البرقاوي:

قال مصدر فلسطيني مسؤول لـ «البيان» بأن مساعد وزير خارجية الاتحاد السوفياتي المبعوث الخاص لمنطقة الشرق الاوسط «غينادي تاراسوف» سيقوم قريبا بجولة في عدد من العواصم العربية وقد يزور اسرائيل ايضا.

ويضيف المصدر الفلسطيني بأن المبعوث السوفياتي سيعمل خلال جولته المرتقبة التي ستعقب اللقاء المتوقع بين وزيري خارجية الولايات المتحدة الاميركية جيمس بيكر والاتحاد السوفياتي ادوارد شيفرنادزة في الثاني عشر من شهر مايو المقبل سيعمل على متابعة المبادرة التي تقدم بها شيفردنادزة منذ شهرين تقريبا، وهي المبادرة التي تقوم على تحقيق تسوية ترضي الفلسطينيين وتمكنهم من ممارسة حقهم في تقرير مصيرهم.

الجدير بالذكر ان الاتحاد السوفياتي اقترح كمرحلة اولى اجراء مناقشات غير رسمية في مجلس الامن الدولي ترافقها مشاورات غير رسمية لاعضائه الخمسة الدائمين. اضافة

(البقية ص ١٨ عمود ١)

حريق بغواصة نووية سوفياتية

واشنطن ـ رويتر:

قال مسؤولون اميركيون ان حريقا شب في غواصة سوفياتية تعمل بالطاقة النووية في بحر النرويج الجمعة في اعقاب حادث على الارجح.

وقال المسؤولون الذين طلبوا عدم نشر اسمائهم لرويتر ان الحادث وقع على ما يبدو لغواصة سوفياتية من طراز «مايك» وهي احدى السفن الهجومية الجديدة بالبحرية السوفياتية.

ارتفاع اسعار البترول ١٠ سنتات للبرميل

لندن ـ رويتر:

ارتفعت اسعار البترول في الاسواق العالمية امس بمعدل ١٠ سنتات للبرميل بعد ان شهدت انخفاضا خلال اليومين الماضيين.

وقال المتعاملون ان هذه الزيادة ما هي سوى تصحيح فني بعد الانخفاض الذي وصل الى دولار للبرميل يومي الاربعاء والخميس الماضيين.

(البقية ص ١٨ عمود ١)

موسكو:
قاذفات السوخوي لليبيا لا تغير ميزان القوى

موسكو ـ أ. ف. ب:

قال متحدث باسم الخارجية السوفياتية أمس ان قاذفات سوخوي ـ ٢٤ السوفياتية التي سلمت الى ليبيا ذات مدى ضعيف وغير معدة للمعارك الاستراتيجية وهي بالتالي لن تغير ميزان القوى في الشرق الاوسط.

ووصف مسؤول اسرائيلي رفيع المستوى التصريح السوفياتي بأنه «مثير للسخرية».

«طالع ص ١٨»

اعتراف نورث بالكذب على الكونجرس

واشنطن ـ رويتر:

اعترف أمس الكولونيل اوليفر نورث المساعد بشؤون الأمن القومي الاميركي انه كذب في الشهادة التي ادلى بها امام لجنة خاصة من الكونجرس فيما يتعلق بدوره في قضية «ايران كونترا» التي انكشف امرها في اغسطس ١٩٨٦.

كما اعترف نورث الذي يحاكم الآن عن دوره في تلك القضية امام محكمة اتحادية انه اتلف وثائق حكومية خاصة بادارة الرئيس الاميركي السابق ريجان لتغطية دوره في صفقة الاسلحة الاميركية لايران والتي استخدمت عائداتها لتمويل متمردي الكونترا في نيكاراجوا.

في اتصال هاتفي بينهما
زايد ومبارك يبحثان تطورات الوضع العربي

ابوظبي ـ و. أ. م:

تلقى صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة مساء أمس اتصالا هاتفيا من الرئيس محمد حسني مبارك رئيس جمهورية مصر العربية هنأه فيه بحلول شهر رمضان المبارك

وتبادل سموه مع الرئيس المصري التهنئة بهذه المناسبة الكريمة والتمنيات بأن تعود مثل هذه المناسبة وقد تحققت للامة العربية آمالها من العزة والمجد.

كما جرى خلال الاتصال تبادل وجهات النظر حول الاوضاع الراهنة على الساحة العربية والجهود الهادفة للتوصل الى رؤية مشتركة حول القضايا القومية ونتائج محادثات الرئيس مبارك التي اجراها مؤخرا في واشنطن. (البقية ص ١٨ عمود ١)

النعيمي يأمر بالافراج عن ١٥ سجينا

عجمان ـ سعد السيد:

امر صاحب السمو الشيخ حميد بن راشد النعيمي عضو المجلس الاعلى حاكم عجمان باطلاق سراح ١٥ سجينا محكوم عليهم باحكام مختلفة بمناسبة حلول شهر رمضان المبارك اعتبارا من اليوم.

هجمات للمجاهدين على كابول والمدن الافغانية الرئيسية

كابول، اسلام اباد، موسكو ـ الوكالات.

شن المجاهدون الافغان يوم امس سلسلة من الهجمات بالصواريخ على مدينة كابول ومدن افغانية رئيسية اخرى مما اسفر عن مصرع العشرات وجرح اكثر من مئة من قوات نظام كابول.

في غضون ذلك، اطلق صاروخ سوفياتي الصنع من طراز سكود من داخل الاراضي الافغانية وسقط على بعد ٣٠٠ متر داخل الاراضي الباكستانية عند احدى نقاط العبور الحدودية.

وتحدثت الانباء عن سوء الوضع المعيشي للمواطنين الافغان داخل المدن الافغانية المحاصرة فقد لقي اكثر من ثلاثين شخصا مصرعهم وجرح اكثر من مئة آخرين عندما شن المجاهدون الافغان امس هجوما بالصواريخ على العاصمة كابول وعدد آخر من العواصم الاقليمية في افغانستان.

وذكرت وكالة «برس ترست اوف انديا» ان قتالا ضاريا يجري في مدينة جلال اباد الاستراتيجية وروبي على طريق كابول جلال اباد الرئيسي.

من ناحية اخرى ذكرت المصادر

(البقية ص ١٨ عمود ٣)

الانتفاضة في غرة رمضان
«الهيلوكبتر» تساند جيش الاحتلال
١٥ الف مصل يتظاهرون بالاقصى

الارض المحتلة ـ وكالات الأنباء:

اندلعت اشتباكات وصدامات على نطاق واسع في الارض المحتلة أمس في أول أيام شهر رمضان المبارك قال المراسلون والراديو الاسرائيلي ان أعنفها كانت المواجهة التي وقعت بين المواطنين الفلسطينيين وقوات الاحتلال في منطقة المسجد الاقصى المبارك في القدس المحتلة وقد اصيب عشرات المواطنين وأكثر من خمسة من جنود القوات الاسرائيلية في صدامات الأمس التي قالت التقارير انها ظلت مستمرة حتى وقت متأخر من الليلة الماضية في الوقت الذي ارتفعت فيه اعلام فلسطين في مدن وقرى ومخيمات الضفة والقطاع. كما شهدت منطقة الحرم الابراهيمي ومدينة نابلس اشتباكات عنيفة بين المواطنين وجنود الاحتلال

وقالت مصادر فلسطينية واسرائيلية ان طائرات الهليكوبتر شاركت ظهر أمس في مساندة قوات الاحتلال في القدس وان قوات الأمن والجيش الاسرائيلي استنفرت منذ الليلة قبل الماضية وتمركزت في جميع المواقع الاستراتيجية في الارض المحتلة تحسبا لتصاعد الانتفاضة في الضفة والقطاع بمناسبة غرة رمضان. وفي غضون ذلك واصل العدو فرض نظام منع التجول على عدة قرى ومخيمات في الارض المحتلة كما اغلق عدة مدارس.

اصيب عشرات من المواطنين الفلسطينيين في مواجهات عنيفة مع القوات الاسرائيلية اندلعت على نطاق واسع في الارض المحتلة ليل ونهار امس.

وقال مراسلو وكالات الأنباء الاجنبية ان الاشتباكات التي وقعت ظهر أمس بين المواطنين والقوات الاسرائيلية في منطقة المسجد الاقصى في القدس المحتلة كانت الأعنف من نوعها منذ عام.

وقال مصدر في الشرطة الاسرائيلية ان حوادث عنيفة جدا وقعت في محيط مسجدي الاقصى وعمر في اعقاب صلاة الجمعة التي شارك فيها نحو ١٥ الف مصل وان خمسة جنود اسرائيليين اصيبوا وتم اعتقال ٣٧ مواطنا.

(البقية ص ١٨ عمود ٤)

الرعاة الفلسطينيون ينقذون جنديا اسرائيليا

القدس المحتلة ـ أ. ف. ب:

ذكرت صحيفة «يديعوت احرونوت» الاسرائيلية امس ان جنديا اسرائيليا تركته وحدته العسكرية يلهث على الارض عندما كانت تقوم بتمارين في الضفة الغربية عثر عليه قرويون فلسطينيون وقدموا له المساعدة.

واضافت الصحيفة ان ضباط الوحدة لم ينتبهوا للامر الا بعد سبع ساعات من مغادرتهم المنطقة في ضواحي جنين شمال الضفة

جنوب افريقيا تزج بقوات جديدة بناميبيا

ويندهوك ـ رويتر:

قال بيك بوتا وزير خارجية نظام بريتوريا العنصري ان جنوب افريقيا طلبت من الامم المتحدة السماح لها بنشر مزيد من القوات في شمال ناميبيا لوضع حد للهجوم الذي بدأت بشنه قوات منظمة سوابو في الاول من الشهر الحالي.

«طالع ص ١٩»

ادنى مستوى للبطالة بأميركا منذ ١٥ عاماً

واشنطن ـ رويتر:

قالت وزارة العمل الاميركية امس ان معدل البطالة في الولايات المتحدة انخفض الى خمسة في المئة في شهر مارس الماضي وهو ادنى معدلاته منذ اكثر من ١٥ عاما

ولكن الوزارة قالت ان معدل النمو في العمالة خلال الشهر الماضي بلغ ادنى مستوياته منذ اغسطس الماضي

المدير العام رئيس التحرير المسؤول
حشر مكتوم
المدير العام رئيس التحرير التنفيذي
خالد محمد احمد
مدير التحرير
سيف المري

المركز الرئيسي
دبي - شارع الدفاع
هاتف ٤٤٤٠٠٠ - ١٠ خط
تلكس ٤٧٤٥٨ / ٤٧٧٠٠
فاكسيميلي ٤٤٥٢٥٧٠ - ٤٤٧٨٤٦
ص ب : ٢٧١٠

دائرة الاعلانات
دوار الشعلة - مبنى دناتا
هاتف ٢٨٣٢٢٢
تلكس ٤٥٥٥٣
فاكسيميلي ٢٨٢٢٦٧

مكتب أبوظبي
شارع حمدان
هاتف ٣٤٣٤٩٩ / ٤ خطوط
فاكسيميلي - ٣٢٤١٤

مكتب العين
خلف الشارع العام
هاتف : ٦٥٤١١٨
ص ب : ١٦٠٤٠
فاكسيميلي ٦٤١٧١٧

مكتب رأس الخيمة
شارع عمان
هاتف : ٣٣٤٤١
الامارات العربية المتحدة

انتعاش ملحوظ بتجارة المفروشات في الدولة
٩٠٪ من الواردات تستهلك بالسوق المحلية

كتب - علي لاشين:

أكد أحد كبار تجار المفروشات بالامارات أن تجارة المفروشات تتأثر سلباً وإيجاباً بالوضع الاقتصادي العام في الدولة فتنتعش بانتعاشه وتصاب بالركود في فترات الكساد مشيرا الى أن هذه التجارة تشهد الأن انتعاشا ملحوظا. نظراً لأن المفروشات من الضروريات التي تدخل في حياة كل إنسان.

وقال سمير المحمود إن الاعتماد على الاسواق المحلية في تجارة الأثاث يشكل ٩٠٪ وعلى الأسواق الخارجية بنسبة ١٠٪ وخاصة الى الدول الخليجية المجاورة أما بالنسبة للسجاد والستائر فإن الاسواق المحلية تستوعب ٨٠٪. والخارجية ٢٠٪ وذلك فيما يتعلق بتجارة الجملة.

وعن المجاميع السلعية التي يتعامل فيها أشار سمير المحمود الى أنه بدأ تجارة السجاد منذ ٣٠ سنة ويعتبر أول تاجر مواطن يعمل في هذا المجال وبعد السجاد إنتقل الى مجال الستائر والاثاث المنزلي من غرف جلوس وطعام ونوم.

وحول السجاد كأنواع وأسعار قال نحن نستورد السجاد من جميع أنحاء العالم ولكن النوع الشائع الاستعمال في الامارات ودول الخليج هو السجاد الاميركي الذي يسمى الشاج ويتوفر منه عشرة أنواع تختلف فيما بينها من حيث الجودة والسعر وتبدأ الاسعار بـ ١٥ درهما للياردة المربعة بما في ذلك النقل والتركيب ومستلزماته وتصل لأفخر الأنواع الى ١١٠ دراهم للياردة، وتصنع جميع أنواع السجاد الشاج من خيوط البولستر والنايلون ويصنع النوع الممتاز جدا من خيط ناعم يسمى الفاين يارن وهو مصنوع من النايلون ايضا.

وبجانب السجاد الاميركي يوجد السجاد البلجيكي المطبوع ويتميز بأسعاره الاقتصادية الرخيصة حيث يبلغ سعر الياردة ٩ دراهم للجملة و١٤ درهما للقطاعي وهذا النوع هو الاكثر إنتشارا واستهلاكا في الاسواق. ويوجد نوع ثالث من السجاد هو الياباني ولكن أنواعه محدودة وأسعاره مرتفعة بسبب ارتفاع قيمة الين لذلك خف الطلب عليه وقل استيراده.

وفيما يتعلق بالستائر فهي تنقسم الى قسمين هما: أقمشة التنجيد التي تستخدم في تنجيد المجالس العربية ثم ستائر النوافذ التي تستخدم في القصور والفلل والمنازل والعمارات. والنوع الاول مصدره الرئيسي إيطاليا والولايات المتحدة اما الثاني فمن نفس المصدرين ويضاف اليهما ألمانيا الغربية.

وتتراوح أسعار المتر المربع من اقمشة التنجيد ما بين ٣٠ الى ٤٥ درهما ومن ستائر النوافذ ما بين ١٤ الى ١٥٠ درهما.

وإذا إنتقلنا الى الأثاث من غرف نوم وجلوس وطعام نجد نوعين أولهما الايطالي الذي يتميز بالشكل الجيد والثاني الاسكندنافي وهو معروف بالمتانة. وتتراوح أسعار غرف النوم الايطالي ما بين خمسة الى ٦٥ ألف درهم حسب المصنعين والكماليات وافخر الانواع يسمى الكلاسيك وهو محفور باليد ومزين بالورق المذهب والخلية في السوق للأنواع الرخيصة تليها الأنواع المتوسطة والمرتفعة الاسعار.

وحول تقييمه لظاهرة كثرة معارض المفروشات في الامارات بصورة ملفتة للنظر قال سمير المحمود في ختام تصريحه هناك معارض تبيع وتربح وأخرى تغطي مصروفاتها بالكاد.

• سمير المحمود.

□□□□□□□□□□□□□□□□□□

دول التعاون ثامن اكبر سوق مستورد بالعالم
١٢ مليار دولار مشروعات عربية مع شركات اجنبية

المنامة - و.أ.خ.:

ذكرت دراسة حديثة لاتحاد غرف التجارة الخليجة ان دول مجلس التعاون الخليجي العربية تشكل ثامن اكبر سوق مستورد في العالم حيث تمثل الاستيرادات الخارجية لدول المجلس حوالي ٨٥٪ من الاحتياجات المحلية أي ان ما يصنع محلياً لا يتجاوز ١٥٪ من الاحتياجات المطلوبة.

وتشكل دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية ثامن أكبر سوق مستورد في العالم بحيث تمثل الاستيرادات الخارجية لدول المجلس حوالي ٨٥ بالمئة من أجمالي الاحتياجات المحلية أي أن ما يصنع محليا لا يتجاوز ١٥ بالمئة من الاحتياجات المطلوبة.

وتتميز الدول العربية الخليجية بالاستقرار السياسي والوضع الاقتصادي الجيد كونها ليست مدينة لأي جهة أجنبية فضلا عن ارتفاع الدخل الفردي للمواطن العادي وتوفر الموارد المالية لتمويل النشاطات الاستثمارية الصناعية وأعتبار الاسواق الخليجية كسوق واحدة مشتركة تحت مظلة الاتفاقية الاقتصادية الموحدة لدول

المجلس اضافة الى انخفاض تكلفة اقامة المشاريع المشتركة في دول المجلس.

ودعت الدراسة القطاع الخاص الخليجي الى توضيح مجالات الاستثمار الصناعي المقترحة بين الطرفين على الا تتعارض مع استراتيجيات خطط التنمية الصناعية الموحدة بحيث تعطي الاولوية للصناعات التي تقوم على استغلال وتطوير الموارد الطبيعية المحلية والصناعات الجديدة التي تساعد على زيادة فرص انجاح الصناعات الاساسية ذات الكثافة الرأسمالية العالية وصناعة السلع الاستراتيجية ذات الاهمية وصناعات بدائل الواردات والصناعات الغذائية والطبية والقائمة على التعدين وغيرها.

وقد سعت الدول العربية خلال العقد الماضي الى زيادة تعاونها مع الشركات المتعددة الجنسية من خلال اقامة مشروعات مشتركة شملت مجالات مختلفة كالمصارف والنقل والتأمين والصناعات التحويلية في أعقاب أرتفاع أسعار النفط عام ١٩٧٤ وذلك للاستفادة من قدراتها التقنية والمالية والتسويقية.

وبلغ عدد المشروعات العربية مع الشركات الاجنبية ٣٦٩ مشروعا في نهاية عام ١٩٨٣ وبرؤوس أموال زادت عن ١٢ مليارا بحيث أن الجوانب السلبية في المشاريع العربية المشتركة تتلخص في حرص الشريك الاجنبي على تقدير قيمة مبالغة أو غير حقيقية في حصته عن طريق رفع أسعار التقنية المستوردة والمغالاة في أسعار المواد الخام والعمالة التي تورد عن طريقه أضافة الى فرضها شروطا مجحفة عند الحصول على هذه التقنية وصعوبة الاختيار السليم للتكنولوجيا الملائمة وغياب التجديد والابتكار لها وقالت الدراسة أن هناك اسبابا أخرى ناتجة عن ضيق نطاق الاسواق العربية وتجزئتها الى أسواق صغيرة وصعوبة النفاذ للاسواق الخارجية أو عدم التنسيق بين المشروعات المقامة على المستوى القطري والعربي مما أدى الى زيادة التنافس بين هذه المشروعات.

وأدى أفتقار معظم خطط واستراتيجيات التنمية الصناعية الى عدم التحديد الواضح للمجالات الصناعية التي يمكن أن يشارك فيها كل من القطاع الخاص والعام العربي ولذا يتعين التصدي لهذه المعوقات حتى لا يكون هناك تضارب في المصالح بين رغبات الدول العربية ومصالح الشركات المتعددة الجنسية.

وطالبت الدراسة التخفيف من الاثار السلبية الناجمة عن الاهمية المتزايدة لدور المشروعات الصناعية وأنه من خلال هذا الطرح أتضح أن الشركات المتعددة الجنسية تسعى دائما الى تأكيد مصالحها وتعظيم أرباحها في حين تنطلق الاهداف التي تسعى اليها الدول النامية الى تحقيق المزيد من التنمية الاقتصادية الوطنية والوصول الى درجة من التعاون الاقتصادي والتكامل الاقليمي.

ودعت الدول العربية الخليجية بالزام الشركات المتعددة الجنسية بأختيار المشروعات الصناعية التي تتفق مع خطط التنمية الاقتصادية والاجتماعية الوطنية في اطارها الخليجي والعربي مع تحديد مستوى الحماية اللازمة للصناعات الوطنية والرقابة على عمليات الشركات المتعددة الجنسية في مجال نقل التكنولوجيا وتسعير المنتجات الوسيطة ومستلزمات الانتاج وتدريب القوى العاملة.

وأوصت الدراسة بمراعاة التكامل في حلقات الانتاج الصناعي في مختلف المجالات لاسيما القطاعات الزراعية لتقليل الاعتماد على الخارج ودراسة شروط التعاقد الخاصة بالمشروعات المشتركة الى مشاريع وطنية وعربية خلال فترة مناسبة.

وأكدت على ضرورة التوصل الى صياغة اطار تنظيمي عربي جماعي للتعامل والتفاوض مع الشركات المتعددة الجنسية وأختيار الانسب منها والتأكيد على اتاحة فرص العمل أمام المواطنين للحصول على المهارات الادارية والفنية والعمل على تكوين بنك معلومات عربي لمعرفة أنواع التقنية المتوفرة لدى الشركات العالمية.

ودعت الدراسة الى أجراء مسح شامل لعمل الشركات المتعددة الجنسية في الوطن العربي لتقييم المكاسب والمضار الاجتماعية ودراسة الاسواق المستهدفة لها وزيادة التعاون مع الشركات المشابهة التي تنتمي للعالم الثالث والاهتمام بمجالات الخدمات في ضوء العجز الدائم في ميزان الخدمات وفي موازين المدفوعات العربية.

مليار ليرة فائض تجاري سوري خلال يناير وفبراير

دمشق - ق.ن.أ.:

حقق الميزان التجاري في سوريا خلال شهري يناير وفبراير الماضيين وفرا قدره مليار و١٠٧ ملايين ليرة سورية.

أعلن ذلك مصدر مسؤول بوزارة الاقتصاد والتجارة الخارجية السورية وقال أن الحكومة السورية ستستمر في انتهاج السياسة الاقتصادية الحالية خلال السنة المالية الحالية حتى يتم تصحيح الميزان التجاري وتحقيق الوفر

وأوضح المصدر أن قيمة الصادرات خلال شهر يناير الماضي قد بلغت مليار و٦٧٩ مليون ليرة سورية بينما بلغت هذه القيمة خلال شهر فبراير مليارين و٧٦٠ مليون ليرة سورية وبذلك يكون مجموع قيمة الصادرات خلال هذين الشهرين أربعة مليارات و٤٣٩ مليون ليرة سورية.

وأشار الى أن قيمة المستوردات خلال شهر يناير الماضي بلغت ٩٣٦ مليون ليرة سورية بينما بلغت قيمتها خلال شهر فبراير مليارين و١٧١ مليون ليرة سورية وبذلك يكون مجموع قيمة المستوردات خلال الشهرين ثلاثة مليارات و١٠٧ ملايين ليرة سورية.

□□□□□□□□□□

توحيد أوروبا عام ١٩٩٢ سيؤثر
على سياسات الاستثمار بالدول العربية

القاهرة - أ.ش.أ.:

حذرت دراسة عن العلاقات الاقتصادية العربية الاوروبية من أن اتجاه الدول الاوروبية الى زيادة فاعلية الاسواق المالية باعتبارها سوقا عالمية تتجاوز الحدود ربما يكون له أثاره على سياسات الاستثمار في عدد من الدول العربية سواء دول الفائض أو دول العجز.

وأوضحت الدراسة التي أعدها الدكتور حازم الببلاوي رئيس بنك تنمية الصادرات أنه من زيادة أفاق الاسواق المالية الاوروبية وتحررها من القيود فقد أصبحت تعبر عن أكبر حجم من المعاملات الدولية في شكل نوع جديد من الثروة وهي الثروة المالية أو الرمزية.. وقالت الدراسة أن حجم المبادلات في تلك الاسواق سواء أسواق الصرف أو الاوراق المالية اصبحت تتجاوز بكثير كافة المعاملات التجارية العادية مما يضع أمام دول الفائض في البلاد العربية وسائل للتمويل والتوظيف يصعب منافستها.

وأشارت الدراسة الى أن دول العجز في البلاد العربية والتي تحتاج الى التمويل عليها أن تراعى لجذب الاستثمارات من دول الفائض منافسة هذه الاسواق المالية وهو الامر الذي يتطلب توفير ضمانات ومزايا مقابلة لامكان تسكين المدخرات والاستثمارات في المنطقة العربية.

ومن جهة أخرى طالبت الدراسة الدول العربية بالعمل الجدي على وجود تقارب اقتصادي اقوى عن طريق توحيد المقاييس وتنسيق القواعد والاجراءات الاقتصادية والاخذ بتعريفات موحدة لسرعة أندماج السوق العربية في الاقتصاد العالمي ومواجهة التكتلات الاقتصادية الكبرى.

وأشادت الدراسة بالتقارب الاقتصادي الاقليمي الذي ظهر في الثمانينات داخل الدول العربية بداية بمجلس التعاون الخليجي في عام ١٩٨١ ثم قيام تجمع دول المغرب العربي في شمال افريقيا واخيرا مجلس التعاون العربي الذي يضم دول كلا من مصر والعراق والاردن والجمهورية العربية اليمنية.. وأعربت الدراسة عن املها في ان يكون في هذه التجمعات بداية لمشروع متكامل بين الدول العربية لاقامة تكتل عربي موحد يقوى على مواجهة التكتلات الاقتصادية الدولية الكبرى.

واشارت الدراسة الى ان هناك سلبيات ظهرت في النمو الاقتصادي لبلدان الوطن العربي منذ عام ١٩٨٢ حيث سجلت عدة دول عربية تراجعا في معدلات النمو في السنوات الاخيرة وانخفض الناتج المحلي الاجمالي الحقيقي لحوالي ١١ دولة عربية في عام ١٩٨٥ مقابل ٦ دول فقط في مطلع الثمانينات.. وتوقعت الدراسة أن يستمر الانخفاض في معدل نمو الناتج للدول العربية حتى نهاية الثمانينات.

وقالت الدراسة أنه على الرغم من أن نسبة التجارة الخارجية للدول العربية مقارنة بالناتج المحلي تصل الى ٧٠ في المائة فان التجارة العربية البينية لم تزل محدودة للغاية حيث بلغت في عام ١٩٨٥ حوالي ٧ر٤ في المائة..

كما توقعت الدراسة أن تشهد الاوضاع الاقتصادية للدول العربية تحسنا ملموسا في فترة التسعينيات خاصة بعد الانتهاء من تسويات المشاكل السياسية الاساسية في منطقة الشرق الاوسط.

رش بساتين ونخيل خورفكان

خورفكان - «البيان»:

بدأت طائرة تابعة لوزارة الزراعة صباح امس عمليات رش ذهابا وايابا لبساتين ونخيل خورفكان بهدف القضاء على الآفات الزراعية الضارة بالقطاع الزراعي خاصة آفات الذبابة البيضاء، حشرة الدوباس والحميرة والمن وسائر الحشرات التي تصيب الخضروات واشجار الفاكهة والحمضيات. وهذه هي المرة الثانية التي تقوم بها الوزارة بالرش في المنطقة الشرقية هذا العام والتي كانت قد بدأت الاسبوع الماضي.

□□□

اعلان قرار المجموعة الاوروبية بشأن تركيا قبل نهاية العام

بروكسل - ق.ن.أ.:

ذكر لورد بلومب رئيس البرلمان الاوروبي ان لجنة السوق الاوروبية سوف تعلن قرارها الخاص بانضمام تركيا الى السوق الاوروبية قبل نهاية العام الحالي.

وصرح لورد برومب لوكالة انباء الاناضول بان السوق الاوروبية سوف تبحث المسألة القبرصية وذلك على هامش مناقشتها مسألة عضوية تركيا في السوق.

وقال رئيس البرلمان الاوروبي الذي سيقوم لأول مرة بزيارة رسمية لتركيا في التاسع عشر من الشهر الحالي ان اهم نصيحة يمكنه توجيهها لانقرة في هذا الصدد هو ان تستعد من الان فصاعدا لاخذ نصيب من السوق الاوروبية الكبرى التي سيتم تأسيسها في ١٩٩٢.

وأضاف ان المسألة القبرصية سوف يكون لها اثر كبير على قرار السوق بشأن عضوية تركيا.

مصر للطيران تسير خطا منتظما بين الفجيرة والقاهرة من يونيو

الفجيرة - و.أ.م.:

شهد مطار الفجيرة الدولي في الاونة الاخيرة تطورا ونشاطا ملحوظا من حيث ازدياد حركة العمل واقبال شركات الطيران العالمية لاستخدامه سواء في مجال نقل الركاب او شحن البضائع.

صرح بذلك محمد عبدالله السلامي رئيس دائرة الطيران المدني بالفجيرة وقال: انه في ظل هذا النشاط والتطور قررت شركة مصر للطيران تسيير خط منتظم لها بين الفجيرة والقاهرة اعتبارا من بداية شهر يونيو المقبل لنقل الركاب وخدمة لابناء المنطقة وفي نطاق العلاقات الاخوية المتينة التي تربط دولة الامارات العربية المتحدة بجمهورية مصر العربية وتشجيعا للحركة الاقتصادية والسياحة بين البلدين.

واضاف محمد عبدالله السلامي انه في نطاق الشحن الجوي فان العديد من شركات الطيران العالمية تستخدم مطار الفجيرة مثل شركة الخطوط السعودية و«مارتن اير» البولندية ومصر للطيران وشركة «زاس» المصرية وغيرها وقال انه مما ساعد ويسهم في نجاح وتطور هذه المرافق الموقع المتميز لامارة الفجيرة وقرب المطار من ميناء الفجيرة البحري الذي يعتبر الان من اكثر الموانيء بالمنطقة حركة اضافة الى السياسة المتبعة في ربط الشحن البحري بالشحن الجوي والمستوى العالمي للخدمات المقدمة بالمطار خاصة في مجال مناولة البضائع.

محافظو البنوك المركزية الخليجية يجتمعون في الرياض الاربعاء

الرياض - ق.ن.أ.:

يعقد محافظو البنوك المركزية بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية اجتماعا يوم «الاربعاء» المقبل بمقر الامانة العامة للمجلس بالرياض.

وعلم مراسل وكالة الانباء القطرية في الرياض انه سيتم خلال هذا الاجتماع الذي يستمر يومين مناقشة عدد من الموضوعات المتعلقة بالتنسيق في مجالات الصرف للعملات الخليجية والمثبت المشترك اضافة الى موضوع الائتمان النقدي.

كما سيتم خلال الاجتماع مناقشة التنسيق بين الدول الاعضاء في المجلس في مجال الرقابة المصرفية اضافة الى عدد من الموضوعات الفنية الاخرى المحالة الى المحافظين من اللجان المتخصصة خاصة فيما يتعلق بموضوعات التدريب المصرفي وتبادل الخبرات.

□□□

غرفة الفجيرة تشارك بحلقة دراسية لمدراء ١٥ غرفة دولية

الفجيرة - و.أ.م:

يغادر البلاد مساء اليوم شاهين علي شاهين مدير عام غرفة تجارة وصناعة وزراعة الفجيرة متوجها الى سويسرا للمشاركة في الجولة الدراسية التي اعدتها منظمتا الامم المتحدة والعمل الدوليتان ويشارك فيها مدراء تنفيذيون لغرف التجارة والصناعة وقطاعات اقتصادية اخرى من ١٥ دولة عالمية وتبدأ من ١٠ ابريل الحالي حتى ٧ مايو المقبل.

وتهدف هذه الجولة التي سيزور خلالها المشاركون سويسرا والمانيا الاتحادية وفنلندا وايرلندا وبريطانيا الى الاطلاع وتدارس التطور الحديث في المجالات الاقتصادية والتجارية المختلفة لهذه الدول.

كما يلتقي المدراء بمسؤولين في غرف التجارة والصناعة لتبادل الرأي حول كيفية دعم التعاون بين هذه الدول والاطلاع على الكفاءة الادارية والمهنية فيها للاستفادة منها.

وتعتبر هي المرة الاولى التي تشارك فيها غرفة تجارة من الدولة في مثل هذه الجولات كما تأتي في نطاق التعاون المشترك بين دولة الامارات العربية المتحدة ومنظمتي الأمم المتحدة والعمل الدولية.

□□□

تشيكوسلوفاكيا تشتري الغاز الطبيعي من الجزائر وايران

براغ - رويتر:

قال وزير تشيكي ان تشيكوسلوفاكيا قد تشتري الغاز الطبيعي من ايران والجزائر لمكافحة مشكلات بيئية خطيرة سببها استخدامها الفحم ذي نوعية رديئة.

وكشف وزير الطاقة انتونين كرومنيكل عن برنامج رئيسي لخفض مستويات تلوث الجو بثاني أكسيد الكبريت واكاسيد النيتروجين. وتأمل الحكومة بخفض مستوى التلوث بنسبة ٣٠ في المئة بحلول عام ١٩٩٥.

وقالت وكالة الانباء الرسمية تشتيكا ان التلوث أضر بنصف الغابات في البلاد وان أكثر من ٥٠ في المئة من مياه الشرب ملوث.

وأبلغ كرومنيكل مؤتمرا صحافيا ان تشيكوسلوفاكيا ستواصل برنامجها للطاقة النووية وتسورد المزيد من الغاز الطبيعي لاستخدامه بدلا من فحم الليجنيت البني. ومن المقرر زيادة واردات الغاز الطبيعي بأكثر من ٣٠ من المئة خلال السنوات الخمس المقبلة.

وستحتاج تشيكوسلوفاكيا الى ما يتراوح بين ٢٠ و٢٥ مليار متر مكعب من الغاز الطبيعي سنويا.

٩ر١٩ مليون برميل نفط متوسط انتاج «اوبيك» خلال الربع الاول من العام
زيادات باسعار البنزين للمستهلكين في اوروبا

باريس - لندن - كونا:

قدر تقرير لوكالة الطاقة الذرية نشر امس انتاج منظمة البلدان المصدرة للبترول - اوبيك - من النفط الخام بـ ٩ر١٩ مليون برميل يوميا في الشهور الثلاثة الاولى من العام الحالي.

وذكرت وكالة الطاقة الذرية التي تتخذ من باريس مقرا لها ان الامدادات النفطية في العالم - باستثناء البلدان الشيوعية - في شهر مارس ظلت دون تغيير مقارنة مع مستويات شهر فبراير التي بلغت ٥٠ مليون برميل يوميا.

وقدرت الامدادات النفطية العالمية خلال الربع الاول من عام ١٩٨٩ بـ ١ر٥٠ مليون برميل يوميا مما يمثل زيادة قدرها ٧ر١ مليون برميل يوميا مقارنة مع الربع الاول من عام ١٩٨٨.

وارتفع انتاج النفط في منظمة التعاون الاقتصادي والتنمية بمقدار ١٠٠ الف برميل يوميا ليصل الى ٤ر١٦ مليون برميل وعزت تلك الزيادة بشكل رئيسي الى ارتفاع الانتاج من بحر الشمال.

وذكرت ان استهلاك النفط الخام في بلدان منظمة التعاون الاقتصادي والتنمية ارتفع خلال الربع الاول من عام ١٩٨٩ بمقدار ٦٠٠ الف برميل يوميا ليصل الى ٣٨ مليون برميل يوميا.

وتكهنت بأن يرتفع استهلاك المنظمة من النفط خلال عام ١٩٨٩ بمقدار ٦٠٠ الف برميل ليصل الى ٤ر٣٧ مليون برميل يوميا.

وتشير تقديرات اولية الى ان مخزونات النفط في الارض في منطقة منظمة التعاون الاقتصادي والتنمية في اول ابريل عام ١٩٨٩ كانت حوالي ٤٥١ مليون طن بزيادة قدرها ١٣ مليون طن خلال نفس الفترة من عام ١٩٨٨.

من جهة اخرى زادت اسعار البنزين للمستهلكين في العديد من دول اوروبا الغربية لتجاري اتجاها اميركيا.

وتقول شركات نفطية ان احد اسباب هذه الزيادة هو ان منظمة البلدان المصدرة للبترول «اوبيك» تمكنت من التخلص من زيادة المعروض من النفط الخام لترفع اسعار الخام بنحو ٥٠ في المئة هذا العام.

وحقق اصحاب شركات تكرير النفط ارباحا كبيرة في عام ١٩٨٨ عندما انخفضت اسعار الخام ولكن ارباحهم من تكرير وبيع الخام انخفضت في الوقت الحاضر.

ورفعت بعض الحكومات الاوروبية ومنها حكومتا المانيا الغربية وفرنسا الاسعار للمستهلك بزيادة ضرائب البنزين كما ان الدولار الذي يتم التعامل على اساسه في صفقات النفط قوي.

وقال هانز هانكي من فرع شركة شل بالمانيا الغربية «ان الدولار قوي والامدادات قليلة.. واعتقد ان الوضع في السوق الدولية سيؤدي الى زيادة اسعار البنزين».

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

رويتر من القاهرة:
عودة السوق السوداء للعملة الى الظهور
ارتفاع الدولار الى ٩ر٢ جنيه مصري

القاهرة - رويتر:

يقول مصرفيون ان السوق السوداء لتجارة العملة الاجنبية عادت بقوة الى مصر وتهدد بخفض اضافي في قيمة الجنيه المصري وذلك بعد ان تقلصت الى حد كبير لمدة عامين تقريبا في اعقاب اصلاحات اقتصادية.

وادى نقص حاد في السيولة تزامن مع زيادة كبيرة في الطلب على الدولار الى خفض غير مسبوق في قيمة الجنيه ويتوقع المصرفيون مزيدا من الانخفاض.

واضاف المصرفيون قولهم ان عودة السوق السوداء تعكس اهتزاز الثقة في سياسة الحكومة.

وقال احد المصرفيين انها دائرة مفرغة والامور تعود حاليا الى ما كانت عليه الحال ايام كانت السوق السوداء تتحكم في العملة الصعبة وقيمة الجنيه.

وقد بلغ سعر الدولار ٩٠ر٢ جنيه في السوق السوداء هذا الاسبوع مقابل سعر رسمي يبلغ ٤٥ر٢ جنيه في السوق الحرة الرسمية التي انشأت عام ١٩٨٧. وتقوم لجنة من عدة مصرفيين بتحديد سعر رسمي للصرف يوميا.

وقال خبير آخر بأحد البنوك «الجنيه في حالة تقلص مستمر. وانا اتوقع ان يهبط السعر الرسمي الى ٧٠ر٢ او ثلاثة جنيهات مقابل الدولار خلال الاشهر القليلة المقبلة».

وذكر محللون مصرفيون ان الهبوط في قيمة الجنيه نتج فيما يبدو في جانب منه عن موجة من الاشاعات قالت احداها ان القوات المسلحة تشتري دولارات من السوق السوداء للوفاء بالتزاماتها من الديون.

وقال المصرفيون ان انخفاض تحويلات المصريين العاملين في الخارج وهي المصدر الرئيسي للعملة الصعبة لمصر قد خلق عجزا في السيولة بالسوق الرسمية مما ساعد على زيادة حدة الازمة.

وقال مصرفي بأحد بنوك القطاع العام «ان الهبوط في موارد السوق المصرفية الرسمية بالدولار يصل الى ٤٠ في المئة».

واضاف قوله: «المسألة مشكلة ثقة. فلم يعد الناس يثقون في الاقتصاد او الادارة».

واستشهد على ذلك بالاجراءات التي اتخذتها الحكومة ضد الشركات الاسلامية لتوظيف الأموال في العام الماضي وهو الامر الذي حرم مئات الالوف من صغار المودعين من عوائد شهرية كانت هذه الشركات تدفعها لهم وتسبب في تجميد استثمارات تقدر بمئات الملايين من الدولارات.

وقد قامت الحكومة بحملتها على شركات توظيف الأموال بسبب مخاوف من ان الشركات كانت تدفع الارباح من الودائع الجديدة وانها لم تكن تقوم على اساس اقتصادي سليم. وكانت هذه الشركات تقدم ارباحا اعلى بكثير من البنوك.

وقال الخبير الذي يعمل في احد بنوك القطاع العام «ان العامل المصري العادي في الخليج يشعر بالحيرة ازاء هذه الحملة لان الشركات الاسلامية ظلت تعمل في البلاد لسنوات وتتعامل مع الحكومة والقطاع العام».

واضاف قوله: هؤلاء الناس توقفوا عن تحويل دولاراتهم عن طريق الجهاز المصرفي الرسمي».

وذكر خبراء مصرفيون انه من المرجح ان يؤدي الاضطراب في سوق الدولار الى زيادة التضخم الذي يبلغ حاليا نحو ٢٥ في المئة.

وقال محلل في احد بنوك القطاع الخاص «المستهلك هو الذي سيتحمل العبء الاكبر من انخفاض قيمة الجنيه».

وقد انخفضت قيمة الجنيه المصري بواقع عشرة قروش مقابل الدولار في السوق الرسمية خلال الشهر الماضي.

وكانت هذه اكبر نسبة هبوط خلال شهر واحد منذ انشأت الحكومة سوق الصرف الاجنبي الحرة في مايو ١٩٨٧ للحد من المضاربات ضد العملة المحلية.

وقد ادى انشاء السوق الى هبوط فعلي في قيمة الجنيه المصري بنحو ٦٠ في المئة.

وعملت السوق الرسمية التي رفعت سعر الدولار الى مستويات شبه واقعية بتحديده بسعر ١٦ر٢ جنيه بعد ان كان ٣٥ر١ جنيه على الحد من نفوذ تجار السوق السوداء.

وقال خبير مصرفي «لم يختف تجار السوق السوداء تماما. لكن الفرق بين السعرين الرسمي والحر ظل ثابتا بنسبة ستة في المئة تقريبا».

لكن الهبوط بدأ في فبراير مع تردد شائعات حول سلامة مراكز بعض البنوك مما دفع المودعين الى سحب ودائعهم وادى الى نقص في السيولة لدى بعض البنوك.

وذكر مصرفيون انه تم سحب ما يصل الى ٢٠٠ مليون دولار من بنك واحد خلال ستة اسابيع فقط.

وقالوا انه من المرجح ان يكون لازمة السيولة اثرها على جبهة اخرى وهي عملية سداد نحو اربعة مليارات دولار هي حجم ديون القطاع الخاص.

وذكر بعض المصرفيين انه من المحتمل ان يتم اسقاط القروض المحلية التي قدمت بالعملة الاجنبية عندما كان سعر الدولار ٨٠ قرشا او جانب منها على الاقل باعتبارها ديونا معدومة.

ويتوقع المصرفيون ان تشتد ازمة السيولة في وقت لاحق من الشهر الحالي عندما يتجه عشرات الالوف الى السوق السوداء للحصول على دولارات لاداء العمرة خلال شهر رمضان.

ولا تستخدم حصيلة السوق المصرفية الرسمية من النقد الاجنبي والتي بلغت نحو ٣ر٥ مليارات دولار منذ انشائها سوى في تمويل الواردات. اما السوق السوداء فتوفر الدولارات لجميع الاغراض الاخرى.

شركة سعودية - صينية بـ ٨٠ مليون دولار

القاهرة - أ.ش.أ.:

ذكر راديو صوت أميركا أمس أن الصين والمملكة العربية السعودية وقعتا اتفاقية تقضي بانشاء شركة استثمارات مشتركة برأسمال يبلغ ثمانين مليون دولار باحدى المقاطعات المتاخمة لمنغوليا.

وقال الراديو أن الصين سوف تحتفظ بنسبة اربعين في المائة من اسهم الشركة المشتركة التي ستقوم بتدعيم الروابط الاقتصادية والمالية في عدة مناطق بالصين.

اسعار العملات

نوع العملة	الرستماني بيع	الرستماني شراء	الامارات الدولي بيع	الامارات الدولي شراء	ابوظبي الوطني بيع	ابوظبي الوطني شراء	الفردان بيع	الفردان شراء
ليرة سورية	٠ر٠٩٥٠	٠ر٠٨٥٠	—	—	٠ر٤١٠٠	—	٠ر٠٩٤٠	٠ر٠٨٩٠
ليرة لبنانية	٠ر٠٠٨٥	٠ر٠٠٥٥	—	—	—	—	٠ر٠٠٨٨	٠ر٠٠٧٨
دينار أردني	٦ر٨٢٠٠	٦ر٤٨٠٠	٦ر٨٨٠٩	—	٦ر٨٨٥٠	—	٦ر٦٥٠٠	٦ر٤٠٠٠
جنيه مصري	١ر٤٥٠٠	١ر٣٣٠٠	—	—	١ر٥٠٦٧	—	١ر٤٤٠٠	١ر٣٧٠٠
ريال سعودي	٠ر٩٨٠٠	٠ر٩٧٤٠	٠ر٩٨٦٠	٠ر٩٧٢٥	٠ر٩٨٢٥	٠ر٩٧٧٥	٠ر٩٨	٠ر٩٧
دينار كويتي	١٢ر٦٨٠٠	١٢ر٥٩٠٠	—	—	١٢ر٨٢٠٠	١٢ر٦٤٠٠	—	—
ريال قطري	١ر٠٠٨٠	١ر٠٠٥٠	١ر٠١٥٠	١ر٠٠٢٠	١ر٠١٥٢	١ر٠٠٤٠	—	—
دينار بحريني	٩ر٧٤٠٠	٩ر٧٠٠٠	٩ر٨٠٠٠	٩ر٦٨٠٠	٩ر٧٨٠٠	٩ر٧٢٠٠	٩ر٧٤٠٠	٩ر٧٠٠٠
ريال عماني	٩ر٥٤٠٠	٩ر٥٠٠٠	٩ر٥٩٠٠	٩ر٤٧٧٥	٩ر٥٨٠٠	٩ر٥٠٥٠	٩ر٥٤٠٠	٩ر٥٠٠٠
دولار أميركي	٣ر٦٨٠٠	٣ر٦٧٠٠	٣ر٦٨٥٠	٣ر٦٥٠٠	٣ر٦٨٨٠	٣ر٦٥٨٠	٣ر٦٨٠٠	٣ر٦٧٠٠
جنيه استرليني	٦ر٣٠٠٠	٦ر٢٢٠٠	٦ر٢٩٨٤	٦ر٢١٧٨	٦ر٣١٤٧	٦ر٢٣٤١	—	—
مارك ألماني	١ر٩٩٨٠	١ر٩٤٠٠	١ر٩٧٥٩	١ر٩٥٠٣	١ر٩٨١٤	١ر٩٥٨٧	١ر٩٨٠٠	١ر٩٤٠٠
فرنك سويسري	٢ر٢٧١٠	٢ر٢٠٣٠	٢ر٢٥٨٧	٢ر٢٢٩٧	٢ر٢٦٠٦	٢ر٢٣١٢	٢ر٢٥٠٠	٢ر٢٠٠٠
فرنك فرنسي	٠ر٥٩٠٠	٠ر٥٧٥٠	٠ر٥٨٦٠	٠ر٥٧٧٩	٠ر٥٨٦١	٠ر٥٨٠٨	٠ر٥٩٠٠	٠ر٥٥٠٠
ين ياباني	٠ر٠٢٨٣	٠ر٠٢٦٥	٠ر٠٢٨٢	٠ر٠٢٧٨	٠ر٠٢٨٣	٠ر٠٢٧٧	٠ر٠٢٩٠	٠ر٠٢٧٠
الجيلدر الهولندي	١ر٧٨٥٠	١ر٧١٣٠	١ر٧٥١٦	١ر٧٢٩٦	١ر٧٥٥٦	١ر٧٢٧٦	١ر٧٥٠٠	١ر٦٨٠٠
دولار هونج كونج	٠ر٤٨٠٠	٠ر٤٥١٠	٠ر٤٧٤٦	٠ر٤٦٨٩	٠ر٤٧٥٦	٠ر٤٧٠٦	٠ر٤٨٠٠	٠ر٤٥٠٠
دولار كندي	٣ر١٤٥٠	٢ر٩٩٠٠	٣ر١١٤٤	٣ر٠٧٤٢	٣ر١١٣٤	٣ر٠٧٨٤	٣ر١٠٠٠	٣ر٠٠٠٠
دولار أسترالي	٣ر٠٢٤٠	٢ر٨٧٥٠	٣ر٠١٨٧	٢ر٩٧٤٤	٢ر٩٨٦٦	٢ر٩٥٦٤	٢ر٩٦٠٠	٢ر٨٦٠٠
دولار سنغافورة	١ر٩٠٩٠	١ر٨٣١٠	١ر٨٩٦١	١ر٨٧٢٦	١ر٩٠٠٩	١ر٨٨٠٩	١ر٩٠٠٠	١ر٨٤٠٠
دولار ماليزي	١ر٣٥٣٠	١ر٢٨٧٠	١ر٣٤١٧	١ر٣٣٥١	—	—	—	—
روبية هندية	٠ر٢١٥٠	٠ر٢٠٩٠	٠ر٢٣٥٥	٠ر٢٣٣٠	٠ر٢٣٥٥	—	٠ر٢٢٠٠	٠ر٢١٠٠
روبية باكستانية	٠ر١٨٧٥	٠ر١٧٢٠	٠ر١٨٦٣	٠ر١٨٣٧	٠ر١٨٩٠	—	٠ر١٨٢٠	٠ر١٧٢٠
ريال ايراني	٠ر٠٠٣٥	٠ر٠٠٢٠	—	—	—	—	—	—
دينار عراقي	١ر٥٠٠٠	١ر٢٣٠٠	—	—	١٢ر٢٥٠٠	—	—	—

«البيــان» تستطلــع الآراء في «مشروع القــرن» العــربي

الجسر المقترح بين مصر والسعـــوديـــة يحقق هــدفــا استراتيجيــا لأقطــار الــوطن العـربي

□ المشروع يسهــل انسيــاب السلــع ويسهم في قيــام شركــات ومشروعــات عــربيــة مشتركــة




● محمد عبدالجليل
● سمير الدروبي
● صالح حسن الظفير
● جمال رشاد.
● مصطفى حمدي

اثارت الانباء التي كشفت عن اتفاق مصر والسعودية على انشاء جسر يربط بين اراضي البلدين عبر خليج العقبة ردود فعل مؤيدة من قبل اقتصاديين ورجال اعمال في الامارات اكدت في مجملها على الاهمية الاستراتيجية لهذا المشروع الذي سيربط دول المشرق والمغرب العربي بطريق برية مرة اخرى وهي الطريق التي قطعت بعد اغتصاب فلسطين عام ١٩٤٨ ويسود شبه اجماع بأن هذا المشروع في ظل المناخ السائد حاليا لاقامة تكتل اقتصادي عربي، سوف يساهم في ازالة احد المعوقات الرئيسية التي تعترض تنمية التبادل التجاري بين دول المجموعة العربية وسيساعد بالتالي في انسياب السلع والبضائع بين هذه الدول بتكلفة منخفضة وزيادة فرص المنافسة في وجه المنتجات الاجنبية.

ويعتقد بعض الاقتصاديين ان مشروع «القرن» كما اطلقوا عليه سوف يؤدي الى قيام شركات استثمارية عربية مشتركة في مجالات النقل والسياحة ايضا، ويمكن ان يلعب دورا استراتيجيا لتحقيق اهداف قومية، بشرط تقديم تسهيلات لحركة عبور الركاب والبضائع. كما يمكن ان يؤدي في مرحلة لاحقة الى اقامة مشروعات صناعية وزراعية برؤوس اموال عربية مشتركة وتعمير منطقة شبه جزيرة سيناء اضافة الى انشاء شركات فرعية. منها مراكز تسويقية متنوعة.

عــودة الاتصــــال البري بين اقطـــار المشرق والمغـــرب

تعمير سيناء واحتواء الكثافة السكانية من بعض المنــاطق المصريــة

تحقيق:
أحمد محسن

وفي هذا الخصوص يقول مصطفى حمدي، الوزير المفوض التجاري في السفارة المصرية بابوظبي ان انشاء جسر يربط بين الاراضي السعودية والمصرية عبر خليج العقبة في ظل الاتفاقيات الجديدة التي تمخضت عنها زيارة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز لمصر يعطي بعدا جديدا للتعاون العربي في ظل المناخ السائد حاليا لدعم اتجاهات التنسيق والترابط بين مجالس التعاون الثلاثة القائمة في الوطن العربي، والاتفاق الضمني بان المجال الاقتصادي سيكون هو المدخل لتوحيد هذه الاتجاهات التي كانت نهبا للاختلافات في الماضي.

ويؤكد «مصطفى حمدي» ان الفائدة التي ستعود من انشاء هذا الجسر لا تقتصر على السعودية ومصر فقط ولكنها ستشمل باقي دول منطقة الخليج العربي والعراق والاردن ودول عربية اخرى في المشرق، كما ستشمل على الجانب الآخر كافة دول المغرب العربي.

التجارة دون المستوى

ويشير الى ان حجم التبادل التجاري بين جمهورية مصر العربية والدول العربية الاخرى من جانب وبين دول المشرق ودول المغرب الغربي عموما لا زالت دون المستوى قائلا ان انشاء هذا الجسر الاستراتيجي يمكن ان يساهم الى حد بعيد في ازالة احد اهم المعوقات الرئيسية في تطوير التبادل التجاري بين الدول العربية ككل وبين مصر والدول العربية بشكل خاص باعتبار ان تكلفة النقل الجوي تزيد احيانا عن تكلفة السلعة نفسها، كما ان عدم وجود خطوط ملاحية منتظمة بين الاقطار العربية لصعوبة ايجاد وسائل نقل بحري يضفي اهمية بالغة على انشاء الجسر المقترح الذي يمكنه ان يقوم بمهام النقل البحري في المرحلة المقبلة.

ويرى المسؤول المصري ان ربط السعودية ومصر عبر الجسر المذكور وبالتالي ربط دول المشرق والمغرب العربي بطريق برية سيقلل من تكلفة المنتجات العربية ويزيد في نفس الوقت من فرص المنافسة التي تواجهها هذه المنتجات امام منتجات الصناعات الاجنبية.

ومن الناحية الاجتماعية يعتقد ان الجسر سيكون له بعدا ايجابيا آخر يتمثل في سهولة الانتقال وبالتالي تدعيم العلاقات الاخوية بين الشعوب العربية.

آفاق استثمارية جديدة

ويعتقد مصطفى حمدي ان انشاء الجسر سيؤدي الى فتح آفاق جديدة للاستثمارات المشتركة وسيكون بشكل خاص مجالا خصبا لجذب اموال المستثمرين السعوديين للاستثمار في مصر في ظل توجيهات خادم الحرمين الشريفين.

كما يعتقد بان انشاء الجسر سيؤدي الى قيام شركات نقل مشتركة وسيكون له ايضا انعكاسات ايجابية في تنشط السياحة الى مصر بشروط ميسرة وبتكلفة اقل وذلك في ظل الخطط التي وضعتها وزارة السياحة لجذب السياح العرب الى مصر.

ويوضح محمد عبدالجليل الفهيم رجل الاعمال ورئيس مجلس ادارة الشركة الوطنية للاستثمارات والاوراق المالية «نسكورب» ان انشاء الجسر المقترح يعتبر مشروعا استراتيجيا يمكن ان يلعب دورا ايجابيا بالغ الاثر اذا ما تم تصميمه وفق مواصفات فنية تكفل مرور الشاحنات الثقيلة عليه ولا يقتصر على سيارات الركوب الصغيرة فقط.

ويؤكد الفهيم وجود امكانيات جيدة لتحقيق الاهداف القومية من وراء انشاء هذا الجسر بشرط تقديم تسهيلات تيسر حركة عبور الركاب والبضائع وتسهل منح تاشيرات العبور ليس فقط لمواطني مصر والسعودية ودول الخليج بل للمقيمين في دول المنطقة وسائقي الشاحنات والسيارات الاخرى.

تجسيد لمقولة التعاون

اما مستشار غرفة تجارة وصناعة ابوظبي سمير الدروبي، ففي رأيه ان انشاء هذا الجسر يعتبر ترجمة عملية لاعلان قيام مجلس التعاون العربي ويجسد في نفس الوقت مقولة التعاون بين مجالس التعاون العربية القائمة حاليا.

ويقول الدروبي انه من الطبيعي ان يستتبع بناء هذا الجسر انشاء طريق برية الى قناة السويس حيث يمكن العبور منها بسهولة الى الطرف الافريقي بواسطة العبارات المتوفرة في القناة، وبذلك يعود الاتصال البري مرة اخرى بين اقطار المشرق العربي والمغرب العربي عبر هذا الجسر، ويمكن عن طريقه خدمة التجارة العربية وانسيابها بتكلفة منخفضة وبمدة زمنية اقل، بالاضافة الى انعكاسات ايجابية لخرى، وعلى الاخص انسياب الحركة السياحية بين دول المشرق العربي ومصر ومنها الى باقي دول المغرب العربي.

ويعتقد الدروبي ان انشاء هذا الجسر الذي سيعيد الاتصال البري بين شطري الوطن العربي الذي قطع بعد اغتصاب فلسطين ستكون له ابعاد سياسية على المدى البعيد وسيكون لبنة من لبنات بناء الوحدة العربية.

مشروع القرن

ويقول صالح حسن الظفير مدير الشؤون المالية والادارية بوزارة العدل ان توفر وسهولة وسائل المواصلات تعتبر من المقومات الاساسية للتبادل التجاري بين الدول حيث يؤدي ذلك الى دعم تبادل السلع والخدمات.

ويعتقد في هذا الخصوص ان مشروع انشاء جسر يربط بين السعودية ومصر الشقيقة سوف يكون بحق مشروع هذا القرن حيث سيؤدي الى سهولة الانتقال بين دول الجزيرة العربية والدول العربية الافريقية اي ان فائدته لن تقتصر على توفير وسيلة ربط بين السعودية ومصر وفقط.

ويرى ان انشاء هذا الجسر سيكون له اثر ايجابي في دعم التبادل التجاري بين الدول العربية وهو يعتبر وسيلة فعالة في سبيل تحقيق تكامل اقتصادي عربي شامل.

ويقول ان تكلفة انشاء الجسر ستكون ضخمة بلا شك، لكن الفوائد التي سوف تتحقق على المدى الطويل، اذا احسن استغلالها سوف تفوق بلا شك تكاليف الانشاء.

ويقول «جمال رشاد» المدير في مجموعة شركات الفهيم انه على الرغم من ان حركة الاتصالات بين مصر والسعودية عبر الموانيء القائمة على البحر الاحمر تعمل بكفاءة تامة منذ سنوات طويلة ولم تتوقف ابدا، الا ان وجود طريق بري يربط البلدين عبر الجسر المقترح انشاؤه سواء لخدمة حركة حجاج بيت الله الحرام او حركة التبادل التجاري سوف يكون له دور اقتصادي متميز بالنسبة لكلا البلدين.

وفي هذا الخصوص يشير الى ان منطقة شبه جزيرة سيناء لا تتمتع بكثافة سكانية تذكر وان وجود مثل هذا الجسر سوف يساعد على اقامة انشطة اقتصادية سواء لخدمة المسافرين او لخدمة حركة التبادل التجاري

ومشاريع عربية مشتركة

وهو يعتقد انه في مثل هذه الحالة يمكن اقامة مشروعات صناعية وزراعية برأسمال سعودي او رأسمال عربي مشترك واستقدام قوى بشرية مصرية مدربة الى جانب خبرات تكنولوجية متقدمة، قائلا ان ذلك سيؤدي الى تخفيف الكثافة السكانية على المناطق المكتظة بالسكان في مصر من ناحية وتعمير منطقة شبه جزيرة سيناء من ناحية اخرى.

ويضيف ان السعودية تحتل مساحة هائلة في منطقة الخليج والدخول اليها يعني الاقتراب من دول الخليج الاخرى عبر الحدود البرية التي تجمع المملكة مع تلك الدول.

ومن المتوقع ان يسهم انشاء تجمعات سواء صناعية او زراعية في سيناء في مساعدة الاقتصاد المصري على النهوض، حيث ان تكلفة اقامة المشروعات في المناطق التي يتم تعميرها حول الجسر لن تكون مرتفعة لان اسعار الارض رخيصة، كما ان القوى البشرية التي من المتوقع ان تنتقل الى مناطق العمل الجديدة لن تكون مرتفعة الكلفة ايضا.

واذا اضيف الى ذلك رخص تكاليف المعيشة في تلك المنطقة مقابل فائض العمالة الذي تعاني منه سوق العمل المصرية، فان كل تلك الظروف سوف تجعل كلفة المنتجات من المشروعات المقترحة معقولة كما ان نقلها الى السعودية ودول الخليج بصفة عامة سوف يجعلها ذات قدرة تنافسية عالية.

وسوف تنشأ شركات فرعية لخدمة هذا النشاط الاقتصادي الجديد كشركات نقل متخصصة ذات قدرة وفاعلية عالية ومراكز تسويقية متفرعة.

ويرى جمال رشاد ان قيام تجمعات صناعية وزراعية في هذه المنطقة يعني سهولة الاتصال بالاردن لان منطقة العقبة هي منطقة مشتركة بين مصر والسعودية والاردن، ومعنى الدخول الى الاردن توافر منافذ الى الشقيقتين العراق وسوريا.

بمواجهة عصر التكتلات

ويختتم قائلا: اننا نعيش عصر التكتلات الاقتصادية التي تجسدها اوروبا الموحدة عام ١٩٩٢، والمنطقة الحرة بين امريكا وكندا، وسيطرة اليابان على منطقة جنوب شرق آسيا. والشروع في اقامة وحدة اقتصادية في تلك المنطقة يعني اننا يجب ان نواكب تطورات العصر والا اصبحنا خارجه.

ويعتقد الباحث الاقتصادي علي محمود ان الجسر سيؤدي بلا شك الى زيادة التبادل التجاري وانخفاض تكلفة نقل البضائع وانسيابها بين مصر والسعودية، بصفة خاصة، وبين مصر ودول الخليج بصفة عامة، كما يمكن ان يساعد في تسهيل انتقال البضائع والافراد بين دول المغرب والمشرق العربي.

ويرى ان انشاء الجسر سوف يدعم حركة الصادرات بين الاقطار العربية وقيام شركات استثمارية مشتركة في مجالات نقل الافراد والسلع وفي مجال السياحة.

٧ر١٣٪ زيادة بأرباح البنك السعودي الاسباني

مدريد ـ ق. ن. ا:

بلغت ارباح البنك السعودي الاسباني خلال العام الماضي ٢١٩ ألف مليون بيزيتا اسبانية بزيادة ٧ر١٣٪ مقارنة بأرباح البنك عام ١٩٨٧ او ما يعادل ٦٤ر٤٪ من الموارد الخاصة البالغة حاليا ٤٦٨٠ مليون بيزيتا.

جاء هذا في التقرير السنوي للبنك الذي يملك اربعة فروع حتى الآن في اسبانيا موزعة في مدريد واشبيلية وفالنسيا وباربيا.

أسـواق المــال المحليــة في اسبــوع

اعداد ـ علي لاشين

الهدوء يخيم على ســوق الأسـهم ونشـاط ملحـوظ بـأسـواق الـذهب

شهد الاسبوع الماضي انخفاضا ملحوظا في عدد الصفقات بسوق الاسهم كما ان حركة الاسعار كانت محدودة وان ظل الطلب اعلى من العرض كما شهدت اسعار العملات العربية غير الخليجية استقرارا نسبيا فيما استمر النشاط بسوق الذهب.

○ مشغولات ذهبية

الاسهم المحلية

ارتفع مؤشر بنك ابوظبي الوطني الذي يقيس اداء الاسهم المحلية خلال الاسبوع الماضي من ٠٨ر١٢٣٠ الى ١٢ر١٢٣٤ نقطة بزيادة قدرها ٠٤ر٤ نقاط.

كما ارتفعت المؤشرات الفرعية لاتصالات من ٤٤ر٦١٧ الى ٥٤ر٦١٩ نقطة وللبنوك من ٢٧ر٥٩٦ الى ١٨ر٥٩٧ نقطة وللشركات من ٥٣ر٦٩٢ الى ٧٧ر٦٩٥ نقطة.

واوضح زياد الدباس مدير دائرة الاسهم المحلية في بنك ابوظبي الوطني ان سبب ارتفاع المؤشر يعود الى صعود سهم طيران ابوظبي من ٣٨٥ الى ٣٩٠ درهما واتصالات من ٥٣٧ الى ٥٣٩ درهما والظفرة للتأمين من ١٨٠ الى ١٨١ درهما والفنادق من ٣٧٠ الى ٣٧٣ درهما والعين للتأمين من ٣٩٥ الى ٣٩٦ درهما وتأمين ابوظبي من ٦١٠ الى ٦١٢ درهما والبنك العربي المتحد من ٨٠ الى ٨١ درهما وبنك ابوظبي التجاري من ١٠٠ الى ١٠٢ درهم.

○ زياد الدباس

وقال زهير الكسواني مدير مكتب الشرهان للاسهم والعقارات بالشارقة ان محصلة حركة الاسهم خلال الاسبوع تمثلت في ارتفاع اسعار اسهم خمس شركات وانخفاض السعر لشركة واحدة وتعديله لاخرى بعد خصم الارباح الموزعة.

قد تم تداول سهم اتصالات بسعر ٥٤٠ درهما بارتفاع درهمين وتتوفر عروض الان بسعر ٥٥٠ درهما. كما تم تداول سهم تأمين ابوظبي بسعر ٦١٠ دراهم بزيادة خمسة دراهم وحول سعر سهم تأمين دبي من ٤٢٠ الى ٣٩٠ درهما بمقدار الربح الموزع وقدره ٣٠ درهما للسهم.

وبيعت كميات لا بأس بها من بنك دبي الوطني بسعره السابق وهو ٥٦٥ درهما وبيع كميات محدودة من سهم بنك ابوظبي الوطني بمتوسط اسعار قدره ١٧١ درهما بانخفاض درهمين وبيع سهم بنك ابوظبي التجاري بسعر ١٠٠ درهم بارتفاع درهمين وسجل سهم الفنادق ٣٧٥ درهما بارتفاع ٣ دراهم وبنك الشارقة الوطني ٥ر٤ دراهم بارتفاع ٢٥ فلسا.

○ زهير الكسواني

الاسهم الخليجية

توفرت انباء اولية عن نتائج شركة سابك السعودية لعام ١٩٨٨ تفيد ان نسبة صافي الارباح وصلت الى ٧٨٪ من رأس المال المدفوع البالغ خمسة مليارات درهم ورصدت توزيعات نقدية بنسبة ١٠٪ وتسديد ٢٥ ريالا عن كل سهم من باقي القيمة الاسمية غير المدفوعة بحيث تصبح القيمة الاسمية الجديدة ٧٥ ريالا وتصبح بذلك نسبة الارباح القابلة للتوزيع على المساهمين هي ٣٥٪.

وكانت أسعار الاسهم الخليجية الاخرى طبقا لتداولها في الامارات والكويت والبحرين كالتالي:

بلغ سعر سهم شعاع ٤٠ فلسا وشركة الساحل ١١٣ فلسا واسمنت ام القيوين ٢٨ فلسا والمشاريع الطبية ٤٠ فلسا ودوائية رأس الخيمة ٧٤ فلسا واسمنت الخليج ٢٢ فلسا واسمنت الشارقة ٤٥ فلسا واسمنت الفجيرة ١٢ فلسا وكلنكر الفجيرة ١٢ فلسا والاسمنت الابيض ٣٣ فلسا وتأمين الشارقة ٧٢ فلسا وبنك البحرين والشرق الاوسط ٦٢ فلسا والانفستكورب ٢٩٥ فلسا بدون أرباح وبنك الخليج الاول في عجمان ٧ دراهم.

الاسهم العالمية

بعد توزيع أرباح ستة أشهر على حملة الوحدات الاستثمارية رقم (١) لبنك أبوظبي التجاري تعدل سعر شراء الوحدة الى ١٠٠ دولار و١٣ سنتا وسعر البيع الى ١٠٠ دولار و١٧ سنتا اما سعر شراء الوحدة رقم (٢) يوم الخميس الماضي فقد بلغ ١٠٠ دولار و٥٧ سنتا وسعر البيع ١٠٠ دولار و٦٦ سنتا وبلغ سعر شراء وبيع الوحدات الاسلامية ١٠٢ دولار و٩١ سنتا.

وسجل سهم بنك سوسيتيه جنرال الفرنسي المطروح محليا عن طريق البنك العربي المتحد بعض التحسن عن الاسبوع قبل الماضي حيث وصل يوم الخميس الماضي الى ٤٧٠ فرنكا فرنسيا مقابل ٤٦٧ فرنكا في الاسبوع السابق.

أسواق الذهب

استمر النشاط الملحوظ بأسواق الذهب المحلية للاسبوع الثالث على التوالي حيث يوجد اقبال على الشراء من قبل المقيمين والسياح الوافدين من الدول الخليجية والاوروبية وكان لانخفاض الاسعار اثره الواضح على حركة البيع.

وذكر نقولا رهوان من شركة العبدالله للذهب بدبي ان سعر العشر تولات بدون مصنعية بلغ يوم الخميس الماضي ٥٣٠٠ درهم وسعر الاونصة المستطيلة بدون مصنعية ١٥٠٠ درهم والمعينة الشكل بسعر ١٥٣٥ درهما.

وبلغ سعر الجرام عيار ٢٢ تشغيل محلي ٥٠ درهما والتشغيل الاجنبي ٥٢ درهما وعيار ٢١ مصنعية محلية ٤٦ درهما وللمصنعية الاجنبية ٤٨ درهما وعيار ١٨ بالمصنعية الايطالية العادية من ٤٣ الى ٤٤ درهما اما المصنعية المتوسطة فيبلغ سعر الجرام ٥٠ درهما والمصنعية نصف الممتازة ٥٨ درهما والممتازة للقطع المرصعة بالاحجار الكريمة الناعمة ٦٢ درهما.

اسعار العملات

استقر سعر تحويل الدينار الاردني عن طريق البنك عند ٦.٨٧ دراهم وسعره النقدي كذلك لدى الصرافين عند ٦,٤٨ دراهم للشراء و٦.٨٢ دراهم للبيع كما استقر سعر شراء الدينار العراقي نقدا عند ١.٢٣ درهم وتراجع سعر البيع الى ١.٥ درهم بانخفاض فلسين وتحسن سعر شراء الجنيه المصري نقدا من ١,٢٩ الى ١,٣٣ درهم وتراجع سعر البيع من ١.٤٦ الى ١,٤٥ درهم، كما استقر سعر الليرة اللبنانية عند ٠,٥٥ فلس للشراء و٠,٨٥ فلس للبيع وسعر بيع الليرة السورية عند ٩,٥ فلوس فيما ارتفع سعر الشراء من ٨ الى ٨,٥ فلوس.

كما استقر سعر شراء الروبية الهندية عند ٢٠.٩ فلسا وتراجع سعر البيع من ٢١,٦ الى ٢١.٥ فلسا وتحسن سعر شراء الروبية الباكستانية من ١٧,١٥ الى ١٧.٢٠ فلسا وتراجع سعر البيع من ١٨ الى ١٧,٨٥ فلسا.

وزارة الصحة تتلقى النظام الأساسي لإنشاء اتحاد اسلامي للمهن الطبية

دبي ـ «البيان»:

تلقت وزارة الصحة مؤخرا النظام الاساسي لانشاء اتحاد اسلامي للمهن الطبية على مستوى الدول الاسلامية وذلك تمهيدا لدراسته ومناقشته مع الدول المعنية لاعتماده والبدء بتنفيذه.

ويهدف الاتحاد الى تشجيع وتسهيل ودعم جميع النشاطات الطبية التي تضطلع بها الرابطات الوطنية والاقليمية الاسلامية لتحقيق المبادىء التي ينشدها هذا النظام وذلك من خلال وظائف ومهام تشتمل على القيام بالدراسات والتنسيق بين الرابطات المهنية الطبية الموجودة في الدول واعداد هذه الرابطات بالمساعدات التي قد تحتاجها.

كما يقوم الاتحاد بالتشجيع على انشاء الرابطات الوطنية والاقليمية المستقلة للمهن الطبية بالاضافة على تشجيعها بالقيام بالانشطة التي تستهدف النهوض بمستوى المهن وتشجيع الاتصال المستمر بين الرابطات، ومساعدتها في استقطاب الاعضاء ونشر المبادىء الاساسية لهذا النظام.

وأكد النظام الاساسي للاتحاد الإسلامي على ان عمل الاتحاد بكل دولة من خلال الرابطات او بالاتفاق معها لتسيير مهام الاتحاد ونظامه وفقا لأنظمة البلد.

كما يتضمن النظام الاساسي العضوية في الاتحاد ودور الرابطات في مساعدته لتسهيل مهامه وأجهزة الاتحاد من جمعية عمومية وجهاز تنفيذي ورئيس الاتحاد والامانة العامة، بالاضافة الى نظام عقد الندوات والمؤتمرات المحلية والدولية لدراسة اي موضوع يدخل في اختصاصه.

كما يقوم الاتحاد حسب نظامه الاساسي بالتعاون مع المنظمات الدولية والحكومية في مختلف انحاء دول العالم، بالاضافة الى ان تكون ميزانية الاتحاد من مساهمة واشتراكات الدول المشاركة به.

ويتضمن النظام الاساسي لاتحاد المهن الاسلامية تشكيل رابطة لكل تخصص في مهنة الطب تهدف الى ايجاد الروابط بين الاشخاص العاملين في المهنة الطبية التخصصية في الاقطار الاسلامية وتقوية هذه الروابط وتنسيق التعاون فيما بينهم بشتى المجالات والنشاطات الطبية.

.. وتدرس منح ٢٥٪ زيادة لأطباء الأسنان الأخصائيين بالقطاع الخاص

دبي ـ «البيان»:

تدرس وزارة الصحة حاليا السماح بمنح الاطباء الاخصائيين في علاج الاسنان بالقطاع الخاص ٢٥٪ زيادة على التسعيرة التي ستعتمد خلال الفترة المقبلة وذلك لما يتميز به الطبيب الاخصائي في هذا القطاع من خبرة وحنكة علاجية خلافا للممارس العام.

وصرح مصدر مسؤول باللجنة المشكلة لوضع النظام الاساسي لتسعيرة العلاج بالقطاع الخاص لطب الاسنان بانه من المنتظر اعتماد هذه الزيادة مع قانون تسعيرة العلاج لاطباء الاسنان الاخصائيين فقط.

وقال ان هذه الزيادة ستعطي اطباء الاسنان الاخصائيين مرونة في التسعيرة المناسبة التي ستحددها الوزارة، مشيرا الى ان تسعيرة الوزارة التي ستعتمد خلال الايام المقبلة لن تزيد عن ١٠٠ الى ٢٠٠ درهم للكشف.

وأكد على ان اللجان المشكلة لتسعيرة العلاج بالقطاع الخاص بالدولة تعكف حاليا على دراسة كافة الانظمة التي وصلت اليها من الدول العربية والاجنبية، التي تطبق هذا النظام وذلك للخروج بنظام يتلائم والظروف الاقتصادية والاجتماعية بالدولة.

وقال ان دراسات اللجان المكثفة في مشروع قانون تسعيرة العلاج بالقطاع الخاص بالدولة تأتي اطار سياسة وزارة الصحة بالخروج بنظام وقانون لا يستطيع طبيب خاص التلاعب من خلاله.

واضاف ان الآراء التي وردت الى الوزارة عن طريق الاطباء الخاصين والخاصة بالتسعيرة في نظرهم وجاءت مخالفة لما هو عليه سابقا حيث ان معظم الاطباء بالغوا في أسعار العلاج ووصلوا به الى الحد الاعلى ليجبروا الوزارة على وضع سعر أقل ويكون هو السعر الاعلى من السعر السابق الذي يعمل به.

وأكد على ان الوزارة لن تقع في تلاعب البعض من العيادات والمستشفيات الخاصة حيث انها ستعتمد في هذه الآراء على الاسعار الحقيقية السابقة والتي يعمل بها الاطباء الخاصين.

خلال العام الدراسي الماضي بأبوظبي

ارتفاع نسب النجاح للطالبات المواطنات والوافدات عن الطلبة بالمراحل الثلاث

أبوظبي ـ و. أ. م:

أحرزت الطالبات المواطنات بمنطقة أبوظبي التعليمية نسب نجاح أعلى من نسب الطلاب المواطنين في نتائج امتحانات المراحل التعليمية الثلاث خلال العام الدراسي ١٩٨٨/٨٧م.

كما أحرزت الطالبات غير المواطنات نسب نجاح أعلى من نسب نجاح الطلاب غير المواطنين في هذه النتائج وذلك باستثناء نتائج المرحلة الابتدائية.

فقد اشارت الخلاصة الاحصائية التي أصدرتها ادارة منطقة ابوظبي التعليمية عن التعليم فيها للعام الدراسي الحالي ان نسبة نجاح الطالبات المواطنات في نتائج امتحانات العام الماضي بلغت ٩ر٩١٪ مقابل ١ر٩١٪ للطلبة المواطنين بالنسبة للمرحلة الابتدائية، و٤ر٨٦٪ مقابل ٢ر٧٥٪ للطلاب المواطنين بالنسبة للمرحلة الاعدادية، كما كانت نسبة نجاح الطالبات المواطنات في المرحلة الثانوية ٧ر٨٤٪ مقابل ٦ر٧٦٪ بالنسبة للطلاب المواطنين.

واشارت الاحصائية كذلك الى احراز الطالبات المواطنات نسبة نجاح عامة أعلى من نسبة نجاح الطلاب المواطنين (فيما يتعلق بالمجموع الكلي (حيث بلغت نسبة نجاح المواطنات ٩ر٨٩٪ مقابل ٦ر٨٦٪ للطلاب المواطنين).

وفيما يتعلق بالطالبات غير المواطنات فقد بلغت نسبة نجاحهن في المرحلة الابتدائية ١ر٩٦٪ مقابل ٣٢ر٩٧٪ بالنسبة للطلاب غير المواطنين وهي المرحلة الوحيدة التي علت فيها نسبة نجاح الذكور على نسب الاناث اما في المرحلة الاعدادية فقد بلغت نسبة نجاح الطالبات غير المواطنات ٩ر٩٢٪ مقابل ٢ر٨٨٪ للطلبة غير المواطنين.

وفي المرحلة الثانوية، كانت نسبة نجاح الطالبات غير المواطنات ٩ر٨٨٪ مقابل ١ر٨٤٪ لزملائهن من غير المواطنين.

وحافظت غير المواطنات على تفوقهن في نسبة النجاح العامة حيث بلغت نسبة نجاحهن في المجموع الكلي ٥ر٩٤٪ مقابل ٤ر٩٣٪ لزملائهن من غير المواطنين.

وأوضحت الاحصائية ان نسبة النجاح العامة للمواطنين وللمواطنات معاً بلغت ٤ر٨٨٪ بينما بلغت لغير المواطنين (ذكوراً وإناثاً) ٩ر٩٣٪. حيث كان العدد الاجمالي للناجحين والناجحات ٣٩ الفاً و٦٦٣ طالباً وطالبة منهم ١٨ الفاً و٣٩٤ طالباً وطالبة من المواطنين والمواطنات.

خلال يناير الماضي:

٢٪ زيادة بانتاجية المياه و٩٪ بالطاقة الكهربائية

دبي ـ «البيان»:

بلغ اجمالي انتاجية آبار المياه بالمناطق التابعة لوزارة الكهرباء والماء خلال شهر يناير الماضي ٦٣٣ الفا و٢٥٨ جالون مياه بزيادة قدرها ٢٪ عن انتاجية نفس الآبار خلال يناير من العام الماضي.

وقالت الاحصائية الشهرية للوزارة ان اجمالي الطاقة الكهربائية المرسلة خلال يناير الماضي من محطات الكهرباء للمستهلكين بلغت ٩٢ ألفا و٢٥٦ كيلووات بزيادة قدرها ٩٪ عن الطاقة المرسلة في يناير من العام الماضي.

واشارت الاحصائية الشهرية الى ان اجمالي الطاقة المولدة بالمحطات التابعة للوزارة بلغت ٩٤ ألفا و٧٦٨ كيلووات بزيادة مقدارها ٨٪ عن الطاقة المولدة في شهر يناير من العام الماضي.

وأضافت الاحصائية ان اجمالي عدد مستهلكي خدمتي المياه والكهرباء بلغوا ٧٠ ألفا و٨٥٥ فردا من بينهم ٤٣ الفا و٣٥٧ مستهلكا للكهرباء و٢٧ الفا و٤٩٨ مستهلكا للمياه بكافة المناطق التابعة للوزارة.

وافادت الاحصائية ان اجمالي استهلاك الغاز بلغ ١٥٩ الفا و٤١٩ مليون وحدة حرارية بريطانية بزيادة قدرها ١٩٪ عن العام الماضي، وبلغ استهلاك الديزل بالمحطات ٨٩ الفا و٩٥٤ جالونا.

وذكرت الاحصائية ان اقصى حمل لمحطات الكهرباء بلغ ٢١٤ مليجروات بزيادة قدرها ١٣٪ عن العام الماضي.

اعدام ٣٤٦٣٣ كيلو جرام مواد غذائية فاسدة

أبوظبي ـ و. أ. م:

اعدمت بلدية أبوظبي كميات كبيرة من اللحوم والاسماك والخضروات والمواد الغذائية الفاسدة التي لا تصلح للاستهلاك الآدمي حيث بلغت الكمية التي تم اعدامها خلال شهر مارس الماضي مليونين و٩٩٠ الفاً و٧٩٦ كيلو جراماً.

وقال تقرير لقسم الصحة ببلدية أبوظبي اعدته شعبة الاحصاء عن شهر مارس الماضي، انه تم التفتيش على المحلات التي تبيع المواد الغذائية وأسواق اللحوم والاسماك حيث تم اعدام مليونين و٩٢٣ الفاً و٧٢٨ كيلو جراماً من الخضروات والفواكه واعدام ٩٣٥ كيلو جراماً من اللحوم و٣١ الفاً و٢٠٠ كيلو جرام من الاسماك و٣٤٦٣٣ كيلو جراماً من المواد الغذائية.

وذكر التقرير ان وحدة الارشاد الصحي التابعة لقسم الصحة قامت بزيارة الاسر بغرض التوعية الصحية وارشاد المواطنين عن اخطار الحشرات وسبل مكافحتها وقامت وحدة مكافحة الحشرات برش مساحة (٣٧٢٠) متراً مربعاً من اماكن توالد البعوض في العاصمة و(٥٩٨٦) متراً مربعاً خارج العاصمة كما تم تدخين (٦٨٣٤) من البالوعات والأحواض والحمامات.

كما قامت فرق التفتيش الصحي بجولات تفتيشية على المحلات التي تتداول بيع وتحضير المواد الغذائية والورش والمهن الخفيفة وبلغ عدد المحلات التي تم التفتيش عليها (١٠٩٣) محلاً وتم توجيه انذارات لحوالي (٢٢١) محلاً ومخالفة ٣٨ محلاً

تمهيداً لتعميمه العام المقبل

تجريب الحاسب الآلي في العملية التربوية وتحديد معطيات استخدامه كمادة دراسية

كتب ـ مروان بابيل:

أكدت الندوة الاولى لتطوير العملية التربوية بوزارة التربية والتعليم على الدور البارز الذي يلعبه الحاسب الآلي في تيسير مسار العملية التعليمية وتوفير الكثير من الجهد والوقت اللذين يمكن استغلالهما للارتقاء بمستوى التدريس.

وأشارت الندوة في معطيتها لتعميم تدريس الحاسب الآلي كمادة علمية في معاهد ومدارس الدولة خلال العام الدراسي المقبل ما يلي:

★ الحاسب الآلي كمادة دراسية أهميته تستهدف:

ـ تهيئة الطلاب لمواصلة دراساتهم الجامعية والعليا في ظل مناخ ملائم ينعدم فيه حاجز الرهبة من وسائل الاعتماد على الحاسبات الآلية في مختلف الجوانب المعلوماتية.

ـ تلبية حاجات سوق العمل والمؤسسات المجتمعية بالكوادر المواطنة القادرة على التكيف والتفاعل بالقدرات اللازمة باستخدام اجهزة الحاسبات الآلية التي تعتمد عليها انظمة العمل المختلفة.

ـ تنمية المهارات التفكيرية العليا لدى الطلاب وانتقال أثر التعلم للحاسب الآلي الى بقية المواد الدراسية بوجه عام والى الرياضيات والفيزياء بوجه خاص بوصفه مادة مساندة لاطلاق قابليات الطلاب في هذه المواد الدراسية.

★ تجارب الميدان العلمي:

ولما كان الميدان العلمي يحفل بتجارب رائدة اعتمدت على جهود ذاتية استطاعت ان تؤسس أنية للحاسبات الآلية جذبت اليها الكثير من شبابنا، من هنا كان من الضروري ان تدعم هذه الجهود وان تساند بما يضمن لها الاستمرار والتوسع والنضج.

★ أهمية التنسيق بين الجهات المعنية:

التنسيق بين وزارة التربية والتعليم والمركز الوطني للحاسب الآلي وجامعة الامارات العربية المتحدة أمر ضروري وعلى جانب عظيم من الاهمية لانجاز اعداد وصقل كوادر المعلمين الذين سيتولون مهام العمل في هذا الميدان، واجراء البحوث والدراسات حتى تثري هذا المجال ونفتح الآفاق واسعة أمام الباحثين الشبان.

★ تعميم ادخال الحاسب الآلي كمادة دراسية في مختلف المراحل:

يجب اعتماد مبدأ التجريب كمبدأ أساسي في ادخال الحاسب الآلي في التعليم وهو ما يتطلب التقويم البنائي والنهائي المستمر للوقوف على كافة الايجابيات حتى نصل الى المستوى الذي نحرص جميعا عليه والذي يمكنا بدوره الى التدرج بخطى ثابتة في تعميم ادخال الحاسب كمادة دراسية في مدارسنا وفي مراحلها المختلفة حسب التخطيط العلمي المدروس.

★ المواصفات الاساسية للاجهزة والشروط:

ان تكون الاجهزة معربة وتعمل بنظامين: العربي والانجليزي، وان تكون قابلة لاستقبال برامج تعليمية معربة، وان تكون قابلة للاتصال بشبكات داخلية وخارجية، وان تكون ملحقة بجهاز تخزين، وان تتوفر مجموعة من البرامج التطبيقية والتعليمية، ان تتوفر القطع الاساسية للجهاز عند الحاجة للصيانة.

مبادئ الحاسبات الالكترونية
للصف الأول الثانوي
الجزء الثاني

● غلاف الكتاب.

○ بلدية أبوظبي:

ضبط ٣١٧ مخالفة مبان وتقديم ٢٣ مخالفاً للمحاكمة الشهر الماضي

أبوظبي ـ و. أ. م:

قامت بلدية أبوظبي بضبط ٣١٧ مخالفة مبان في امارة أبوظبي وضواحيها تتعلق بمخالفة المخططات المصدقة من قبل الدوائر المختصة.

وقال تقرير لقسم الهندسة اعدته شعبة الاحصاء ببلدية أبوظبي عن شهر مارس الماضي، انه تم تقديم ٢٣ مخالفاً الى نيابة المحكمة ومنح ١٩ مبنى شهادة اتمام مباني واصدار ١٨٥ طلب ترميم وديكور ومنح ١٤ مبنى شهادة اسوار كما تم رفع ٧٩ مخالفة مباني وتجديد ٦٣ رخصة تجارية ومنح ١٩٦ رخصة مؤقتة ورخصتان لاضافات مباني وتوقيع ١٣ مخالفة نظافة عامة ومنح ٣٠ رخصة صيانة وتم تسليم قطعتين ارضيتين في الرويس.

كما قامت الشعبة الانشائية بالتدقيق على المخططات الانشائية بجميع المشاريع الحكومية والتجارية بالتنسيق مع الشعبة المعمارية وكذلك الكشف على مباني العاصمة للتدقيق على سلامتها وتم التدقيق على ٧٠ خريطة حيث تمت الموافقة والتصديق على ٥٩ خريطة تتعلق بمباني تجارية وسكنية وصناعية وحدائق عامة.

وتم رفض ١١ خريطة لحين اكمالها وتم التصديق على ٤٥ خريطة لاضافات وثلاث رخص هدم.

وقامت شعبة ترخيص المباني بترخيص ستة مباني تجارية وتجديد رخص سبعة مباني تجارية وترخيص ١٧ مبنى سكنياً و١٥ تجديد سكني و١٠ تراخيص صناعية وستة تراخيص تجديد صناعي و٣٩ ترخيصاً شعبياً و١٩١ ترخيصاً مؤقتاً وترخيص لمسجد واحد.

كما قامت شعبة المساحة باستلام موقع الارشاد الزراعي في مدينة المرفا واخذ القياسات اللازمة لعدد من المواقع الأخرى.

وقامت الشعبة المعمارية بتكملة خرائط مشروع كراج ومكاتب للمعدات الثقيلة لمشروع تسوير الارض بليوا اضافة الى الاستمرار باعداد التفاصيل المعمارية لعدد من المباني الحكومية والمشاريع الاخرى.

وبدأت في اعداد الفكرة التصميمية الاولية لمشروع محطة اطفاء فرعية في بني ياس في اعادة توزيع وتصميم اربعة دكاكين فوقها سكن عند قلل الفرق وذلك لاعادة طرحها مرة ثانية بعد تخفيض كلفتها.

وقامت الشعبة الانتهاء من عمل بعض التفاصيل لمشروع مبنى مركز البلدية بالوثبة والبدء باعداد اوراق المناقصة تمهيداً لاعلانها والانتهاء من عمل بعض الاضافات الجديدة لصيانة المسجد الكبير بشارع المطار والاستمرار باعداد الخرائط التفصيلية لمشروع مسجد صغير ونموذجي للمنطقة الغربية والمشروع مراكز تسويق زراعي في كل من دلما والمرفأ والاستمرار باعداد الخرائط الانشائية لمشروع سكن عمال المجاري في دلما ومشروع سكن عمال المجاري في المرفا.

أمطار متوسطة على العين

العين ـ و. أ. م:

هطلت على مدينة العين وضواحيها صباح امس أمطار تراوحت بين الخفيفة والمتوسطة.

□□□

خلال ٣ أشهر ١٧٩ مولوداً و١٨ وفاة بأم القيوين

أم القيوين ـ كامل الشاعر:

بلغ اجمالي عدد المواليد في أم القيوين خلال الأشهر الثلاثة الاولى من العام الحالي ١٧٩ مولوداً مقابل ١٨ حالة وفاة فقط.

وأشار تقرير احصائي اصدره مستشفى أم القيوين العام الى ان عدد المواليد المواطنين وصل الى ٧١ مولوداً مقابل ١٣ حالة وفاة.

كما بلغ عدد الذكور من بين اجمالي المواليد ٩٦ مولوداً مقابل ٨٣ بنتاً.

وأوضح التقرير ان شهر فبراير الماضي سجل أعلى معدل في عدد المواليد حيث وصل العدد فيه الى ٩٦ مولوداً بينما سجل شهر مارس ٥٩، وشهر يناير ٥١ ولادة مع العلم ان شهر يناير سجل أعلى معدل بالوفيات التي بلغت خلاله ٨ حالات و٨ حالات أخرى خلال مارس.

وأقل معدل للوفيات كان خلال فبراير حيث وصل العدد فيه لثلاثة حالات فقط.

□□□

... و١١١٥ مواليد خورفكان في العام الماضي

خورفكان ـ مجاهد ريحاوي:

بلغ عدد المواليد في خورفكان العام الماضي ١١١٥ ولادة توزعت بين ذكور واناث فقد بلغ عدد المواليد الذكور ٥٠٥ ولادات كما بلغ عدد المواليد الاناث ٥٠٩ ولادات حيث بلغ عدد المواليد المواطنين من الجنسين ٦٩٦ ولادة.

كما بلغ عدد المواليد الوافدين من الجنسين أيضاً ٣١٩ ولادة.

وقال مسؤول الطب الوقائي بمستشفى خورفكان ان عدد الوفيات لنفس الفترة وصلت الى ٢٦ منها ٩ ذكور و١٥ من الاناث.

تقليد عريق ما زال مستمراً
٤ مدافع رمضانية في دبي

كتبت ـ فاطمة فقيه:

مع قدوم رمضان يتهيأ المسلمون في كافة انحاء العالم لاستقباله بالترحاب وبالعودة الى رحاب الايمان وممارسة عاداته التي تبقى نكهتها تلوح في الذاكرة عاما بعد عام.. وتبقى لذة الانتظار لما تحمله هذه العادات من بهجة وراحة نفسية يبعثها الايمان والقرب اكثر من رحمة الرحمن.

ومع رمضان يأخذ مدفع الافطار مكانه ومكانته المتوارثة منذ الماضي البعيد ليلتقي مع رحيل الشمس الغاربة، ويطلق طلقته معلنا للمؤمنين لحظة الافطار وانتهاء يوم من ايام رمضان.

وككل عام تتوزع مدافع الافطار في مواقعها الاربعة المعروفة والمحددة وهي اثنان في ديرة احدهما في منطقة الداس والآخر في مصلى العيد ـ برج نهار ـ واثنان في بر دبي احدهما في مصلى العيد بالكرامة والآخر مقابل حديقة الصفا بالجميرا.

وعن هذا التوزيع يقول المقدم محمد حسين بان المقصود هو تغطية جميع مناطق دبي.

وعما اذا كانت هذه المناطق مدروسة في الناحية الاستراتيجية التي تتيح لجميع سكان دبي سماع طلقات المدفع يقول المقدم محمد حسين بأن الاذاعة والتلفزيون لم يتركا للمدفع مجالا ولم يعد الناس ينتظرون الى المدفع كما كانوا في السابق ولكنها العادة الرمضانية السنوية المتبعة كل عام.

وعن الاستعداد لهذا العام يقول المقدم محمد حسين ان جميع افراد الشرطة جاهزين للعمل حيث سيكون على كل مدفع ستة افراد من الشرطة ومسؤول يتناولون بعد الطلقة وجبة افطار حقيقية.

وعن عدد الطلقات يقول: إننا أطلقنا كالعادة عند ثبوت رؤية الهلال طلقتين ومثلهما في العيد وطلقة مع موعد كل افطار.

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

رمضان كريم ٣
جولة الكاميرا

عدسات «البيان» تتجول معكم طوال الشهر الكريم لتقدم لكم وجبة مختلفة من اللقطات التي ستحتاج الى القليل من الجهد... والكثير من الذاكرة أحياناً... فهي «جولة في بلدنا» اليوم... أو أمس... وربما أمس الأول... فعدسات الزملاء المصورين تقودنا يومياً الى مدينة من المدن أو قرية أو شارع أو حي... أو اثر معروف... كل ما عليكم هو التعرف على اسم المكان وتجميع الاجابات حتى نهاية الشهر، وارسالها مجتمعة الى «البيان»... وفي انتظاركم جوائز عديدة قيمة منها كاميرات اليكترونية حديثة وساعات سويسرية واقلام ثمينة.

من الزحام

... من الزحام

... وسط الزحام الذي تشهده مدننا في ساعات معينة، خلال يوم رمضاني طويل وجميل، كانت هذه اللقطة وكان الحظ اليوم من نصيب صاحب الصورة المشار اليه بالدوائرة.

... والصورة من ابو ظبي

يرجى من الفائز مراجعة ادارة الصحيفة في أوقات الدوام الرسمي لاستلام جائزته وهي «كاميرا اليكترونية».

... وغداً نلتقي مع لقطات اخرى وفائزين جدد.

...لحظة الإفطار...



لحظة الافطار

في لحظة الافطار تكون كل أسرة مجتمعة تلفها مشاعر روحية رائعة تنتظر مرور اللحظات الأخيرة من صيام يوم كامل، في تلك اللحظات بالذات هناك من يؤدون واجبهم... بعيداً عن دفء الأسرة في مواقع مختلفة... تحية لهم جميعاً.

... وايضاً هدية تذكارية من «البيان» لصاحب هذه الصورة.

خلال الشهر الحالي
اقامة مهرجان ثقافي خيري للمحتاجين

دبي ـ «البيان»:

ينظم مركز التنمية الاجتماعية في دبي بمناسبة حلول شهر رمضان المبارك مهرجانا ثقافيا خيريا تشارك فيه الجمعيات النسائية، وجمعيات الجاليات الاسلامية، ومركزي التنمية الاجتماعية في كل من الشارقة وعجمان، وذلك في السابع والعشرين من شهر ابريل الحالي بفندق حياة ريجنسي بدبي.

وقالت فاطمة اسماعيل رئيسة قسم مراكز ووحدات التنمية الاجتماعية بوزارة العمل والشؤون الاجتماعية ان اجتماعا سيعقد خلال الاسبوع الحالي لتحديد الخطوات التنفيذية لبرنامج المهرجان الذي يرصد ريع ايراداته من البطاقات المباعة لصالح الفقراء والمحتاجين، والذي يتضمن مجموعة منوعة من الفقرات منها فقرات عن التراث الشعبي وعن عادات وتقاليد رمضان تقدمها الجاليات الاسلامية احياء لهذه المناسبة الكريمة.

واوضحت فاطمة اسماعيل بان فعاليات هذا المهرجان سوف لا تقتصر على تكريم الفقراء والمحتاجين بل هناك جوائز قيمة سوف تمنح لاصحاب الارقام الرابحة من البطاقات المباعة لهذا المهرجان الخيري والتي سيعلن عنها من خلال السحب الذي يجرى عليها في حينه.

□□□□□□□□□□□□□□

رئيس لجنة تحري هلال رمضان:

اثبات الهلال يكون بالعين المجردة ولايجوز الاعتماد على الرصد الجوي

أبوظبي ـ يوسف كركوتي:

التحري عن هلال شهر رمضان هي عملية تتطلب جهودا جماعية يشترك فيها كل المسلمين والمعنيين بالأمر. وقد اختلف الفقهاء في الاسلوب المتبع لمراقبة الهلال والتحري عنه وبطرق تثبيت اليوم الاول من شهر رمضان المبارك. فهناك من يقول ان شاهدي عدل يكفيان لتحقيق المهمة وآخر يقول ان الهلال يثبت بعدل واحد وآخر يقول بجماعة وليس ذاك أو ذاك وآخر يربط الأمر بصفاء الطقس ونقاوته وكثافة الغيوم به وغير ذلك.

حول هذا الموضوع طرحت الفكرة على القاضي محمد الشيباني رئيس لجنة تحري هلال رمضان خلال اجتماعها مساء الاربعاء الماضي لتحري الهلال.

فريضة الصوم

في البداية يتحدث الشيخ الشيباني ويقول:

صوم شهر رمضان فريضة على كل مسلم بالغ ذكراً كان أو انثى وهو رابع اركان الاسلام. وقال تعالى «يا أيها الذين آمنوا كتب عليكم الصيام كما كتب على الذين من قبلكم لعلكم تتقون» وقال عز وجل «شهر رمضان الذي انزل فيه القرآن هدى للناس وبينات من الهدى والفرقان فمن شهد منكم الشهر فليصمه ومن كان مريضا أو على سفر فعدة من أيام اخره».

واخرج البخاري ومسلم عن ابن عمر رضي الله عنهما ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال «بني الاسلام على خمس شهادة ان لا إله إلا الله وان محمداً رسول الله واقام الصلاة وايتاء الزكاة وصوم رمضان وحج البيت من استطاع اليه سبيلا».

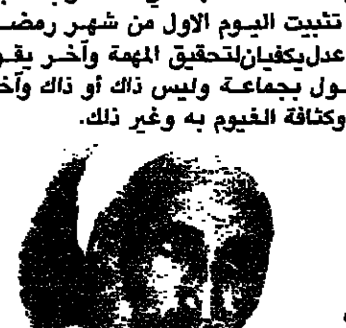
اثبات رمضان

عن كيفية اثبات شهر رمضان المبارك قال الشيخ الشيباني:

يثبت شهر رمضان برؤية العين لقوله صلى الله عليه وسلم «صوموا لرؤيته وافطروا لرؤيته، فان غم عليكم فاكملوا عدة شعبان ثلاثين» كما قال الرسول (ﷺ) لا تصوموا حتى تروا الهلال ولا تفطروا حتى تروه فان غم عليكم فاقدروا له».

واضاف ان هذا كله يدل على ان المعتبر شرعا في ثبوت الهلال انما هو الرؤية لا غيرها.

ولا يثبت الهلال عند مالك الا بشاهدي عدل لحديث امير مكة الحارث بن حاطب قال: «عهد الينا رسول الله (ﷺ) ان ننسك لرؤيته فان لم نره وشهد شاهدا عدل نسكنا بشهادتهما» اما ابو حنيفة والشافعي واحمد فيثبت الهلال عندهم برؤية عدل واحد الا ان ابا حنيفة قيد ذلك بان تكون السماء غير صحو.. اما اذا كانت صحوا ليس فيها غيم فلا يثبت الهلال عندها الا بمستفيضه أي جماعة لا تتواطأ غالبا على الكذب. اما هلال شوال فاتفق مالك والشافعي واحمد على انه لا يثبت الا برجلين عدلين. وقال ابوحنيفة يثبت برجلين عدلين أو رجل وامرأتين.



● محمد الشيباني.

البلدان المجاورة

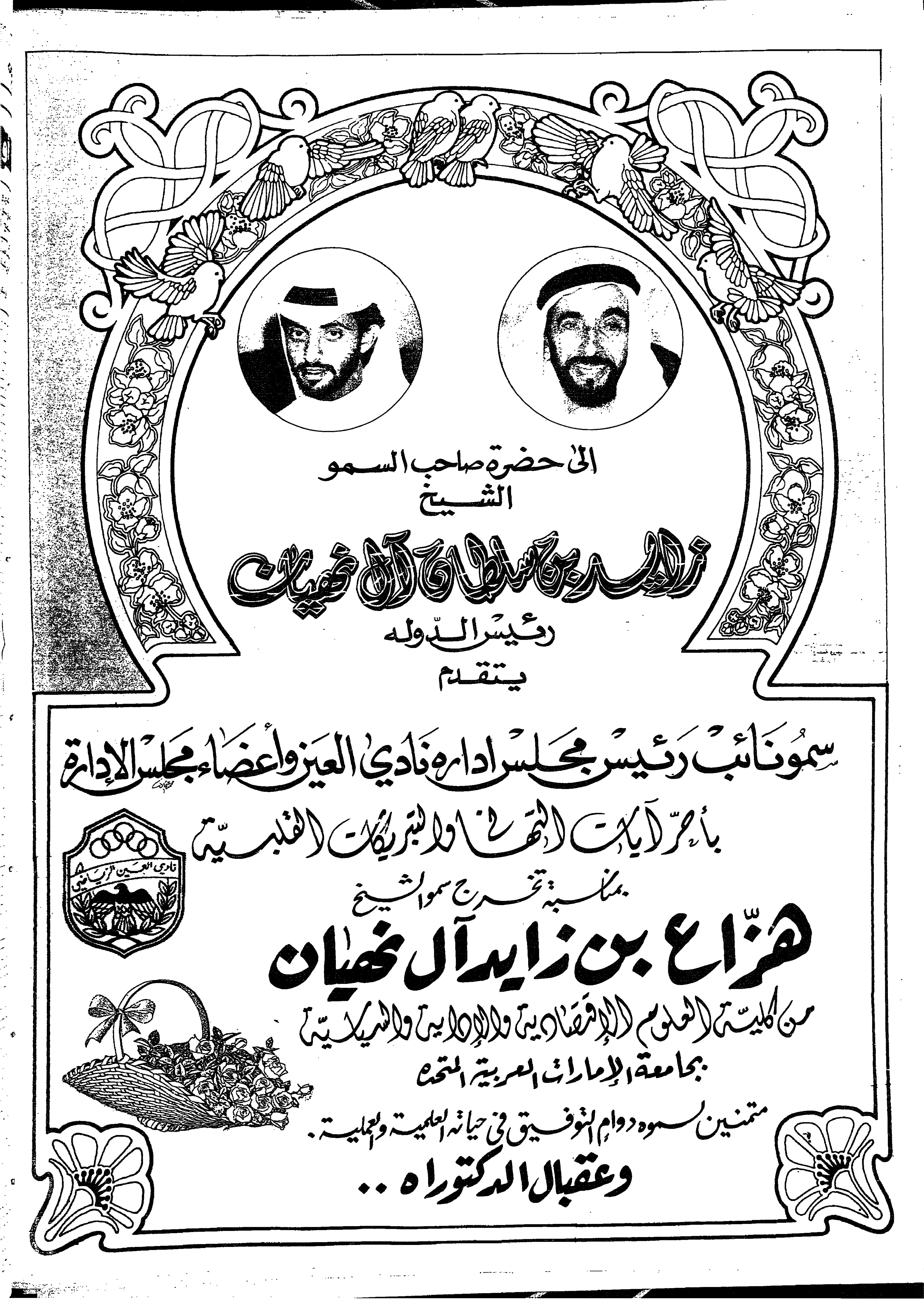
قال الشيخ الشيباني عن اثبات شهر رمضان في بلد مجاور انه اذا ثبت رؤية الشهر في بلد انسحب الحكم على جميع البلاد التي لم تبعد عنه جدا. فان تباعد البلدان فلكل من البلدين رؤيته ومثل بعضهم بالبعيد جدا بخراسان (افغانستان) من الاندلس.

وقال ابوحنيفة واحمد اذا ثبتت الرؤية في بلد عمت جميع البلاد. وقال الشافعي اذا رؤي ببلد لزم حكمه البلد القريب في الأصح والبعيد القصر وقيل باختلاف المطالع.

واستدل الجمهور لعموم الرؤية بحديث الصحيحين المتقدم «صوموا لرؤيته وافطروا لرؤيته»

الرصد الجوي

عن امكانية الاستفادة من الارصاد الجوية الحديثة في اكتشاف الهلال قال الشيباني. ان الرصد الجوي لا يثبت به الهلال شرعا بل يجب ان يكون الاثبات من العين مباشرة.


الى حضرة صاحب السمو
الشيخ
زايد بن سلطان آل نهيان
رئيس الدوله
يتقدم
سمو نائب رئيس مجلس اداره نادي العين وأعضاء مجلس الإدارة
بأحر آيات التهاني والتبريكات القلبية
بمناسبة تخرج سمو الشيخ
هزاع بن زايد آل نهيان
من كلية العلوم الاقتصادية والإدارية والسياسية
بجامعة الإمارات العربية المتحدة
متمنين لسموه دوام التوفيق في حياته العلمية والعملية.
وعقبال الدكتوراه ..
نادي العين الرياضي

• كتاب •

قاذفة اللهب

أو بين مخالب المخابرات الأميركية

الحلقة «٢٥»

تأليف

ستيفن كينج

ترجمة واعداد

مصطفى كمال

كثيرون يعرفون ان معظم الظواهر البيولوجية الغريبة التي بدأت تطفو على السطح في السنوات الاخيرة ـ ومنها مرض الايدز على سبيل المثال ـ انما هي نتيجة لبعض النشاطات السرية لوكالة المخابرات المركزية الاميركية

..ولكن قليلين هم الذين يجرؤون على الكلام

المؤلف

عندما سئل عميد الادب الانجليزي جراهام جرين عمن يرشحه ليخلفه على عرش الرواية الانجليزية قال للأسف. لا يوجد غير ستيفن كينج

فلما قيل له. ولماذا الأسف؟ قال لأنه هجر وطنه انجلترا ويعيش في اميركا. ولأنه لا يزال دون الاربعين من عمره ومعنى هذا ان أمامه سنوات طويلة يزداد فيها نضجا من ناحية، ويحجب غيره من ان ينافسه من ناحية أخرى

وستيفن كينج الآن ملك الرواية في الغرب دون منازع. فعندما اخرج الى الوجود رواية «كاري» ضربت كل الارقام القياسية للتوزيع ونالت لعامين متتاليين لقب «احسن الكتب مبيعا في العالم» وطبع منها حتى الآن ١٢ طبعة شعبية بالاضافة الى طبعتين فاخرتين وترجمت الى معظم اللغات الحية واخرج منها مسلسل تلفزيوني طويل ١٢٠٠ حلقة، وفيلمان للسينما. ثم توالت بعد ذلك رواياته الطويلة. فازت كلها بلقب «أحسن الكتب مبيعا» ومنها «نصيب سالم» و«ذات البريق» و«دورية الليل» و«موقف الباصات» و«المنطقة الميتة» و«مواسم مختلفة» و«فريق الهيكل العظمي» و«السخيء» و«الكلب كوجو» فضلا عن عشرات من مجموعات القصص القصيرة. وقد اخرجت كلها للسينما والتلفزيون واقتبس معظمها للمسرح

ورواية «قاذفة اللهب» التي نقدمها لقرائنا اعتبارا من اليوم يقول عنها النقاد انها افضل ما كتبه ستيفن كينج على الاطلاق اعيد طبعها ٨ مرات وترجمت الى ٢٩ لغة. ووزع منها بلغتها الأصلية اكثر من ٣ ملايين نسخة وقد حاولت المخابرات الاميركية منع صدورها ولكنها فشلت. واعتبرها كثيرون من النقاد الأدبيين والسياسيين انها قامت ازاء المخابرات الاميركية «السي اي ايه» بنفس الدور الذي قامت به رواية «كوخ العم توم» ازاء قضية العبيد في اميركا منذ نحو ١٣٠ سنة وانها كانت سببا في انتباه الضمير الأميركي الى مدى «جبروت» السي اي ايه. وحجم الجرائم التي ترتكبها ـ ليس في الخارج فقط ـ وانما في الداخل أيضا

وقد نالت جائزة احسن الكتب مبيعا في العالم ثلاث مرات

وفي حديث صحافي لستيفن كينج حول روايته هذه يقول اذا كانت هذه القصة بالذات ـ بنفس الوقائع ونفس الاسماء ـ لم تحدث بعد فانها من الممكن جدا ان تحدث في المستقبل.

ستيفن كينج يعيش الآن مع زوجته ثابتا في الولايات المتحدة، ولديه منها ٣ أطفال

ميم.. كاف

أبرقت كلمات الكمبيوتر على الشاشة.. وانعكس البريق على عين رينبيرد الوحيدة.

ـ ٩٠ في المائة:

انتفض الهندي هاتفا حتى كاد ينكر نفسه.. الآن وجد الاجابة عن السؤال الذي حيره.. الكمبيوتر يقول ٩٠ في المائة، اما هو فيستطيع ان يقول ١٠٠ في المائة، ويستطيع ان يستنتج ايضا اشياء لم يستطعها هذا الكمبيوتر الذكي.. ان «الشيء» الذي سلمه كاب الى تشارلي في نهاية زيارته لها كان رسالة.. نعم.. رسالة من الاب لابنته. وان هذه الرسالة لا بد تتضمن شيئا عن خطة للهرب. وايضا تحذيرا ما من عامل النظافة الهندي الأعور.. الذي هو جون رينبيرد نفسه، وهذا هو سر سلوكها المتحفظ معه امس، والابتسامة المغتصبة التي لم يسترح اليها ابدا.

☆☆☆

عاد رينبيرد الى داره، حيث تمدد على الفراش بملابسه كاملة وما لبث ان استغرق في النوم، ولم يستيقظ الا بعد الظهر.. تناول الهاتف ليقول لكاب انه لن يستطيع المجيء في ذلك اليوم لأنه اصيب بنزلة برد ولا يود ان يعدي تشارلي، فأجابه كاب:

أرجو ألا يعوقك «البرد» عن التوجه الى سان دييجو غدا.

ـ تقول سان دييجو؟

ـ أجل.. لدي ثلاثة ملفات سرية للغاية لا أأتمن عليها سواك.. ورتب نفسك.. الطائرة ستغادر مطار اندروز في الساعة الحادية عشرة صباح الاربعاء.. اي غدا..

فكر رينبيرد بسرعة.. هذا لا بد ان يكون من صنع اندي ماك جي.. واضح ان اندي قد «دفع» كاب بقوة كافية لكي تجعله خاضعا تماما له. كانما يحركه بالروموت كنترول! متى تمت عملية الدفع؟ آه.. اثناء مصاحبته له في سيارته وهو ذاهب لجنازة بينتشوت او وهو عائد منها..

اذن فاندي يستخدم كاب ليسهل له خطة الهرب يوم الاربعاء.. ويريد ان يبعدني عن الطريق..

قطع حبل افكاره صوت كاب وهو يهتف في سماعة التليفون:

ـ رينبيرد.. اين انت؟

ـ انا هنا.. ألا تستطيع ارسال اي شخص آخر؟

ـ قلت انني لا استطيع ان اثق بأحد غيرك. ونحن لا نريد ان.. طبعا انت تعرف.. ان اي ثعبان مختبيء وسط الحشائش يمكن ان...

ـ هل قلت «ثعبان» يا كاب!

ـ اجل ثعابين يا جون.. انها تختبيء وسط الحشائش.. في اي مكان، وتتسلل.. وتلدغ.

الان لم يعد هناك مجال للشك. لقد دفع اندي رئيس المعمل. وكانت عملية الدفع من القوة بحيث اطلقت العنان لسلسلة من التداعيات غير المنطقية داخل مخ كاب.. ولعل هذا ما حدث مع بنيتشوت.. بل من المؤكد ان هذا هو ما حدث لبينتشوت فقتل نفسه بهذه الطريقة العجيبة.

وتملك رينبيرد احساس عارم بانه لو واجه كاب بالرفض فقد يقتل نفسه بطريقة مشابهة او اعجب..

فهل يتمنى شيئا كهذا «لصديقه الحميم» كاب؟

اجاب عبر الهاتف:

ـ وهو كذلك يا كاب. ساكون بالطائرة الساعة السابعة من صباح الغد.

ـ ستكون لديك فرصة طيبة لكي تلعب الجولف هناك.

ـ انا لا العب.. جولف؟ هل قلت جولف يا كاب؟

ـ اجل.. هناك ملاعب جولف رائعة.. ولكن احترس من الثعابين.

جولف؟.. ثعابين؟ لابد ان سلسلة التداعيات غير المنطقية لها علاقة ما بالكلمتين.

ـ ستكون في المطار الساعة السادسة والنصف.

ـ وهو كذلك.. الى اللقاء.

☆☆☆

خلع رينبيرد حذاءه الثقيل، واتجه حافيا مرة اخرى الى الكمبيوتر مستخدما الشفرة السرية الجديدة الخاصة بكاب، والتي استطاع ان يعرف سرها منذ شهور.

ـ هالو كمبيوتر.

ـ هالو كاب.

ـ الموضوع: رحلة رينبيرد الى سان دييجو.. السؤال متى؟

أجاب الكمبيوتر:

ـ رحلة جون رينبيرد الى سان دييجو الساعة السابعة صباحا يوم الاربعاء ٩ أكتوبر على طائرة ايه اف بي من مطار اندروز.

واصل رينبيرد تحريك المفاتيح.

ـ سري للغاية..

ـ الرقم السري من فضلك.

ـ ١٩١٨٠ (كان هذا هو رقم كاب).

ـ تلغى رحلة جون رينبيرد الى سان دييجو، ويتم اخطار قاعدة اندروز لالغاء رحلة الطائرة. سري للغاية.

نهض رينبيرد من مقعده وهو اكثر ارتياحا الآن، اصبح ظهره محميا.. فالكمبيوتر شاهد على ان الرحلة قد الغيت بناء على امر مباشر من كاب، ولم يبق الا ان يتحرك هو بسرعة لكي يمنع الكارثة.

لا يعرف رينبيرد بالضبط ما هي تفاصيل خطة اندي ماك جي. ولكنه يستطيع ان يخمن السيناريو هكذا:

يتوجه اندي بصحبة كاب الى قاعدة اندروز. وليس معهما احد سوى تشارلي. من السهل طبعا ان يامر كاب بخروجها من جناحها بل لا يستطيع احد سواه ان يفعل ذلك. نعم. سيذهب الثلاثة الى اندروز. ولكنهم لن يتوجهوا منها الى هاواي. واغلب الظن ان اندي دبر وسيلة ما للاختفاء في واشنطن. او ربما نزلا من الطائرة في دربان عندما تتوقف للتزود بالوقود. وهناك. وبناء على امر من كاب. الخاضع تماما لسيطرة اندي. تقلهما سيارة الى اية مدينة اخرى.. فلا يظهران ـ اندي وابنته ـ الا بعد بضعة ايام على صفحات «شيكاغو تريبيون» او «نيويورك تايمز» وهما يحرضان ٢٤٠ مليون اميركي على نسف «المعمل» على رؤوس قادة السي اي ايه.. وربما تناولت اللعنة رؤساء اكبر.

كان اول ما طرأ على بال رينبيرد ان يترك الامور تسير في طريقها. سوف يكون ذلك ممتعا ولا شك لم يقف موقف المتفرج. فاغلب الظن ان كاب اما ان ينتحر. او يختم حياته في مصحة عقلية تائها كالمكوك بين ملاعب الجولف واوكار الثعابين. والمعمل سوف يختفي طبعا من الوجود في غضون خمسة اشهر. وقد اسعده مجرد تخيل المعمل وقد نسف نسفا. وتوزع معظم العاملين فيه بين السجون ومقاعد المحالين للمعاش. فليس فيهم شخص واحد يحبه، او يستحق شفقته.. اما عن نفسه فلن يخسر شيئا. ليس هناك دليل واحد يدينه بقتل اي ضحية من ضحاياه.

غير ان هذه الافكار ما لبثت ان افسحت الطريق لفكرة واحدة سيطرت على ما سواها..

تشارلي:

انه وتشارلي على موعد مع القدر. فهو سينظر في عينيها، وهي ايضا ستنظر في عينيه، وهما يخطوان معا الخطوة المحتومة نحوالعالم الاخر، ربما وسط شعلة ملتهبة من النيران.. وعندها سيعرف جواب السؤال الذي أرقه طيلة عمره..

تشارلي! تشارلي!

انه يحس باسمها يتردد في دمه وصورها الفاتنة تتتابع في ذهنه وهي تلعب، او تطالع الكتب المصورة، او ترقد في فراشها او تتحدث اليه.. واهم من هذا كله وهي تشعل النيران.

لقد ارتبط مصيرهما معا منذ يوم انقطاع التيار.. ولن يدعها تفلت منه ابدا..

والان.. لقد اتضحت له الحقيقة الازلية.. سوف يموت على يديها. سوف يطبق باصابعه على فتحتي انفها ويكتم انفاسها. وسوف تطلق هي بدورها شرارتها الاخيرة نحوه فتشعل فيه النار، ولكنه لن يدعها تفلت من يده.. سيموتان معا.. كلا.. بل سيرحلان معا تلك الرحلة العظيمة المجهولة التي يشتاق اليها.. والتي لم يتحدث بها احد..

اليس رائعا ان تكون رحلة للمجهول المطلق.. في صحبة تشارلي؟!!

☆☆☆

في الساعة السادسة من صباح الاربعاء استيقظت تشارلي. فدلفت الى الحمام. استخدمت الماء الساخن في البداية، ثم البارد حيث اخذت ترتعش تحت الدش نحو دقيقة ثم تجففت بالفوطة وارتدت ملابسها بعناية اختارت الجوارب الزرقاء الداكنة ومريلة بدون اكمام.. ووضعت قدميها في حذاء خفيف..

كانت قد نامت جيدا، على عكس ما كانت تتوقع. ولاول مرة منذ شهور رات والدتها في الحلم تماما مثلما شاهدتها يوم قبلتها وهي خارجة لتزور صديقتها ماري. بعينيها الضاحكتين وشفتيها الدافئتين.

كانت تعلم ان يوما حافلا ينتظرها. وهي الان بعد النوم العميق، والحلم الجميل، ووجه ماما الباسم، والحمام المنعش، تحس بنفسها اكثر هدوءا.. او بمعنى اصح اقل توترا..

ضغطت على مفتاح استدعاء الحارس المناوب. كانت تعلم ان اسمه مايك. جاءها صوته يقول في الميكروفون.

ـ نعم يا تشارلي؟

كانت تعلم ان مايك سوف ينهي مناوبته في السابعة ليحل محله حارس اخر اسمه لويس قالت:

ـ اريد ان اخرج لحظيرة الجياد اليوم بعد الظهر. وارى نيكرو مانسر.. هل تتفضل بابلاغهم بذلك.

ـ سأترك مذكرة بذلك يا تشارلي للدكتور هوكستتر.

ـ اشكرك..

وتوقفت واصبعها ما زال على المفتاح. خطر ببالها للحظة ان هذه قد تكون آخر مرة تسمع فيها صوت مايك الذي لم تره ابدا وانما تعرفه ـ كما تعرف لويس ـ من صوته فقط..

ـ اية خدمة اخرى يا تشارلي:

ـ كلا يا مايك.. فقط.. كنت اريد ان اقول.. ارجو ان تقضي يوما طيبا..

ـ أوه.. شكرا لك يا تشارلي.. وانت ايضا..

لم يفت تشارلي رنة الدهشة في صوت مايك..

ادارت مفتاح التلفزيون. ظلت تلعب به حتى استقرت على فيلم كارتون بطولة بوبي البحار.. عليها ان تنتظر دهرا باكمله حتى تدق ساعة العمل الساعة الواحدة بعد الظهر.

ولكن ماذا لو رفض الدكتور هوكستتر ان يدعها تذهب الى حظيرة الجياد..؟

قطبت جبينها، وتردد في داخلها صوت يقول بحسم..

ـ خير له الا يرفض.. خير له الف مرة.. فانا سأذهب.. بطريقة او أخرى سوف اذهب..

☆☆☆

على عكس تشارلي، لم يزر النوم اباها تلك الليلة الا لماما. فقد قضى معظم الليل قلقا يتقلب في فراشه. ويقلب الافكار في رأسه. وفي اللحظات القليلة التي غفا فيها كان يشهد احلاما



مزعجة، لا يذكر منها سوى كابوس واحد، رأى فيه تشارلي وهي تترنح بين الجياد في الحظيرة، وقد فقدت رأسها. وبدلا من الدم تصاعدت من عنقها السنة النيران كأنها نافورة من لهب.

كان في نيته ان يظل ملازما فراشه حتى السابعة. ولكنه لم يستطع ان يبقى راقدا يتقلب حتى ذلك الحين. وما ان اشار عقربا الساعة الى السادسة والربع حتى كان في طريقه الى الحمام.

في الليلة الماضية جاءه خليفة بنتشوت. وهو مساعده السابق الدكتور ناتر. ومعه اوراق ترحيل اندي. قال وهو يبتسم:

ـ يؤسفني جدا اننا سنفترق. ويا ليتني اذهب معك الى هاواي.. يا سلام!! اجمل مكان في العالم.. هل تتفضل فتوقع هنا؟

كان ضمن الاوراق صورة كربونية لبرنامج الرحيل يوم الاربعاء الذي وضعه كاب. الرحلة ستبدأ في منتصف الواحدة. حيث سيأتي كاب بالسيارة لاصطحابه. بعدها يتوجهان الى نقطة التفتيش الشرقية، مارين بساحة وقوف السيارات. حيث ستصحبهما سيارتان للحراسة حتى قاعدة اندروز. ليستقلا الطائرة من هناك في تمام الساعة الثالثة بعد الظهر. وستتوقف الطائرة في قاعدة دربان قرب شيكاغو للتزود بالوقود.

وقع اندي الاوراق وهو يردد:

ـ لا بأس.. لا بأس.

انصرف ناتر. واخذ اندي يجمع حاجياته بحركة بطيئة متهافتة كما ينبغي ان يفعل رجل اثقلته الجرعات المخدرة.

كانوا قد زودوه في الليلة السابقة بحقيبتين سامسونايت.. فراح يضع فيهماحاجياته بعناية شديدة كانما يؤدي اعظم عمل في الوجود. ورغم العناية الظاهرة الا ان كل شيء بدا غير مرتب وكل قطعة ملابس وضعت في مكانها غير المناسب.

واطلق السراح لافكاره تجول كيفما تشاء.. ولعل من حسن حظه انهم لم يخترعوا بعد اجهزة قراءة الافكار التي تنبأ بها جورج اورويل..

كان اول ما خطر على باله جون رينبيرد.. كم هو اسف الان لانه لن يقابل هذا الرجل ابدا بعد ان اتفق مع كاب على ابعاده.. ولكم تمنى لو ان الخطة التي وضعها لم تكن تحتم هذا الابعاد. اذن لشفى غليله منه وانتقم لكل ما فعله بابنته وبه، ابتداء من اطلاق السهم المخدر في عنقها، وانتهاء بالخدعة الكبرى التي استغل فيها براءة تشارلي وجعلها تثق فيه وهو يخطط لقتلها.

ولكنه على اية حال لا يريد الان الا ان يسير كل شيء بيسر ونعومة.. فالخطة جيدة. واكبر ضمان لنجاحها هو عدم وجود رينبيرد وهذا ما تكفل به كاب.

اما وقد انتهى من اعداد حقيبتيه، فلم يعد امامه الان الا ان ينتظر حتى الساعة الواحدة.

وبالنسبة له ايضا بدت الساعة الواحدة بعد الظهر بعيدة.. كانما يفصله عنها زمن باكمله.

☆☆☆

لم ينم رينبيرد طيلة الليل. فقد توجه الى واشنطن في مساء يوم الثلاثاء. وعاد منها في منتصف الساعة السادسة صباحا. وبعد ان ادخل سيارته الكاديلاك في الجاراج جلس الى طاولة المطبخ يحتسي قدحا من القهوة. ويفكر. كان ينتظر مكالمة هاتفية من قاعدة اندروز. وحتى تاتي هذه المكالمة سيظل يعاني من القلق والتوتر.

بعد ساعة و١٥ دقيقة مرت كأنها دهر دق جرس الهاتف.. اسرع يلتقط السماعة.

ـ هاللو؟ رينبيرد يتكلم:

ـ رينبيرد؟ أناديك فولسوم من قاعدة اندروز مساعد الماجور باك ريدج.

ـ لقد ايقظتني من النوم يا رجل.. ماذا تريد؟

ـ لقد الغينا رحلتك الى سان دييجو.. لعلك تعلم ذلك.

ـ اجل اعلم.. كاب ابلغني امس مساء بالالغاء.

ـ انا اسف جدا.. ولكن امثال هذه الامور شيء طبيعي في عملنا.. اليس كذلك؟

طبعا.. هل استطيع ان اعود للنوم الان!

ـ تستطيع ولا شك.. مع السلامة..

اعاد رينبيرد السماعة الى مكانها وعاد الى المطبخ يستكمل احتساء قدح القهوة.. تاركا خياله يسرح متفائلا بأن كل شيء سيكون اليوم على ما يرام..

وابتسم. وهو يتصور كاب سعيدا الان. مطمئنا الى انه قد غادر المعمل الى سان دييجو.

وعندما وضع القدح الفارغ على الطاولة، اخذت شفتاه تتحركان بتمتمة غريبة.. ولو رآه احد الهنود الحمر ساعتها لادرك انه انما يغني لنفسه نشيد الموت.

☆☆☆

كانت الساعة تقترب من العاشرة والنصف صباحا عندما دلف كاب الى مكتبه متأخرا اكثر من ساعة ونصف عن موعده اليومي. في الليلة السابقة قضى وقتا طويلا في تفتيش سيارته الفيجا الفاخرة.

كان واثقا من ان بعض الثعابين قد تسللت اليها واختبأت اما في الصندوق الخلفي او بين دهاليز المحرك او ربما تحت المقاعد.. لم يجد شيئا. ولكنه ظل في شك من امره.

واليوم. وهو في الطريق الى المعمل مر بساحة الجولف وتوقف طويلا يراقب اللاعبين وهم يطوحون بكراتهم في الهواء. ويتأمل الكرات وهي تشق طريقها في السماء وكلما شهد كرة تنحرف او تتلوى بذل جهدا كبيرا لكي يمنع نفسه من الصراخ بأعلى صوته ليحذر اللاعبين من الثعابين المختبئة بين الاعشاب، حتى ايقظه اخيرا من تأملاته صوت نفير حاد من خلفه يطالبه بافساح الطريق..

وحيته سكرتيرته بكومة من البرقيات والتلكسات التي جاءت بالليل وضعها جانبا دون ان يعنى بالنظر اليها. تطلعت اليه الفتاة مندهشة وهي تراه غير منتبه اليها بالمرة. وانما يبحلق بعينين واسعتين في درج مكتبها العلوي المفتوح كانما يخشى ان يقفز منه فجأة شيء مخيف.. قالت وهي تغلق الدرج المفتوح متصورة انها اخطأت خطأ كبيرا لا يتفق مع تقاليد المعمل التي تعتبر السرية. والادراج المغلقة تقليد اساسي لا يجوز تجاهله.

ـ أسفة جدا يا سيدي.

رفع اليها عينين سابحتين تحيط بهما هالات سوداء.

ـ هيه؟ لماذا؟

ترددت لحظة قبل ان تقول:

ـ هل انت على ما يرام يا سيدي؟ ان وجهك يبدو شديد الشحوب.

ـ لالا.. لا شيء. بالعكس. اني في احسن حال.. اي شخص يكون في طريقه الى هاواي يكون في احسن حال.. اليس كذلك؟

ـ تقول هاواي؟

ـ اجل هاواي.. والان احتفظي بكل هذه الاوراق حتى اعود.. بالمناسبة. هل هناك جديد بالنسبة لماك جي او تشارلي؟.

ـ ملحوظة واحدة كنت على وشك ابلاغك بها مايك كيلاير يقول ان الطفلة تريد الذهاب الى حظيرة الجياد اليوم في الساعة الواحدة الا ربعا.

ـ حسن.. لا باس.

ـ هل سياخذها رينبيرد؟

ـ كلا.. رينبيرد الان في الهواء في طريقه الى سان دييجو سأرسل لها رجلا آخر ليرافقها الى الحظيرة.

ـ حسن.. هل تريد ان ترى..

ولكنها لم تكمل عبارتها. كان واضحا انه انصرف عنها تماما. وبقيت عيناه تحدقان في فزع الى الدرج الذي كان مفتوحا.

ـ كاب.. هل انت واثق انك بخير.

ـ افضل لك ان تفتشي ادراجك جيدا.. انهاتحب الاماكن المغلقة تتسلل اليها في الظلام وتنتظر..

ـ ما الذي تتحدث عنه يا كاب؟

ـ الثعابين..

خرجت الكلمة من بين شفتيه اقرب الى الصراخ.. ثم خطا نحو غرفته تاركا السكرتيرة الحسناء مشدوهة.. وفمها مفتوح في بلاهة من لا يعرف شيئا..

☆☆☆

جلس وراء مكتبه. حاول ان يستجمع افكاره.. ولكن افكاره كلها كانت تدور في حلقة واحدة. من الثعابين. الى عصي الجولف الى ما يجب ان يفعله اليوم في الساعة الواحدة الا ربعا اه.. سوف يذهب لاصطحاب ماك جي.. ولكن ماذا بعد؟ اجل اجل.. ان ماك جي سيخبر بما يجب ان يفعله..

ومن الان حتى الساعة الواحدة الا ربعا، لا يوجد ما يفعله..

☆☆☆

قبل العاشرة بنحو ١٥ دقيقة تسلل رينبيرد خفية الى غرفة المراقبة التلفزيونية التي تتابع تشارلي على مدى الاربع وعشرين ساعة.

وجد هناك الضابط المناوب لويس الذي قال حين رآه

ـ رينبيرد؟ سمعت انك في طريقك الى سان دييجو؟

ـ لقد الغيت الرحلة.. واسمع.. انت لم ترني ابدا هذا الصباح.. فاهم؟

نظر اليه لويس بارتياب. عاد صوت رينبيرد يقول مهددا

ـ انت لم ترني ابدا. واذا سمعت انك رأيتني فسوف امزقك اربا وارمي لحمك للكلاب. .فاهم.

شحب وجه لويس.. وسقطت من يده الشطيرة التي كان يقضم منها لتتناثر محتوياتها على الارض.. احس بجسده كله يرتعش.. لقد سمع من قبل ان هذا الهندي البشع مجنون.. وها هو اليوم يرى جنونه رأي العين همس مرعوبا

ـ اجل.. فاهم

ـ حسن.. هذا افضل.

وتقدم ناحيته. انكمش لويس على نفسه كانما هو فار يلتمس ثغرة ليهرب منها، انفلت مبتعدا عن طريقه ولكن رينبيرد لم يلق اليه بالا. وانما اتجه الى شاشة التلفزيون.

ها هي تشارلي.. جميلة مثل صورتها في الرداء الازرق.. اخذ يتاملها مفتونا بعين العاشق الولهان.. لاحظ انها تركت شعرها منسدلا على كتفيها فبدت اكثر جمالا. واكبر سنا. لم تكن تفعل شيئا. فقط جالسة على الاريكة لا تطالع كتابا، ولا تشاهد التلفزيون.. كانما هي جالسة في انتظار المترو.

رنت في ذهنه خاطرة كالطبل.

ـ تشارلي.. ايتها الفاتنة.. اني احبك.. احبك حبي للحياة والموت!

سأل لويس الذي ما زال منكمشا الى جانب الجدار.

ـ ما هو برنامجها اليوم؟

قال لويس بحذر.. وان بدا اقرب الى الارتياح..

ـ لا شيء يذكر. فقط ستذهب الى حظيرة الجياد في الواحدة الا ربعا. وسوف تجرى لها تجربة جديدة غدا.

ـ تقول انها ستذهب للحظيرة في الواحدة الا ربعا؟

ـ اجل.

ـ من الذي سيصطحبها الى هناك

ـ دون جولز..

ـ تقول جولز؟

ـ اجل.. الامر جاء من كاب مباشرة.. وهو امر يدعو للدهشة او على الاقل جعل جولز يندهش..

ـ لماذا؟ ما الذي يدهش فيه؟

ـ حسن.. ان الامر الذي وصل جولز هو ان يصحب الفتاة الى حظيرة الجياد ويتركها هناك وينصرف..

ـ هكذا؟

ـ جولز يقول انه كلما فكر في هذا الامر..

قاطعه رينبيرد بحدة وهو يربت على كتفه.. ربتة كادت توقعه على الارض.

ـ جولز لا يجوز له ان يفكر. الذين هنا يتقاضون اجورهم لكي ينفذوا ما يكلفون به، وليس لكي يفكروا.. فاهم؟

ـ فاهم!. فاهم!!

ـ حسن.. سأراك فيما بعد..

قال جولز عاجزا عن اخفاء ارتياحه.

ـ هل انت منصرف الان؟

توقف رينبيرد لحظة ويده على كرة الباب.

ـ ماذا تعني.. هل نسيت؟ انا لم ات الى هنا ابدا.. هل نسيت؟

قال جولز بسرعة

ـ ابدا يا سيدي.. ابدا انت لم تات الى هنا ابدا.

أومأ رينبيرد برأسه. وانفلت خارجا مغلقا الباب من خلفه ظل جولز عدة ثوان يحدق في الباب المغلق قبل ان يتنهد بارتياح. كان العرق يتصبب منه بغزارة جعلته يحس بقميصه يلتصق بجلده. بعد لحظة انحنى على الارض يتناول بقية السندويتش ويمسحها باصابعه قبل ان يستأنف تناولها. وهو يعاود التطلع الى شاشة التلفزيون ليجد الفتاة لا زالت في جلستها لم تتحرك. ولا تفعل شيئا.

امر واحد كان يشغل باله..

كيف استطاع هذا الحيوان البشع أن يكسب ثقة تشارلي هو وحده دون الناس جميعا؟

يتبع الاثنين

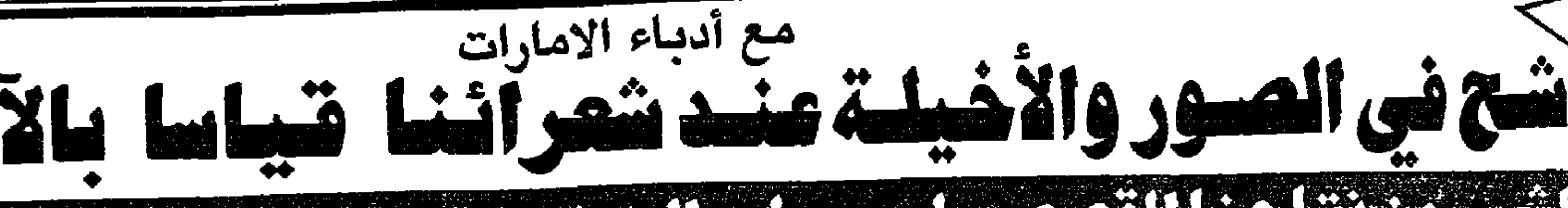
ناقوس

○ لقد كان شعر الانسان المتحضر، استثنائيا ضيقا، على الدوام. فكتب بنفسه وثيقة موته.

○ عندما يكون الشاعر في الحضيض، يغدو قلب العالم، رأسا على عقب، واجبا.

○ حين لا يعود باستطاعة الشاعر، التحدث الى المجتمع، وانما لنفسه فقط، نكون نحن اذن في الخندق الاخير

هنري ميللر



■ خواطر نقدية ■

مع أدباء الامارات

شح في الصور والأخيلة عند شعرائنا قياسا بالآخرين

الكثير من نتاجنا القصصي لم يصل الى نضج بعض النتاج الشعري

الحركة الأدبية في الامارات ذات عمر لا بأس به، ومن ثم، فان ذلك يعطي انطباعا بالنضج والتقدم، اذ شهدت تتابع التيارات الادبية من كلاسيكية ورومانسية، ثم اتجاه الشعر الحر الذي شارك فيه الكثيرون... لكن عند بحثنا عن التقويم المطلوب لهذا الكم الهائل من النتاج لا نجد شيئا ذا بال، ذلك ان معظم ما نشر من نقد وتقويم للاصدارات الأدبية المحلية شعرا كان ام نثرا لا يرقى الى المستوى المطلوب، بل انتشرت بين بعض الادباء وادعياء النقد موجة من المجاملات والمحسوبية. وقد تراكبت عوامل كثيرة في ايصال الحالة الادبية لهذه المنزلة، منها ندرة الاصدارات الادبية، ذلك ان قليلا ما نجد اصدارا محليا يطبع مرة اخرى، وقد احجم الكثيرون ممن كنا نأمل فيهم تقويم الساحة الادبية عن النقد، وربما كان ذلك بسبب الانزعاج الذي يصدر عن الاديب المنقود اعتقادا منه ان النقد عيب، مع ان النقد هام من اجل البناء.

كما ساهمت حركة الحداثة في ايجاد هذا الوضع اذ وجدت في تطبيقها للمذاهب الغربية ترحيبا عند البعض ان ادبنا عربي الشكل والمضمون ومن ثم لا بد من نقده نقدا عربيا لا مانع فيه الاستفادة من محاسن النقد الغربي، لذلك كانت هذه الخواطر مشاركة في دعم الحركة الادبية المحلية، وتنبيها للادباء على تدارك ما وقعوا فيه من اخطاء، وتبقى هذه الأسطر محل اخذ ورد، اذ لم يمكنني الاطلاع على معظم نتاج هؤلاء الأدباء، لأن الكثير من هذه الاصدارات عزيز المنال، لكن نتاجا قليلا ربما كافيا للحكم على الاديب مع بعض التحفظ في اطلاق الاحكام العامة والهامة.. لذلك ترحب باي صوت او صدى من شأنه جلب الفائدة، والخلاف لا يفسد للود قضية....

ويلاحظ من خلال هذه الاسطر غلبة الشعر على القصة لأن الكثير من نتاجنا القصصي لم يصل الى النضج الذي وصل له معظم النتاج الشعري مع احترامنا الشديد للجميع، كما ان بعض الاخوة لم تسعفني المصادر والمظان في ايجاد نتاج لهم يمكن ان تبنى عليه دراسة وان كان قليلا.. كما يظهر بروز عدد من الشباب على الصعيدين الشعري والنثري بعضهم يتوقع له مكانة سامية في أدب الامارات.

ويلاحظ المطالع قلة الصور والأخيلة بين شعرائنا قياسا الى الشعراء العرب، وهذا مما لا بد من استدراكه، اذ ان الشعر مقاس بمقدار ما فيه من صور واخيلة، لكن البعض يحاول ذلك خصوصا ذوي الاتجاه الرومانسي مع قلة من الكلاسيكيين.. ولنستعرض بعضا من هذه الخواطر مع بعض ادبائنا:

○ سلطان العويس:

لا نغالي اذا قلنا انه الرومانسي الثاني في الخليج بعد ابراهيم العريض، معظم شعره في الغزل، وارتقت لغة الغزل عنده ارتقاء كبيرا لكن عليها بعض المآخذ كتكرار تعابير معينة واستعمال الفاظ عصرية كالهاتف، يتسم شعره بالصورة والخيال والاكثار من التشبيه، يؤخذ عليه قلة نتاجه قياسا الى عمره الشعري.



● سلطان العويس.

● سلطان خليفة.



* سالم بوجمهور

* أحمد راشد سعيدان

● احمد امين المدني.

* حبيب الصايغ

بقلم: أحمد محمد عبيد.

● د. مانع سعيد العتيبة:

يقف مع الشاعر حمد بوشهاب في مقدمة الاتجاه الكلاسيكي الذي يمزج بين القديم والحديث مع تطور في اللغة الشعرية، تتضح مهارته في شعره الحماسي الذي يعد في مصاف حماسيات ابي ريشة وهارون هاشم رشيد. قصائده ذات نضج كبير واستواء يدل على الفخامة وروعة الاسلوب، وتمتاز بالمطلع المؤثر، لبعض قصائده طول مفرط يؤثر على جمالها. «بتروليانه» لا تجاري شعره الحماسي والوجداني، اذ يظهر عليها اثر الصنعة، ويتميز نتاجه بالغزارة والانتشار.

● حمد بوشهاب:

احد القلائل الذين يكتفون بالنظم على العمود. تتسم قصائده بالطول المعتدل والبحور الفخمة واللغة الشعرية المتارجحة بين القديم والحديث والتي تحمل سمات المدرسة الاتباعية كما عند الجواهري وبدوي الجبل.. يمثل شعر المناسبات جانبا كبيرا من شعره. وقصائده الوجدانية تحمل سبكا عاليا في اللغة والاسلوب والعاطفة.. وعشاق فنه ينتظرون صدور ديوانه بفارغ الصبر.

● د. احمد امين المدني:

احد اعمدة الرومانسية في الخليج. متمكن من العمود والتفعيلة التي هو رائدها في الامارات، قصائده ذات نضج عال محكم، تحمل اشعاره الاخيرة نظرة تأملية يصب فيها الشاعر بعض تجربته في الحياة، ذو لغة شعرية خصبة ومتعددة الدلالة، دواوينه بالغة الندرة، وكنا نامل ان يقدم لادب الامارات ما قدمه العقاد ومندور وسيد قطب للادب في مصر..

● عارف الخاجة:

احد من يملكون طاقة شعرية لا نغالي ان قلنا باقترابها من ابي ريشة والمهجريين، لكنها لا توظف كما يجب، اذ ان قصائده العمودية اقل كثيرا من قصائد التفعيلة، لكنها من امتع ما يقرأ، مثل «انشودة صغيرة للموت»... يسرف في استعمال الرمز والاسطورة اللذين قد يدلان على اطلاع واسع، لكن ذلك يؤخذ عليه... يكثر التدوير والتدفق في قصائده التفعيلية الاخيرة، لكنها تتميز بالايحاءات الكثيرة مما يجعل تذوقها يحتاج الى رؤية واسعة.. في بعض قصائده العمودية مقدمات غزلية مستقاة من الشعر القديم وذلك يؤثر على وحدتها العضوية والموضوعية.

● سلطان خليفة:

من اكثر شعرائنا غزارة ونتاجا، تتنوع قصائده بين العمود والتفعيلة مع تمكن فيهما، هو من اكثر شعرائنا تحليقا وتعلقا بالطبيعة، لذلك فان للمساء نكهة خاصة في شعره، يغلب على شعره الوجدان ووحدة العاطفة التي قد تجره، الى الاسترسال في عواطفه وخلجاته، لغته الشعرية تتارجح بين التكرار والابتكار، شعره في المناسبات ليس في متانة وجدانياته، موسيقاه، بالغة التاثير، متمكن من النظم على معظم البحور، وتمثل قصائده على بحر المتقارب نضجا كبيرا بين قصائد الشعر المعاصر على هذا البحر...

● عارف الشيخ:

لعله اكثر شعرائنا الذين يحملون لواء «الفن للمجتمع»، يتجه في شعره اتجاها اسلاميا لخدمة الدعوة، ذو نفس شعري قوي، متمكن من اوزانه، وربما تميز بعض قصائده بالخطابية والمباشرة، له اشعار في التامل تحمل ظلالا رومانسية.

● عبدالرحمن العبادي:

يمثل مع عارف الشيخ اتجاه الشعر الاسلامي في ادب الامارات، وهذا ما يحمد له، قصائده قليلة قياسا الى غيره لكنها كافية للحكم عليه بالفخامة والديباجة المشرقة والرونق السلس.

● محمد بن حاضر:

قليل النتاج، ذو لغة شعرية تتارجح بين القديم والحديث مع ان الحديث ينتصر اخيرا. قصائده العمودية ذات قصر نسبي، وله قصائد تفعيلية ذات روح عمودية للعدلق فيها كقصيدته «ماذا تريده».. يحمل في شعره محاولات انطلاق مع نبرة تساؤل ... وينتظر منه الكثير.

● ظاعن شاهين:

احد الشباب الذين ياخذون مكانهم اللائق في الساحة الشعرية.. يجيد النظم على العمود والتفعيلة .. تحمل قصائده ملامح التجديد.. يتسم شعره التفعيلي بقصر السطر الشعري مع مقدرة على التحكم بالموسيقى والبعد عن الاسهاب لكن يظهر فيها بعض التدوير والتدفق.. نلمح عنده محاولات للمزج بين العمود والتفعيلة في القصيدة الواحدة مثله مثل عارف الخاجة وابن حاضر..

● حبيب الصايغ:

لم يتاثر شاعر اماراتي له وزنه بالحداثة كما تاثر حبيب الصايغ بها، ذلك ان قصائده قبل تمكن هذه الموجة من فنه ذات سبك متين وهزاز آسر، فاصبح مكثرا من كتابة قصائد النثر وشعر التفعيلة وهذا مما يؤثر في شاعريته الخصبة كثيرا، له قصائد عمودية رائعة في القضية الفلسطينية.. وقصيدته في تكريم سلطان العويس لها مكانها اللائق في الشعر المعاصر.

● احمد راشد سعيدان:

ذو مقدرة كبيرة على النفس الشعري والخوض في الموضوعات الشعرية المتعددة... تمكن باقتدار من جمع الاتجاهين الكلاسيكي والرومانسي، اذ ان قصائده ترق حينا وتهدر حينا آخر مما يضفي اهمية على تناوله للغة الشعر.. شعره التفعيلي قليل وليس مبرزا فيه كالعمودي، يعد مقلا بالقياس الى عمره الشعري...

● سيف المري:

مقل نوعا ما مع امتلاكه للموهبة.. يمكن ان يصنف ضمن الاتجاه الكلاسيكي.. قصائده ناضجة وقوية تحمل مزجا بين الهدير والرقة.. يظهر تمكنه في استعماله للبحور الفخمة الى جانب ديباجة رائقة ونفس شعري معتدل.

● كريم معتوق:

لم يقرأ كاتب المقال له الا قصائد قليلة تخبر عن شاعرية خصبة وقدرة على التلاعب بالالفاظ. يميل نوعا ما الى البحور القصيرة والمجزوءة مع قدرة على الطويلة منها..

● ابراهيم محمد ابراهيم:

شاعر واعد.. تمثل قصائده رقيا فنيا في اللغة الشعرية السلسة.. يكثر من الحديث عن الواقع العربي لكنه لا يقع في الخطابية والمباشرة التي قد يقع فيها غيره.. يؤخذ عليه تعدد القوافي في بعض قصائده العمودية مما يوحي لدى البعض بضعف النفس الشعري تجاه القافية الواحدة مع قدرته عليها.. نلمح في شعره الحر ظلالا من احمد مطر في النضج والتناول.. شعره ارجح من عمره، ويوما ما سيكون ابراهيم شاعر الامارات الاول.

● سالم بو جمهور:

شعره الفصيح اقل كثيرا من شعره النبطي.. يمتلك شاعرية مرهفة ذات لغة حالمة دافقة بالظلال والايحاء.. قصائده العمودية قصيرة في حين ان شعره التفعيلي ذو نفس اطول.. يمثل شعره نضجا راقيا بين الكبار فكيف باقرانه؟

● محمود نور:

شاعر واعد.. قصائده قصيرة مقارنة بغيره.. ما نشر من شعره يعطي انطباعا بتارجحه بين القديم والحديث اذ نراه يسعى للمثالية لكن الفاظه الحالمة لا تقرب من الفاظ العويس والمدني وسلطان خليفة.. له مشاركة في شعر المناسبات وهذا مما يؤثر عليه.. وجدانياته تدل على ان في جعبته الكثير لو تخلص من تأثير القديم اللفظي.

● هاشم الموسوي:

قليل الشعر بايدي القراء، بل هو مجهول لدى الكثيرين.. ذو طابع كلاسيكي فخم مع لغة شعرية تتسم بالقوة وعمق الوقع.. يقف مع العتيبة وسعيدان في مقدمة شعراء الحماسة الاماراتيين.

● جعفر الجعفري:

احد الناشئة الذين جرفهم التيار الحداثي رغم امتلاكم شاعرية جيدة.. يكثر من شعر التفعيلة وقصائد النثر.. على شعره مسحة من الغموض الذي يصل الى الابهام بسبب التاثير الحداثي.. يكثر في قصائده التدفق والتدوير، وربما ظن البعض انها لا تريد الانتهاء.

● المعتصم بالله محمد:

شاعر ناشيء تظهر له بين الفينة والاخرى قصائد عديدة على العمود، لغتها مستقاة من المعجم الشعري القديم اذ لا تبدو فيها ملامح حديثة سلسة. هو بحاجة الى مزيد الى مزيد من الصقل والاطلاع على تجارب الرومانسيين العرب لامتلاكها اللغة السلسة الدافقة.. جيد في نفسه الشعري ويوحي بقدرة على العطاء..

● عبدالحميد أحمد:

قاص متمكن من فنه، رائع التوظيف لعناصر القصة، ذو مقدرة عالية على ايجاد الحبكة والتعابير الايحائية التي تتميز بها القصة القصيرة. يكثر من الحديث عن التغير السريع في المجتمع وانعكاسه على سلوك الافراد. يؤخذ عليه استعماله لبعض الالفاظ العامية، ومع هذا فان له مكانا بين كتاب القصة القصيرة العرب..

● علي محمد راشد:

ربما كان الوحيد الذي تمكن من الجمع بين القصة والرواية وبرز في كليهما. يحمد له توظيفه للتاريخ توظيفا روائيا لا يفارق فيه الحقيقة ويؤخذ عليه استرساله في بعض قصصه واستعماله لبعض الالفاظ العامية في قصصه عن الواقع المحلي.

● علي ابوالريش:

يقف مع عبد الحميد احمد في صدارة قصاصي الامارات. لغة القصة عنده تتسم بالايحاء والتعبير القصير رغم قصر فقراتها وهذا من ابرز سمات القصة القصيرة.

● ناصر الظاهري:

قاص ناشيء، مكثر نوعا ما، نلمح في قصصه محاولات لابراز القدرة التعبيرية عن طريق ايجاد الصور والتشبيهات، كقوله «كل شيء حولي قد تحول الى ما يشبه مناخ القطب الشمالي، اشعر بقميص رقيق يلف صدري ملتصقا بلحمتي دونما احساس بوجوده»، يوجد عنده قليل من الاسترسال الذي يقترب من التسجيلية..

● عبدالعزيز جاسم:

احد من يمتلكون مقومات القصة لكنه يتجه بها اتجاها حداثيا يحشر فيه بعض المفردات غير المالوفة كقوله «لم ادرك هجرات بوذا المبهرة، او امتلاءات النفري الخطيرة، بل كنت اتيمم بعرق الانساع الموحشة، ونشيج ذلك الجثمان الجماهيري الشامخ»، والمحزن انه وجعفر الجمري يقومان بتطبيق المنهج البنيوي الغربي في دراسة ادب الامارات وتحليله..

مفاتيح

يكتبها اليوم:

وليد قدورة

قال العصفور للثور:

أنا اقوى منك. ألست الذي يلف حول الساقية طوال النهار؟ الست الذي يجر محراثا ولا يحظى الا بحثالة البرسيم المعطى للخيول الاصيلة، فلماذا تجهد نفسك اكثر مما يجب؟ ولماذا تستنفذ طاقتك اكثر مما تستطيع؟

ـ قال العصفور للثور:

انا حر في ان اطير الى اي مكان، وادخل اي بيت، واحط على اي كتف.

اما انت...؟

☆☆☆

قال القادم من وراء البحر:

... تستطيع ان تاكل وتشرب وتنام. لكن محظور عليك ان تعشق، او ان تصرخ اذا ضعت في الزحام.

☆☆☆

قلت لمن احبها:

كيف يكون طعم الحب اذا لم يكن اتفاقا معمدا بعذاب الناس الحقيقيين ولمصلحتهم؟ وحين صمتت.. افترقنا.

☆☆☆

قال الحجر للخطباء انه قد مل كلماتهم وانهم يحملونه فوق طاقته..

قال الحجر: ان اليد الصغيرة تضعف كلما كبر الحجر. وان المدى ينحسر الا يمكن الاستعاضة عن الحجارة الكبيرة او الكلمات الكبيرة بطلقات صغيرة.. صغيرة؟

☆☆☆

قال المنفي ان اشياءه الجميلة قد بدأت تموت، فهو لم يبتسم ولم يبك، ولم يحزن، لاي، وعلى اي شيء، فأجابوه ان للغربة ثمنا. وان التنازلات الصغيرة تقود الى تنازلات كبيرة، فلم يحتج. قال المنفي انه لم يعد يتقن الغناء او الحب.

☆☆☆

سألني اولادي عن هوية ذاك الذي ملأ ثلاث عربات بلعب الاطفال، وكانت يدا زوجته مغمورة بذهب اصفر رنان.

سألوني اذا كنا سناكل وجبتنا المعتادة الليلة ايضا؟

ليس وحدي

شعر:

سعيد ثاني البدر

انتعلي قلبي
واستبيحي وجد روحي
عاشق كنت
وما زلت
مثلما كنت
أغني:
يافعاً ما زال وجدي
ليس وحدي
مثل كل الناس
أعشق
وفؤادي يمتطيني
مثلما الطير أسافر
وأغامر
وانقّل حبّ قلبي.

★★★

سوف أحلم
مثلما الناس
كل الناس تحلم
حالماً أغفو
ويسرقني التمني
سأغني:
لجديد الآتي من خلف الصهيل
لانقشاع الليل
للوطن القارق فينا.
للوعد المتاني في الأحداق،
للباقي
من حلمي.
انتعلي قلبي
واستبيحي وجد روحي

وأنا أعتنق الكلمة
أتحسس وجهك في الظلمة
وأنسى تضاريس وجهي.
أتطاول في صمتي
اتمادي في موتي
وانت كما انت
ربيع يتورد في عيني
فيأسرني الربيع
وأنت كما انت
شتاء يتهادى بين دفء
وجليد وصقيع
وانا طفل رضيع
... ومطيع
تأسرني البسمة
وكل مقادير الطفولة
أو تلاحين الكلام.

★★★

انتعلي قلبي
واستبيحي وجد روحي
يافعاً ما زال وجدي
وأنت
مثلما كنت... ستبقين
حلما ينازل قلبي
وعد يراود دربي
لم يكن في الوعد صدق
كلما كان امتلاك
كان وهم كان... رق
لغة العشق... احتواء
واعتناق العشق عتق.
... واني عتقتك!

دليل فهرس لحكايات الاطفال الشعبية في الخليج العربي

قرر المشاركون في ندوة (توظيف الحكاية الشعبية في ادب الاطفال) التي اقيمت في الدوحة وضع دليل مفهرس لما جمعه المركز من حكايات شعبية.

وأوصوا بالتعرف على من يكتبون للطفل في المنطقة واتاحة المادة المتوفرة بالمركز لهم ولمن لهم اهتمام بثقافة الطفل.

وقرر المشاركون في الندوة كذلك بدء العمل على اصدارين يوجه احدهما الى الاطفال في ما قبل المدرسة والآخر لاطفال المرحلة الابتدائية.

ودعا المشاركون في الندوة الى نشر الاوراق التي قدمت في هذه الندوة لتكون موجهات عملية لمن يريد الاستفادة من مادة الحكاية الشعبية.. وان يراعي الكاتب القيم التربوية مع الاحتفاظ بروح النص الشعبي.

واشار المشاركون الى ضرورة ان تكون الالفاظ والتعبيرات والاسلوب مناسبة لمن توجه اليهم.. وان تكون الرسوم الايضاحية المصاحبة، للكتاب نابعة من البيئة المحلية ومناسبة للطفل والعمر الذي توجه اليه.

وقرر المشاركون عقد ورشة عمل اخرى لمناقشة الحكايات التي اعدت للنشر من قبل المركز.. وان يتم اختيار هذه الحكايات على عينات من الاطفال للوقوف على مدى استجابتهم لها. وان تصدر كل قصة موجهة للاطفال في كتاب مستقل على شكل سلسلة.. ووضع مرشد للمربي لتدريبه على فنون القصص. وطالبوا بالاستعانة بالجهات المهتمة بثقافة الطفل في منطقة الخليج في دعم جهود النشر والتوزيع لاصدارات مركز التراث الشعبي لدول الخليج العربية في هذا المجال.

□□□□□

حتى لا ينسى العالم المدن والقرى الفلسطينية

صدر حديثا في عمان كتاب جديد بعنوان (حتى لا ينسى العالم المتمدنين) اعداد امين عام اللجنة الملكية لشؤون القدس فايز جابر.

ويشتمل الكتاب على وصف كامل للمدن والقرى العربية التي دمرتها اسرائيل منذ عام ٤٨ مع الخرائط الموضحة للماساة الفلسطينية.

ابتداء الخلق

صدر عن دار ذات السلاسل في الكويت كتاب «ابتداء الخلق في ضوء الحديث الحديث «النبوي»... دراسة تحليلية وفق اصول التحديث. رواية ودراية ورد الشبهات ودحض المفتريات» للدكتور سعد المرصفي. وقع الكتاب في ١٦١ صفحة من القطع المتوسط. الفصل الاول عنوانه الحديث والاقوال الواردة. والثاني دفاع عن المسند، والثالث دفاع عن ابي هريرة، والرابع العلم والزمان.

ورود الاياب

اصدرت هناء كرم مجموعة قصصية تحت عنوان «ورود الاياب». وقعت في ١٠٨ صفحات من القطع الصغير، واحتوت على قصص وادهى المأساة بالالوان. والكرامة تحت اقدام الحرب، وناجي، وورنة الايابه وقلق الخريف ورحلة العقل، وشيطان الوحدة، ومخاض الوهم، وتجربة حية، وحلم وحقيقة وهو قراري.

اصدارات لبنانية

صدرت في بيروت «جبل الغزو» رواية من تاليف الحبيب مسالمي عن المؤسسة العربية للدراسات والنشر، وكتاب النفط والتنمية الصناعية في الوطن العربي تاليف الدكتور علي احمد عتيق والدكتور رأفت شفيق بسادة عن المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر.

و«اما آن للرقص ان ينتهي» مجموعة شعرية للشاعر محمد علي شمس الدين عن دار الآداب. ولنفس المؤلف ايضا صدر كتاب الطواف عن دار الحداثة، والمطر في الشعر الجاهلي تاليف د.انور ابوسليم عن دار الجيل.

□□□□□

الكاتب الفلسطيني عادت الى الصدور

مجلة الكاتب الفلسطيني، التي تصدرها لجنة العمل النقابية في الاتحاد العام للكتاب والصحافيين الفلسطينيين، التي توقفت عن الصدور لفترة، صدر عددها الثالث عشر مؤخرا، وهي تحمل (خط التحرير والتوحيد القومي) كهدف لها، وتريد ان تكون منبرا ديمقراطيا عربيا، ملتزما بالقضية الفلسطينية كقضية قومية ساعيا الى جبهة ثقافية عريضة، تضم كل المعنيين بالثقافة والفكر والادب والفن.

جاء العدد الثالث عشر في ٢٩٠صفحة، وتنوعت مواده بين ما هو سياسي وفكري وادبي ووثائقي، وبعد الكلمة الاولى (لماذا الكاتب الفلسطيني)، كانت المقالات والدراسات السياسية كما يلي: ازمة حركة التحرر الوطني العربية ـ جورج بطل، التسوية عربيا ـ توفيق المديني، العقل «المرحلي» ـ هاني مندس، الكفاح الفلسطيني المسلح الى اين ـ د.ابراهيم ابراش، ملاحظات حول القيادات الفلسطينية ـ د.زياد أبوعمرو، مثقف منظمة التحرير الفلسطينية ـ غالب هلسا، نتائج انتخابات الكنيست ١٢ ـ عوني صادق.

وكانت ندوة العدد عن الانتفاضة، موقعها وافاقها كما كان ملف العدد عن الانتفاضة ايضا، المقدمات ـ السياق ـ الافاق، وشارك فيه كل من د.احمد برقاوي، عطية مقداد، سعيد سيف.

ونشر في العدد محور خاص عن ناجي العلي، تضمن ما قيل في الاحتفال بالذكرى السنوية لوفاته.

وفي باب التراث نشر موضوع عن (تعبيرات المعتقد الشعبي الفلسطيني) ـ عوض سعود عوض. وكانت قصائد الشعر لكل من خالد ابوخالد، احمد المجاطي، ادم فتحي، محمد لافي، وفيق سليطين، مصطفى خضر. كما كانت لشعر الشباب في (ملتقى ابوسلمى الاول للشعراء الشباب) مساحة في العدد، كتب فيها كل من عماد موعد، بيسان ابوخالد، خليل عادي.

اما القصص فهي لكل من د.محمود موعد، زيد مطيع دماج، يوسف ضمرة، يوسف جاد الحق. هذا بالاضافة الى باب (شخصيات فلسطينية) الذي كتب فيه سهيل الخالدي عن حمدي الحسيني، والى (وثائق وتقارير لجنة العمل النقابي) التوثيقية.

الشملان يوزع جائزة الكويت لسنة ١٩٨٨

الكويت ـ «البيان»

شمل أمير الكويت الشيخ جابر الأحمد مؤخراً حفل مؤسسة الكويت للتقدم العلمي لتوزيع جائزة الكويت لسنة ١٩٨٨، التي تعد أعلى جائزة على مستوى الكويت والوطن العربي.

وأناب الأمير وزير التعليم العالي علي الشملان، لتوزيع الجوائز خلال الحفل الذي حضره عدد من الوزراء وكبار المسؤولين بالدولة.

وقد فاز بجائزة العلوم الأساسية (الكيمياء الحيوية) المخصصة لأبناء الدول العربية الدكتور صالح الوكيل من جامعة ميلر، هيوستن، تكساس أمريكا.

وحجبت الجائزة لأبناء دولة الكويت وذلك لعدم رقي الانتاج في هذا المجال لنيل الجائزة.

كما حجبت جائزة العلوم التطبيقية (لسانيات الحاسوب العربية وتطبيقاتها) لأبناء الدول العربية في هذا العام وذلك لعدم رقي الانتاج المقدم لنيل الجائزة كما لم يتقدم أحد من أبناء الكويت لهذه الجائزة.

وحجبت أيضاً جائزة العلوم الاقتصادية والاجتماعية (اقتصاديات التعليم العالي في الوطن العربي) لأبناء الدول العربية والكويت.

وفاز بجائزة الفنون والآداب (البلاغة العربية) الدكتور عبدالفتاح شكري عياد والمشهور بالدكتور شكري عياد عن جائزة أبناء الدول العربية، في حين لم يتقدم أحد للجائزة من أبناء الكويت.

وفاز بجائزة التراث العلمي العربي والاسلامي (العلوم الجيولوجية والجغرافية في التراث العربي)، الدكتور عبدالله يوسف الغنيم للجائزة المخصصة لأبناء دولة الكويت، وحجبت الجائزة المخصصة لأبناء الدول العربية وذلك لعدم رقي الانتاج المقدم لنيل الجائزة.

ومن الجدير بالذكر ان قيمة الجائزة الواحدة عشرة آلاف دينار كويتي ودرع المؤسسة وشهادة تقديرية.

وقد قام الدكتور الشملان بتوزيع الجوائز على الفائزين.

المصارف والتأمين

صفحة متخصصة تصدر كل أحد

أرقام اقتصادية

٤٥٠ مليار دولار عائدات انتاج النفط العربي ١٩٩٣

باريس ـ ق. ن. أ:
جاء في تقرير صحافي فرنسي ان اقتصاديات دول الخليج العربية عادت تشهد انتعاشا مستمرا مؤخرا مما يبعث على القول ان آفاق التسعينات ستشهد عودة النشاط الاقتصادي الى هذه الدول نتيجة اتجاه اسعار البترول نحو الاستقرار.

وتوقعت صحيفة «لاتريبيون» الاقتصادية الفرنسية المتخصصة ان يرتفع اجمالي عائد الانتاج في كافة الدول العربية عام ١٩٩٣ الى نحو ٤٥٠ مليار دولار.. مشيرة الى ان هذا الاجمالي كان قد انخفض بين عامي ١٩٨٢ و١٩٨٨ بنسبة ١٥٪ حيث وصل الى ٣٧٦ مليار دولار.

وترى الصحيفة ان هذا الارتفاع المتوقع لعائد اجمالي الانتاج في الدول العربية خلال السنوات المقبلة يجيء بسبب الارتفاع المتوقع في الصادرات البترولية بالدرجة الاولى حيث تتوقع الصحيفة ان تصل قيمة هذه الصادرات بعد اربع سنوات الى ١٣٨ مليار دولار بزيادة ٣٥٪ مقارنة بعام ١٩٨٨.

واكدت الصحيفة ان الدول العربية المنتجة للبترول والتي تمتلك اكبر نسبة من الاحتياطي العالمي المعروف من البترول ستبقى مسيطرة على هذا القطاع خلال السنوات المقبلة.. كما ينطبق ذلك على وضع الغاز الطبيعي.

١ر٣ مليار ريال تداول النقد بقطر

الدوحة ـ ق. ن. أ:
بلغت حركة تداول النقد في دولة قطر خلال شهر مارس ١٩٨٩ مليارا و٣٦٣ مليونا و٤٣ الفا و١٥٠ ريالا بزيادة مقدارها ١٨٥ مليونا و٦١ الفا و٩٠٠ ريال مقارنة بالشهر الذي سبقه «فبراير» اذ كانت حركة تداول النقد فيه مليارا و١٧٧ مليونا و٩٨١ الفا و٢٥٠ ريالا قطريا.

واشارت نشرة مؤسسة النقد القطري الشهرية الى ان النقد المصدر خلال الشهر الماضي بلغ ٤٦٢ مليونا و٣٤٣ الفا و٨٧٥ ريالا بينما بلغ النقد المسترد خلال الشهر ذاته ٢٧٧ مليونا و٢٨١ الفا و٩٧٥ ريالا قطريا.

نص قرار محكمة النقض الصادر مؤخرا بشأن أصل الدين في الحساب الجاري

□ المصارف تعممه على محاميها للاستئناس بالقرار في القضايا المصرفية المماثلة

عممت جمعية مصارف الامارات على البنوك التجارية العاملة في الدولة قرار محكمة النقض المدنية رقم ١٤٦ بتاريخ ٢١ فبراير ١٩٨٩ في احد القضايا المصرفية بشأن اصل الدين في الحساب الجاري والذي جاء منسجما مع نص مذكرة تقدمت بها الجمعية الى معالي وزير العدل اول فبراير واكدت عليه في ندواتها التي اقيمت لهذا الغرض.

ويذكر ان وجهة نظر الجمعية في هذا الشأن هو استحالة تجزئة الحساب الجاري المدين.

وطلبت الجمعية من المصارف تعميم القرار على محاميها للاستئناس به في الدعاوى المماثلة. وفيما يلي نص قرار محكمة النقض:

ان دائرة النقض المدنية المؤلفة برئاسة القاضي/ محمد محمود الباجوري رئيس المحكمة وعضوية القاضي/ احمد سلطان والقاضي/ محمد عبدالخالق البغدادي وحضور أمين سر الجلسة/ محمد محمود عبدالعال بالجلسة العلنية المنعقدة في يوم الثلاثاء ١٦ رجب سنة ١٤٠٩ هـ الموافق ٢١/٢/١٩٨٩م بمقر المحكمة بمدينة ابوظبي. اصدرت الحكم الاتي:

في الطعن رقم ١٤٦ لسنة ١٠ ق. ع نقض مدني

الطاعن: المصرف (ـ)

المطعون ضدهم: ١) ٢) ٣)

الحكم المطعون فيه: صادر من محكمة استئناف ابوظبي الاتحادية المدنية تحت رقم ٣٤٩/٣٥٢ لسنة ٨٧ تاريخ ٢٤/٥/١٩٨٨ والقاضي بقبول كل من الاستئنافين شكلا وفي الموضوع: (١) رفض الاستئناف رقم ٣٤٩/٨٧ المقام من المصرف (...).

وتحميل رافعه رسومه واتعاب محاماه لصالح خصمه قدرها عن هذا الاستئناف ١٠٠٠ درهم.

٢) قبول الاستئناف رقم ٣٥٢/٨٧ والمقام من (ـ).

والحكم بالغاء ما قضى به الحكم المستأنف من الفائدة البسيطة بنسبة ١٢٪ وتعديل ما قضى به الحكم المطعون فيه من مبلغ (١٥٦٤٦٩ر٩١) درهما ورسومه النسبية الى مبلغ (١٠٣٦٩٨ر٠٢) درهما ورسومه النسبية وتحميل المستأنفين باقي الرسم وكذلك الزام البنك المستأنف ضده باتعاب محاماة عن هذا الاستئناف قدرها ١٠٠٠ درهم.

٣) تأييد الحكم المستأنف فيما عدا ذلك تاريخ رفع الطعن: ٢٣/٦/١٩٨٨ (مع الرسم والتأمين).

المحكمة

بعد الاطلاع على الاوراق وتلاوة تقرير التلخيص وسماع المرافعة وبعد المداولة.

حيث ان الوقائع حاصلها ان الطاعن اقام الدعوى رقم ١٣٢٨ لسنة ١٩٨١ ـ مدني ابوظبي طالبا الحكم بالزام المطعون ضدهما الاول والثاني بأن يدفعا له بالتضامن والتكافل مبلغ ٥٢٦٢٩٠ر١٨ درهما رصيد التسهيلات المصرفية الممنوحة للشركة المطعون ضدها الثالثة المملوكة لهما وذلك حتى ٢٦/٧/١٩٨١ كما طالب بالزامهما بالفائدة من هذا التاريخ حتى السداد التام، ندبت محكمة اول درجة خبيرا لتحديد اصل الدين وحساب فائدة بواقع ١٢٪ على الرصيد المدين حتى تاريخ رفع الدعوى في ٢٩/٩/١٩٨١ وبعد ان قدم الخبير تقريره حكمت المحكمة في ٢٩/٦/١٩٨٥ بالزام المطعون ضدهم بان يدفعوا بالتضامن والتكافل للطاعن مبلغ ١٥٦/٤٦٩/٩١ درهما وفائدة بسيطة بواقع ١٢٪ من تاريخ ٢٩/٩/١٩٨١ وحتى السداد التام. استأنف الطاعن بالاستئناف رقم ٣٤٩ لسنة ١٩٨٧ كما استأنفه المطعون ضدهما الاول والثاني بالاستئناف رقم ٣٥٢ لسنة ١٩٨٧ وبتاريخ ٢٤/٥/١٩٨٨ حكمت المحكمة بقبول الاستئنافين شكلا وفي الموضوع برفض الاستئناف رقم ٣٤٩ لسنة ١٩٨٧ المقام من المصرف وتحميل رافعه رسومه واتعاب محاماة لصالح خصمه قدرها الف درهم وقبول الاستئناف رقم ٣٥٢ لسنة ١٩٨٧ والمقام من (ـ).

والحكم بالغاء ما قضى به الحكم المستأنف من الفائدة البسيطة بنسبة ١٢٪ وتعديل ما قضى به من مبلغ ١٥٦٤٦٩ر٩١ درهما ورسومه النسبية الى مبلغ ١٠٣٦٩٨ر٠٢ درهما ورسومه النسبية وتحميل المستأنفين باقي الرسم وكذا الزام البنك المستأنف ضده باتعاب محاماة من هذا الاستئناف قدرها الف درهم وتأييد الحكم المستأنف فيما عدا ذلك.

لم يرتض الطاعن هذا الحكم فطعن فيه بطريق النقض وهو الطعن الماثل.

وحيث ان المطعون ضدهما الاول والثاني دفعا بعدم قبول الطعن لرفضه من غير ذي صفة تأسيسا على ان المستندات المرفقة بوكالة محامي الطاعن هي مستندات عرفية وغير موثقة اصولا فلا يعتد بها واذا تقدم محامي الطاعن بصور موثقة لها فقد تمسك المطعون ضدهما بان التوكيل الصادر الى محامي.

المصرف الطاعن قد صدر من مديره العام وليس من رئيس مجلس الادارة باعتباره الممثل القانوني له بمقتضى نص المادة ١٩ من نظامه الاساسي او من احد نائبيه في حالة غيابه واما التقرير الصادر من مجلس الادارة الى المدير العام لممارسة بعض الصلاحيات ومنها تعيين المحامين لتمثيل المصرف امام المحاكم المختلفة فلا يغير من الامر شيئا لان تمثيل المصرف امام القضاء قاصر على رئيس مجلس الادارة او احد نائبيه عند غيابه ولا يدخل في ادارة المصرف التي يكون لمجلس الادارة اوسع السلطات في صددها.

وحيث ان هذا الدفع غير سديد. ذلك انه لما كانت المادة ١٩ من النظام الاساسي للمصرف الطاعن تخول لرئيس مجلس الادارة السلطة المطلقة في تمثيل المصرف امام القضاء وفي علاقته مع الغير فان له في نطاق هذه السلطة غير المحددة اما ان يباشر بنفسه اختيار المحامين الذين يمثلون المصرف امام المحاكم واما ان يوكل غيره في هذا الاختيار ـ واذ كان قرار مجلس الادارة بتفويض المدير العام للمصرف في اختيار المحامين الممثلين للمصرف امام المحكمة الاتحادية العليا ومحكمة النقض والجهات الاخرى قد صدر بجلسة رأسها رئيس مجلس الادارة فان هذا التفويض يعتبر صادرا منه وبالتالي يكون التوكيل الصادر من المدير العام الى المحامي مقدم الطعن قد صدر ممن يملكه ويضحي الدفع المبدى في هذا الخصوص على غير اساس متعين الرفض.

وحيث ان الطعن استوفى باقي اوضاعه القانونية فهو مقبول شكلا.

وحيث ان الطعن اقيم على اربعة اسباب ينعي الطاعن بالاسباب الثلاثة الاولى منها على الحكم المطعون فيه مخالفة القانون وفي بيان ذلك يقول ان الحكم استبعد فوائد خصم الكمبيالات المقدمة من المطعون ضدهما استنادا الى ما رآه الخبير من انها مركبة في حين انها فوائد بسيطة اذ لا يقوم البنك بقيد قيمة الكمبيالات المخصومة بالكامل في الحساب الدائن ويسجل قيمة الفوائد من تاريخ القيد حتى تاريخ الاستحقاق في الجانب المدين وانما يقوم بخصم الفوائد من قيمة الكمبيالات مباشرة ويقيد في الجانب الدائن صافي المبلغ ومن ثم فانها لا تحتسب عليها فوائد فلا تعتبر مركبة هذا الى ان قيد المبالغ في الجانب الدائن من الحساب يجعلها تسهيلات ممنوحة للعميل لاستعمالها. فمن حق البنك تحصيل فوائد عليها طبقا للاتفاق وفوائد الخصم هي من البديهيات في الاعراف البنكية وايضا فان الحكم استبعد مبلغ ٢٨٠٤٩ر١٩ درهما استنادا الى انها فوائد على قيمة الكمبيالات المخصومة وعلى فوائد خصمها من حيث انه يمثل فوائد على المبالغ التي لم تحصل من قيمة الكمبيالات في تاريخ الاستحقاق لانه في حالة عدم التحصيل يقيد البنك المبالغ غير المحصلة في الجانب المدين وتسري عليه الفائدة من ذلك التاريخ ومن ثم فان الحكم باستبعاده هذه الفوائد يكون قد خالف القانون وما تم اتفاق الاطراف عليه وما تقضي به الاعراف البنكية المستقرة.

وحيث ان هذا النعي مردود. ذلك انه لما كان لمحكمة الموضوع السلطة المطلقة في فهم الواقع في الدعوى وفي الاخذ بتقرير الخبير لاقتناعها بصحة اسبابه وذلك متى كانت هذه الاسباب سائغة وتؤدي الى النتيجة التي انتهى اليها الحكم وكان البين من مدونات الحكم المطعون فيه انه اورد في خصوص ما يشك به الطاعن من وجوب احتساب فوائد خصم الكمبيالات المقدمة من المطعون ضدهم والفوائد على ما لم يتم تحصيله من قيمتها قوله «حيث ان اسباب هذا الاستئناف وهي سببان تدور حول المبلغين ٩٩٢٠٧ر١٧ درهما و٣٨٠٤٩ر٩١ درهما ليست مستحدثة استئنافا وانما هي قد طرحت امام المحكمة الابتدائية من خلال المذكرة المؤرخة ١٠/١/١٩٨٧ المخصصة لهذين المبلغين.

وحيث ان مصير هذين السببين وبالتالي المبلغين كان الرفض في الحكم المستأنف سندا لتقرير الخبير.

وحيث ان هذه المحكمة الاستئنافية هي الاخرى بدورها تتخذ ذات المواقف ولنفس السند اذ ان الخبر في صفحة ١ من تقريره المؤرخ ١١/١١/١٩٨٦ قد بين السبب في استبعاد هذين المبلغين فهو بعد ان اوضح ان الكمبيالات التي تم خصمها خلال المدة من ١/٨/١٩٧٦ ـ ٣/٤/١٩٧٧ تنقسم الى قسمين قسم تم خصمه خلال شهر اغسطس سنة ١٩٧٦ بلغت قيمتها قبل الخصم ٦٥١ر٥٩٢ درهما حيث احتسب فوائد خصم عليها قدرها ٤١٤٢٦ر٥٨ درهما وكان رصيد اصل الدين خلال تلك المدة دائنا ـ اوضح ان هناك قسما آخر ـ وهو ما يعنينا بمناسبة هذا الطعن ـ وهو باقي الكمبيالات اعتبارا من شهر ديسمبر سنة ١٩٧٦ بلغت قيمتها قبل الخصم ٢ر٥٧٩ر٠٧٨ درهما وتم احتساب فوائد خصم عليها بلغت ٩٩٣٠٧ر٧٧ درهما اضافة الى مصاريف تنفيذ ٥٠ درهما وكان رصيد اصل الدين مدينا وانه ـ كما يستطرد الخبير ـ طبقا لقرار المحكمة الاتحادية العليا في اقتصار احتساب الفوائد القانونية البسيطة على الرصيد المدين بقيمة اصل الدين فلم يتم احتساب فوائد على القسم الثاني من الكمبيالات وعلى حد تعبير الخبير (ص ١١)

اما بالنسبة لقيمة فوائد الخصم الخاصة بالكمبيالات التي تم خصمها حينما كان رصيد اصل الدين مدينا فيجب استبعادها حتى لا يكون هناك مجال لاحتساب فوائد على الفوائد وبناء على ذلك تم فصلها واستبعادها ضمن الفوائد المركبة السابق فصلها بتقرير الخبرة المقدم للمحكمة الموقرة) اما عن المبلغ الثاني ٣٨٠٤٩ر٩١ درهما فان الخبرة بنيت سبب استبعاده الا وهو كما ورد نصا في التقرير ص ١٢ بند ٢ (بلغت قيمة الفوائد القانونية البسيطة خلال نفس الفترة سالفة الذكر ٣١٢٥٣٩ر٤٥ درهما بنقص قدره ٣٨٠٤٩ر٩١ درهما عن قيمة الفوائد البسيطة السابق احتسابها ـ بتقرير الخبرة المقدم للمحكمة الموقرة وهذا الانخفاض في قيمة الفوائد البسيطة يرجع اساسا الى انخفاض قيمة رصيد اصل الدين بما تم استبعاده من قيمة فوائد على الفوائد (الفوائد المركبة) وبذلك يكون تقرير الخبرة قد انطوى على الاجابة على الطعن بشأن هذين المبلغين في هذا الاستئناف. واذا كان هذا الذي اورده الخبير المنتدب في تقريره وتبنته محكمة الاستئناف في حكمها المطعون فيه سائغا ولدى دراسه القيمة الحسابية ويؤدي صحيحا الى النتيجة التي انتهى اليها الحكم فان النعي عليه بهذه الاسباب لا يعدو ان يكون جدلا موضوعيا لا تجوز اثارته امام هذه المحكمة.

وحيث ان الطاعن ينعي بالسبب الرابع على الحكم المطعون فيه الخطأ في تطبيق القانون وفي بيان ذلك يقول ان الحكم الغى الفائدة على المبلغ المحكوم به من تاريخ ٢٩/٩/١٩٨١ حتى السداد التام استنادا الى ان هذا المبلغ وفوائد وان تحميله فوائد يؤدي الى ان تصبح الفوائد مركبة هذا في حين ان الفائدة بمجرد دخولها الحساب الجاري تفقد صفتها وذاتيتها وتصبح مفردا في الحساب اي جزء من اصل الدين وهو ما جرى عليه العرف التجاري المستقر منذ زمن بعيد.

وحيث ان هذا النعي صحيح في اساسه. ذلك انه لما كان الاصل وكان للقوانين المقارنة والذي استمد منه قانون المعاملات المدنية لدولة الامارات العربية المتحدة رقم ٥ لسنة ١٩٨٥ حكم المادة ٣٥٦ منه والذي لا يتعارض مع احكام الشريعة الاسلامية انه اذا تضمن الدين الموفي به ملحقات وكان للمدين ان يجزئه الوفاء فان ما يؤديه يخصم من الملحقات ثم من اصل الدين ما لم يتفق على خلاف ذلك (تراجع المواد ٣٤٣ مصري، ٣٣١ اردني، ٣٤١ سوري، ٣٩٣ عراقي) لما كان ذلك، وكان المطعون ضدهم لا يدعون بوجود اتفاق على ان يتم الوفاء اولا من اصل الدين فانه يتعين خصم ما قاموا بأدائه من الفوائد او باعتبارهما من الملحقات ثم من اصل الدين ومن ثم فان المبلغ المتبقي في ذمتهم من الدين المطالب به لا يكون من الفوائد كما ذهب الى ذلك الحكم المطعون فيه بل هو من اصل الدين وبالتالي يحق للطاعن المطالبة بالزامهم بالفائدة عن المبلغ المقضي به اعتبارا من ٢٩/٩/١٩٨١ وحتى تمام السداد وذلك شريطة الا تجاوز هذه الفائدة بالاضافة الى الفائدة المحتسبة ضمن التصفية التي قام بها الخبير المنتدب في الدعوى اصل الدين عملا بنص الفقرة الاخيرة من المادة ٦٢ من القانون رقم ٣ لسنة ١٩٧٠ في شأن اجراءات المحاكم المدنية المضافة بالقانون رقم ٤ لسنة ١٩٨٧ واذ قضى الحكم المطعون فيه على خلاف ذلك فانه يكون قد اخطأ في تطبيق القانون ويتعين نقضه في هذا الخصوص مع الحكم في الموضوع لصلاحيته للفصل فيه.

فلهذه الاسباب حكمت المحكمة:

اولا: بنقض الحكم المطعون فيه نقضا جزئيا وامرت برد التأمين والمقاصة في اتعاب المحاماة.

ثانيا: في موضوع الاستئناف رقم ٣٤٩ لسنة ١٩٨٧ بتأييد الحكم المستأنف في خصوص قضائه بالزام المطعون ضدهم متضامنين ومتكافلين بفائدة بسيطة بنسبة ١٢٪ على المبلغ المحكوم به ضدهم وعلى ان يكون ذلك من ٢٩/٩/١٩٨١ حتى تمام السداد وعلى الا تجاوز هي والفائدة المحتسبة ضمن تصفية الحساب اصل الدين.

فضيحة مصرفية باليونان تهدد الحكومة

موظف استطاع ان يصبح مالك البنك عن طريق اختلاس أمواله

أثينا ـ د.ب.أ:
قد يجبر حزب الاشتراكيين اليوناني الذي تطارده أكبر فضيحة مصرفية وتجارية حتى الآن الى العودة الى صفوف المعارضة في الانتخابات العامة التي تجري في ١٨ يونيو.

ويقف في قلب هذه الفضيحة جورجوس كوسكوتاس المصرفي والناشر السابق وإزاء العلاقات الجديدة التي تتكشف في هذه القضية والتي أصبحت مادة تنشر في الصحف كل يوم تقريبا وتدور حولها المناقشات في المقاهي. فان السياسيين يشعرون الآن بالاحباط والخجل والخوف من مستقبل غير مضمون.

ويزعم كوسكوتاس من زنزانة السجن في الولايات المتحدة انه قام بصفقاته المريبة بمساعدة اندرياس باباندريو رئيس وزراء اليونان وعدد من الوزراء وهناك بعض الدلائل على ان هذه المزاعم تزيد عن كونها كلاما فارغا.

والتساؤل المطروح هو انه كيف استطاع هذا الموظف في بنك كريت الذي يبلغ من العمر ٣٤ عاما ان يصبح بسرعة مالكا للحصة الكبرى من أسهم البنك ورئيس مجلس ادارته وان يؤسس امبراطورية للنشر ويشتري فريقا لكرة القدم وكثيرا من الممتلكات وان يدخر ملايين الدولارات ثم يستطيع في نفس الوقت أن يغادر البلاد خلسة بالرغم من صدور أمر بمنعه من السفر وفرض رقابة يزعمون انها صارمة.

ويقول يانيس كاماراس المدير المؤقت للبنك ان كوسكوتاس كان يعمل عندما كان موظفا في البنك في احدى الادارات التي تتيح له الاقتراب من رأسمال البنك.

ويقال ان كوسكوتاس قام بتحويل مبالغ كبيرة الى حساب خاص في الولايات المتحدة وتوفر لديه في سنة ١٩٨٤ ما يكفي لشراء الحصة الكبرى في بنك كريت وان يصبح رئيسا لمجلس ادارته. وقد استخدم مزيدا من أموال البنك لينشىء دار جرامي للنشر.

ويحكي كوسكوتاس نفسه قصة مختلفة. ففي المذكرات التي ينشرها تباعا في الصحف اليومية وفي المقابلات التي تتم معه يقدم المصرفي نفسه كضحية لحكومة حزب الباسوك برئاسة باباندريو الحركة الاشتراكية اليونانية الحاكم منذ ثماني سنوات.

ويقول كوسكوتاس انه باعتباره مقاولا صغيرا ـ سعى الى الحصول على مساندة حزب «الباسوك» ـ ولكن سرعان ما طلب باباندريو وبعض الوزراء هدايا في مقابل المساعدة. مثل الهدايا المالية والمساهمة في ميزانية الحزب وطباعة صحف مؤيدة للحكومة بل حتى شراء أحد الفنادق. ويقول كوسكوتاس انه لم يكن امامه خيار آخر الا أن يستمر في ممارسة اللعبة.

وقد ذكر كوسكوتاس اسم اجا ممنون كوتسوجورجاس نائب رئيس الوزراء ووزير العدل كواحد من الشركاء في الجريمة من الدوائر الحكومية ولما تكاثرت الاتهامات استقال اجاممنون من منصبه وتبعه وزراء آخرون.

وقد أعاد باباندريو تشكيل حكومته للمرة السادسة عشرة بأمل تحسين صورته ولكنه فشل في محاولته اعادة بعض الوزراء السابقين ذوي السمعة الحسنة وذلك لأن الاعضاء الشرفاء من حزب الباسوك انشقوا على زملائهم الذين تلاحقهم الفضيحة.

وقد أصبح الثمن السياسي الكبير لفضيحة كوسكوتاس اكثر وضوحا فان قنسطنطين ميتسوتاكيس زعيم المعارضة المحافظ طرح في البرلمان مشروعا للتصويت بعدم الثقة في حكومة الباسوك وقد امتنع ثلاثة من نواب حزب الباسوك عن التصويت وفي ثورة غضب قام باباندريو بطردهم من الحزب.

وقد خسر ميتسوتاكيس مشروع التصويت بعدم الثقة ولكنه كان سعيدا على اية حال وقد ابدى حزب باباندريو ضعفا خلال المناقشات التي استمرت ثلاثة أيام بينما استطاع ميتسوتاكيس ان يجمع أكثر من مليون شخص في اجتماع حاشد خارج البرلمان في ميدان سينتاجما (الدستور).

وكثير من المتظاهرين كانوا اذا ما حكمنا من واقع اللافتات التي حملوها قد صوتوا الى جانب حزب الباسوك عامي ١٩٨١ و١٩٨٥.

ومازال الاشتراكيون يأملون في الحصول على ٤٦ في المائة على الاقل من اصوات الناخبين في انتخابات يونيو وهي أقل نسبة يحتاج اليها الحزب للبقاء في السلطة بحسب نظام التمثيل النسبي الجديد الذي أدخله ابوستولوس تسوشادزوبولوس وزير الداخلية.

ولكن المحافظين يرون أن نظام الانتخاب الجديد والحد الادنى المنصوص عليه فيه يضمن فوزهم على الاشتراكيين الذين تطاردهم الفضيحة.

ويوجد الآن اثنا عشر عضوا من اعضاء حزب الباسوك البارزين في السجون بتهمة استغلال وسوء استخدام الاموال الحكومية وهم من بين الاصدقاء والمقربين من مستشاري باباندريو.

وعندما انفجرت الفضيحة في شهر سبتمبر الماضي قامت المؤسسات الحكومية بما في ذلك مكتب البريد وشركات المياه والطاقة وفي مقدمتهم شركة طيران اولمبيك بايداع عدة ملايين من الدراخمات «الدولار يساوي ١٥٨,٥٠ دراخمة» في بنك كريت لحمايته من الافلاس.

وهناك نقطة موجعة أخرى تتمثل في الوزير المستقيل أجاممنون كوتسوجورجاس صديق باباندريو وموضع ثقته لأكثر من ربع قرن والذي هدد بأنه «سيتكلم».

ويقال ان كوتسوجورجاس ساعد كوسكوتاس في القيام بالصفقات التي كان يطلبها بابانريو فاذا ما اعترف بها فانه يسحب البساط من تحت أقدام رئيس الوزراء قبل بضعة أسابيع من اجراء الانتخابات. ويزداد عدم اليقين كل يوم في أن يستمر تماسك حزب الباسوك حتى ١٨ يونيو.

مقابل ٨٠٪ تطالب بها النقابات

الشركات الرئيسية في اليابان تعرض زيادات أجور بحد أقصى ٥ر٤٪

طوكيو ـ د. ب. أ:
عرضت الشركات اليابانية الكبرى على النقابات الاعضاء في المجلس الياباني لنقابات عمال الصناعات المعدنية زيادة الاجور بنسبة تتراوح بين ٢ر٤ و٥ر٤٪ بمناسبة حملة الربيع لزيادة الاجور، في حين تطالب النقابات بزيادات تصل الى ٨٠٪.

ويعد المجلس الياباني الذي يضم نقابات عمال شركات الصلب والاجهزة الكهربائية والسيارات وبناء السفن الكبرى المتحكم في الدورة السنوية لمفاوضات رفع الاجور.

وكانت ادارة شركات الاجهزة الكهربائية اليابانية الكبرى قد عرضت زيادة الاجور بنسبة ٥ر٤٪ بينما عرضت خمس شركات لصناعة الصلب زيادة قدرها ٦١٠٠ ين «أي ما يعادل ٤٧ دولارا» شهريا حيث تبلغ نسبة هذا الارتفاع ٢٤ر٢٪.

ومن بين شركات السيارات اقترحت شركة تويوتا كبرى الشركات المنتجة للسيارات زيادة قدرها ٩ر١٢ الف ين «ما يعادل ٩٩ دولارا» بنسبة ارتفاع تبلغ ٢ر٥٪.

ومن المتوقع ان تصل حملة الربيع الى ذروتها في الحادي عشر من ابريل الحالي حين تنظم نقابات شركات السكك الحديدية الخاصة اضرابا يستمر يوما واحدا للمطالبة بزيادة الاجور.

وذكرت الانباء ان النقابات الكبرى في اليابان تسعى لزيادة الاجور بنسبة ٨٠٪ او أكثر من ذلك.

وافاد تقرير لوزارة العمل ان متوسط الزيادات بلغ ٤ر٤٣٪ في اتفاقيات زيادة الاجور التي تم التوصل اليها في العام الماضي مع الشركات اليابانية الكبرى.



مرة أخرى.. ما مشكلة النشاط المسرحي في الامارات

○ في الفرق تحول المسرحيون الى اداريين

المسرحي ابراهيم سالم يشارك هذه الايام مع فرقة مسرح الطليعة (خورفكان سابقا) في عرضها الجديد «اوه يا مال». هذه المشاركة الزمته البقاء في خورفكان لمدة ثلاثة اشهر وكنت غالبا ما اصادفه «يتدربح» في شارعها الرئيسي ذاهبا للمشي او «للكواي». وعندما جلست له قبل العرض الاول (في الايام الاخيرة من شهر مارس) فاجأني في بدء حديثه بهذه الطرفة الجغرافية حول خورفكان. والتي لم التفت لها رغم تحديقاتي واوهامي الكثيرة التي ادعيها لفضاء هذه القرية المدينة التاسعة كما يقول البلديون.

يقول ابراهيم انه عند مدخل خورفكان من جهة الفجيرة، يلج بك الشارع المسفلت شق جبلي يطلق عليه الاهالي هنا اسم «العقبة» التي اول ما تلجها تنسدح امامك خورفكان بانوارها (اثناء الليل) عندها لو نظرت خلفك الى «العقبة»/ الشق الجبلي لرأيتها تنغلق دونك كما لو انها تقفل عليها «الخور». ويواصل: «ان ملاحظتي لهذا كان جميلا في البداية ولكنه غدى مرعبا مع مرور الوقت».

كما قلت فاجأتني هذه الملاحظة ولم يكن لدي ثمة داع لردها الى مسبب نفسي، تقبلتها كشيء معقول ومخيف فعلا وواصلت معه الحديث حول ليل خورفكان (الجميلة بالنسبة للعابر) حينما تحس وكان كل الهواء يثقل ولهذا الثقل صوت واسع يكبس على انفاسك كما لو ان الجبال استغلت فرصة العتمة وتحركت نحوك. تحدث هو وتحدثت معه مع ادراكنا ان ما نقوله هنا عن خورفكان ليس بامكان «الخليون» تحسسه. على كل، جلوسي لابراهيم كان للحديث معه عن المسرح في الامارات. واول سؤال تبادر الى ذهني يا ترى ما هي مشكلة المسرح هذه التي اهلكونا في الحديث عنها. هل هي ازمة جمهور؟ ام ازمة نص؟ ام ازمة عنصر نسائي ام ماذا؟ ما هي المشكلة التي تحدث الآن وهذه «الازمات» المدعاة لم يتغير حتى نوعية الحديث عنها منذ اجتماع المسرح القومي في السبعينات (ساعدني عبدالله المناعي يوما على نشر محضره في الخليج الثقافي). الى الآن.

ابراهيم سالم يرى ان الازمة الفعلية في الحديث نفسه عن هذه الازمات، وفي الندوات الكثيرة التي تعقد عن المسرح، فالكل يتحدث عن ازمة لكن الكل ايضا يخرج من «جلسات النقاش» هذه ليكون ما كان عليه، اما الندوات فاما ان ياتينا احدهم من الخارج فيكر علينا اكاديمياته الثقيلة المملة التي لو سمعها شاب جديد العهد على المسرح لهرب او ذلك المكرور للمسرحيين المحليين الذين لا يقولون الا ما قيل وذلك لأن المسرح بالنسبة لأغلبهم ليس منطقة اكتشاف. الكلام الجديد يأتي من العمل، ونحن ـ كما يقول ابراهيم ـ لم نقدم بعد ما هو ابداعي/ مسرح حتى يتكاثر علينا المنظرون.

حديثنا قادنا الى الاتفاق على نقطتين تحركان طبيعة النشاط المسرحي القائم هنا: الاولى تكوين الفرق، والثانية ما سمي بالمنشط المسرحي. ففي بداية السبعينات عندما هبت الناس للبناء في الامارات. بناء العمارات والمتاجر وما الى ذلك، هبت مجموعة منهم لبناء فرق مسرحية تكونت على ساعد رغبتين: الرغبة الاولى كان عليها ان تحقق لعضو الفرقة نفسه ووجوده الاجتماعي في المسرح خاصة عندما احس بفشله في ان يكون رياضيا او تاجرا ومن هؤلاء من جاء الى ادارة الفرقة لتعوضه عن فشله في ان يكون مديرا خارجها اما الرغبة الثانية فكانت عند من لديه نوع من الهاجس تجاه المسرح ـ هاتان الرغبتان تآلفتا في تلك الفترة ـ بفعل المصلحة المشتركة ـ وكونتا ما يسمى الآن بالفرق المسرحية. اكثر من ١٢ فرقة منتشرة في معظم مدن الدولة. وهناك اكثر من فرقة في المدينة الصغيرة الواحدة. الا ان الواقع المسرحي وارتباطاته ببقية قطاعات الحياة اوصلت هذا النشاط الى هذا المآل: اولا تحول العديد من الذين جاؤوا ليعملوا مسرحا الى اداريين وبهذا سيطر تفكيرهم الاداري (المتأثر بغيره في البلادة) على ما كان يمكنه ان يكون فنيا، ثانيا هرب العديد من مؤسسي الفرق عندما لم يحقق لهم المسرح ما كان يقصدونه منه اصلا: النجومية ومكتسباتها.

اشعلني ما وصلت اليه مع ابراهيم، وفعلا بدأنا في انشغال حار بالمسألة: من ناحية لا يمكن لهذا البلد ان يخلق نجوما، لا واقعها السياسي ولا الاجتماعي ولا السكاني المتأزم يؤهلها لذلك. فكيف تريد مثلا فرقة من كل هذه الفرق تقديم عرض يحضره جمهور كبير كذلك الذي يرونه في مصر وعدد السكان هنا لا يتجاوز النصف مليون موزعين على ٨٠ ألف كيلومتر. «لكن عرض حسن رجب شهد اقبالا كبيرا من الاطفال» قال ابراهيم، فقلت هل سمعت ان آخر احصائية لعدد الاطفال في الامارات تقول انهم يتجاوزون الـ٥٠٪ تقريبا. نصف السكان من الاطفال وهذا يعني انه على حسن رجب وغيره ممن يجدون انفسهم قادرين على تقديم مسرح للاطفال العمل من هذا المنطلق السكاني خاصة ان هؤلاء الاطفال سيكونون الجمهور المسرحي المستقبلي.



● ابراهيم سالم: مشكلة المسرح في الامارات

امر آخر بالنسبة للجمهور، فاذا كان الجمهور قليلا في الشارقة ودبي وعجمان (ليس السبب الوحيد سكاني بالضرورة) فان العروض السينمائية في المجمع اثبتت حضورا جماهيريا لا بأس به كما ان المنطقة الشرقية معروفة بجمهورها الكثيف الذي ما زال على علاقة بالفرجة «الشعبية» كما يبدو، فقط لو استحدثت له قاعات عرض مغلقة وخضع لبرنامج مستمر من العروض.

يقول ابراهيم ان اهم ما لديه هو هذا الشاب الذي يأتي جديدا الى الفرقة، فقط لأنه يحس بالانبهار في الوقوف على الخشبة. شعور الانبهار هذا هو الاساس العفوي ـ بنظره ـ لأي علاقة مع المسرح. ولكن يا ابراهيم كيف بامكان مثل هذا الشاب تحقيق حالة الانبهار هذه والتفكير الاداري مسيطر على الفرق (في الحقيقة بعد هرب البعض من الفرق المسرحية لم يبق الا الذين لهم علاقة ما بالمسرح وهؤلاء تحولوا ـ ربما لسد النقص ـ الى اداريين). هذا التفكير الذي يمنع مثل هذا الولد من الوقوف مثلا لمشاهدة البروفة التي ستقام هنا بعد قليل (كانت ستقام بعد لقائنا مباشرة بروفة لعرض خورفكان). كيف يكون هذا الشاب حالة الانبهار ما دام الذي يهم اداريي الفرق هنا هو الحرص على سرية البروفات وكأنهم يخترعون قنبلة نووية. افتح هذا، اغلق هذا الباب. هكذا يفكر الاداري في الفرقة. من جانب آخر وصلت خطورة الادارات اذا لم ننتبه لها الى انها تحدد كل شيء، تحدد المخرج وتحدد النص للمخرج، ثم تحدد له الممثلين والفترة التي عليه ان يعمل فيها. لأن الفرقة ربما تفكر بالمشاركة في مهرجان يقدم في تاريخ كذا ـ فلا الشاب الذي منع من الوقوف على الخشبة او الوقوف للتفرج على البروفة سيواصل تجربته مع حالة الانبهار ولا العملية المسرحية حدثت بشكلها الفني. المخرج غالبا ما يكون موظفا لدى الفرقة وهذا بحد ذاته نسفا لكل ما هو فني.

هنا وصلنا الى قضية المنشطين. فالوزارة، وزارة الاعلام، عينت عددا من هؤلاء والفرق عينت البعض الآخر وانطلقوا في الساحة الغث والسمين منهم اساتذة ومخرجين كبار رغم ان معظمهم لا يمتلك الحد الادنى من المخيلة المبدعة. انهم موظفون مشكوك حتى في هاجسهم الثقافي الذي يرتبط بالطبع بكل الهاجس الحياتي. وما هو هاجسهم الحياتي حينما يعيشون في هذه البلد وضعية «الترانزيت»، هذه الوضعية التي من الصعب ان تنتمي في مرحلتها الى صلب الأشياء. فأنت من جهة مجتث من مكانك الطبيعي، موقعك، وملقى في مكان آخر: اما ان تزاود عليه، واما ان تستسلم لمعطياته. نفترض ان الشاب الذي لديه حالة الانبهار بالخشبة ـ كما ذكرت ـ جاء الى فرقة. الن ينكسر هذا الانبهار بعد تجربة، تجربتين. هنا يحتاج هذا الشاب الى بناء انبهاره الحقيقي على الخشبة، من يساعده على ذلك؟ المخرج طبعا، سيد العملية المسرحية. فالفضاء المسرحي دونما المخرج فضاء مغمض مظلم فارغ يعمل المخرج على انارته ـ ملئه، وجسد الممثل احدى اللغات الأساس في هذا الملء المنير. فكيف يمكن لمخرج موظف بليد ينقصه اولا ان يكون مخرجا القيام بهذا الدور؟ انها فعلا مشكلة، سيادة مثل هؤلاء الموظفين وبدعم من الجهات التي تقول انها تسعى الى تطوير المسرح.

نحن يا ابراهيم كجمهور مسرح لا امل لنا الا انتم: حبيب غلوم، عمر غباش، جمال مطر، ابراهيم سالم. لو تركتم ثرثرتنا وعملتم، وبالخصوص في ادارة العرض المسرحي (النشاط المسرحي في الامارات لا تنقصه الطاقات التمثيلية، انما ينقصه المخرج والمسرح). حسنا، اعملوا، اخطئوا، وحاولوا مرة اخرى، مرة الف. تخلصوا من انفسكم، من منازعاتكم، مواقفكم الصغيرة، انانيتكم، رسوليتكم، اعملوا كما لو انكم تعملون المعجزة، وكما لو انكم تعملون لأول مرة. اعملوا فقط لتعملوا واول صفعة توجهونها لنا نحن الثرثارين، مخترعي الازمات، المتحدثين من الخارج، الجالسين خلف المكاتب، المشغوفين بالتنظير والسفسطة للدفاع عن فشلنا، اللاعبين على حبال الأمور الشخصية، المتمسكين بكراسي الفرق، الراكضين وراء النجوميات الزائفة. اول صفعة هي اعمالكم: المنديل، وسواس، المصير وبقية الصفعات تأتي. واذا لم نهرب من امامكم كما يهرب المستحي من نفسه، غدا سنجلس في احدى القاعات لنشاهد عرضا لكم او لمن سيمشون على طريق محاولاتكم وستقول من بطن القلب: يا سلام. فقط انتبهوا من مزالق ادارة الفرق واستدراجات الوظيفة. المهم، المهم ان تحسبوا حساب مسرحيين جدد لا شك سيخرجون من هنا بعد حين، وربما ستكون الكارثة، كارثتكم، لو لم تتركوا شيئا يحترمونكم به.

أحمد راشد ثاني

● الاشرعة والبحر.. وليد قدورة.

عيون الكاميرا.. هي الأصدق!

وتبقى الطبيعة أول المبدعين، أول الفن وغرته.

تعطي أرقى اللوحات جمالا، تمنح السحر في الرقة. اللغز في الدقة، المدى للشهقة، وتهب السؤال الى السؤال.

.. وتبقى العيون، والعيون لواحظ.. عيون المها او الناس أو عيون الكاميرا. ايها يستطيع التقاط البنية والتباين والتركيب والنوعية. أيها يجمع هندسة حسية روحية هيفاء القامة في جزيء من لحظة لا تحسب شيئا من الزمن.. أو تكون الزمن كله؟

زميلنا المصور وليد قدورة من «البيان» عرف السر الممتع فانتهكه بمقدرة. وأجلسه عرش صورة حظيت بالجائزة الاولى لأفضل تصوير صحافي في الامارات، في مسابقة أقامتها شركة الامارات للتسويق الفوتوغرافي بالتعاون مع كوداك امس الاول في دبي.

ثلاثة اشرعة، غامض سفرها في حامض حلقنا: هل تدري كيف ينمو تناسقها المتقن، نهايا أم رواحا، أم هي تراقص بحرا ليس كالبحار رقصة سكون الحركة أو «فالس» حركة السكون؟

بحر ليس كالبحار.. زبد خجول، ثلج في ماء، أبيض يلتهم الحلكة.. أم قرنفل «مرحبا» لشراع يذهب وشراع يجيء؟

وشجرة عارية تستسقي الغيث، تناجي الغيم، بحنوها أمل يطلع شرارة عتم تتشظى فروعا وافنانا، تقبل راحات بيضاء وتأخذ الرضى من طهرها. حازت على الجائزة الثانية لمحمود مالك من «جلف نيوز».

وبجعتان من نفناف دافئ تواصلتا بلقمة، بقبلة. ببوح شجي غريب قدرت كاميرا عزيز شاه «الجائزة الثالثة» من «جلف نيوز» ايضا. على ان نسترق السمع اليه.. رغم ان خطاه كانت بعيدة على طول وادي جيدين كللتهما ذرى المنقارين بروعة.

.. وتبقى في الطبيعة جمالات بعد!!

زهير عبدالله



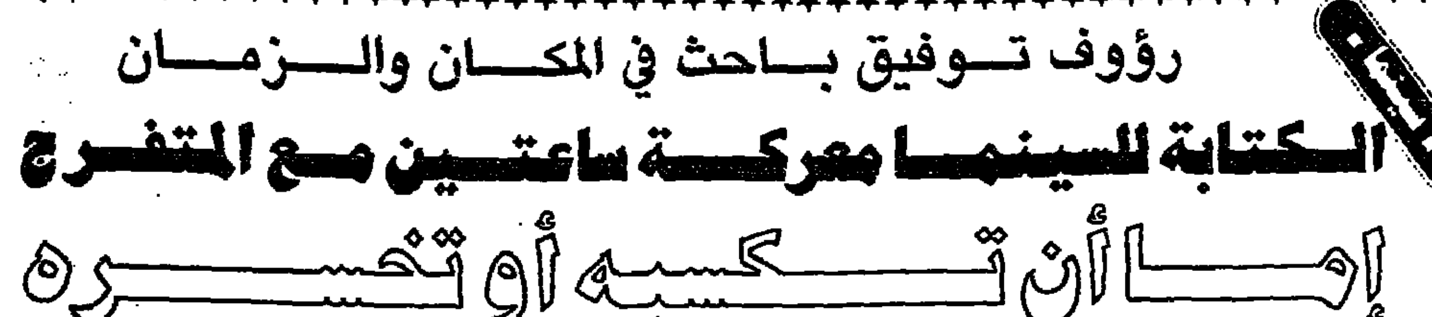
● اصلها ثابت.. محمود مالك.

على شاشة دبي الليلة



يسهر المشاهدون الليلة لشاشة تلفزيون دبي مع الفيلم العربي «الخاتم» من قصة وسيناريو وحوار ماجدة خير الله واخراج ابراهيم عفيفي. والقصة تدور حول علاقة حب بين شاب وشابة تنتهي بالزواج.. انما في سياق ظروف الحياة تضطر الزوجة صدفة لقبول هدية من رجل آخر، فيعرف الزوج.. وتبدأ حكاية جديدة. والفيلم بطولة نيللي، سمير صبري وجلال الشرقاوي.

● سمير صبري.
● نيللي.



رؤوف توفيق باحث في المكان والزمان
الكتابة للسينما معركة ساعتين مع المتفرج
إما أن تكسبه أو تخسره

الذين لا يعرفون رؤوف توفيق من خلال مقالاته عبر احدى المجلات الاسبوعية التي يتناول فيها قضايا سياسية وفنية. ربما يعرفونه من مؤلفاته السينمائية التي يربط فيها بين الفيلم والسياسة والمجتمع: «سينما الزمن الصعب» «السينما التي تقول لا» ـ «سينما المرأة»، و«سينما الحقيقة». او ربما يعرفونه بصفته كاتب سيناريو، فقد اقتحم الكاتب رؤوف توفيق عالم السينما والتلفزيون كاتبا للسيناريو والحوار اسبغ على هذا العالم مسحة من عمق المثقف الناقد، لا الكاتب المحترف، فهو مقل في عمله هذا، متأن في فكر وتميز.

ونستطلع في هذا اللقاء مولد فكرة فيلم سياسي له، حقق نجاحا في اكثر من مهرجان دولي، وأثار الانتباه الى السينما المصرية والعربية وهو «زوجة رجل مهم».

مشوار عمر

ويكون سؤالنا الاول:

ـ هذا التعاون او اللقاء بينك وبين المخرج محمد خان.. في فيلمي «مشوار عمر» و«زوجة رجل مهم» كيف حدث.. وكيف تلاقت رؤية الكاتب مع رؤية المخرج؟

ـ يقول رؤوف توفيق:

تجربتي مع محمد خان في الحقيقة بدأت قبل فيلم «مشوار عمر».. فقد كنا كأصدقاء نتحدث عن السينما وشؤونها.. وفي يوم قال لي ان عنده فكرة.. ان يقوم برحلة داخل مصر.. سألته «كيف» قال لي انه لا يدري تماما ولكنه سيبدأ كتابة المشاهد الاولى من الفيلم كما يتصوره. وبعد أيام عاد ومعه عشرة مشاهد كمدخل للموضوع.. وبعد مناقشات اتفقنا على ان نكتب السيناريو معا.. ومن الواضح في اعمال محمد خان اهتمامه بالمكان وتفاصيله.. وقد حاولت ان اضع فكرة اضيف بها الى صوره السينمائية.. واشتركنا في الكتابة واعتقد انه لم يحدث بيننا اختلاف حول ضرورة ان تكون هناك قضية.. وقد احضر محمد خريطة لمصر وقال «سنبدأ من هذه النقطة، وننطلق بالسيارة الى هذه القرية، ومن القرية الى هذه المدينة».. وقرر ان نقوم برحلة استطلاعية الى هذه الاماكن قبل بداية العمل..

○ اي قمتما ببحث في المكان.. بحث في الواقع لا شك انه اضاف للرؤية المسبقة..

ـ فعلا.. وقد اكتشفنا اماكن في مصر لم تكن مكتشفة سينمائيا..

○ كيف نبتت فكرة فيلم «زوجة رجل مهم»

ـ انا صاحب الموضوع.. وقد بدأت بأن قدمت له فكرة عامة ووجدت من محمد خان حماسا.. لكن الفكرة الاولى بدأت منه.. فقد اقترح ان نعد فيلما عن امرأة تلعب القمار.. مجرد خاطر.. والعجيب ان كل افلام محمد خان تبدأ بخاطر.. مثلا قال لي مرة انه شاهد اولادا يلعبون بكرة شراب في احدى الحواري فقرر ان يعد فيلما عن هذا العالم السفلي.. وبالنسبة للمرأة التي تلعب القمار وجدت ان الفكرة يمكن ان تخرج منها سينما جيدة. لكن بالنسبة لي.. لا بد ان تكون هناك قضية وراءها..

لماذا تلعب هذه السيدة القمار.. بدأت افكر ووصلت في النهاية الى فيلم «زوجة رجل مهم»..

○ لكن هذا ليس الا خطا صغيرا في الفيلم.. الاهم هو الخط السياسي الذي يتعرض لاحداث هامة وقعت في مصر.. والمرأة التي تلعب القمار ليست الا شخصية هامشية..

ـ هذه كانت البداية.. ويمكن ان تكون من خلال شخصية هامشية جدا كما تقول.. لكن كان لمحمد فضل فتح الموضوع وقد غدت هذه الشخصية جانبية تماما فيما بعد.. واصبحت القضية سياسية لتتناول جزءا من تاريخ مصر في فترة معينة لكن في النهاية هو صاحب الفكرة الاساسية..

○ كيف تم العمل المشترك مع المخرج؟

ـ كنت كلما انتهي من كتابة جزء في السيناريو نناقشه معا ونحدد السير للمرحلة التالية ولهذا كان العمل بالنسبة لي مريحا.. وبعد ان فرغنا من آخر مشهد اعتبرنا ان الفيلم انتهى.. وفي شركة الانتاج قامت مناقشات واعجبني في محمد عدم تراجعه عن موقفه وتمسكه بالصورة التي انتهينا اليها.. وعندما شاهدت الفيلم بعد تصويره نهائيا وجدت انه استطاع ان يعبر عن تفاصيل عديدة بشكل فني.. ما عدا جزء واحد لم يتمكن الانتاج من تصويره وهو الخاص بمظاهرات ١٨ و١٩ يناير سنة ١٩٧٧ بسبب اجراءات أمن مشددة..

○ ليس بسبب الرقابة اذن؟

ـ بل بسبب تحفظات من وزارة الداخلية، وقد عقدنا عدة جلسات مع بعض المسؤولين بالوزارة وتطرقنا الى تفاصيل لم يكن تخطر ببالنا.. حوالي ثلاثة شهور ظللنا في جلسات عمل طويلة حاولوا ان يغيروا ملامح الموضوع. لكنني تمسكت، وتمسك معي ايضا محمد والنتيجة والحمد لله لم يحدث اي مساس بالموضوع الذي عرض على الشاشة.

○ اقول لرؤوف توفيق:

لقد تعرض الفيلم لاحداث سياسية واجتماعية، تعتبر جزءا هاما من تاريخ مصر المعاصر.. فكيف استندت الى الوقائع لتقدم فيلما دراميا وسياسيا؟

ـ اجاب الكاتب رؤوف توفيق:

في الحقيقة ليست هذه الفترة وحدها.. بل الفترة التي قبلها التي مهدت لهذه الفترة بمعنى انه منذ سنة ١٩٧٥ تقريبا.. كانت هناك اجراءات أمن.. وكان هناك نوع من السلطة الامنية اقوى من فكر المثقفين.. باعتبار ان الأمن هو الصمام للسياسة في تلك الفترة وقد استندت الى تفاصيل قضية المقبوض عليهم في مظاهرات ١٩٧٧.. قرأت كل ما تعرضوا له من اقوال الشهود وبيانات النيابة، واللبس الذي حدث عند اعلان النيابة انها حصلت على مستندات خطيرة، وقرار المحكمة ان هذه المستندات لم تكن معدة بطريقة علمية سليمة، وانها اخذت على عجل على حد تعبير حيثيات المحكمة. وقد اصررت ان اضمن الفيلم حيثيات المحكمة كما اعلنت لانها في الحقيقة وثيقة تاريخية وكان حكم المحكمة هو الحكم الوحيد الذي رفض انور السادات ان يوقعه.. واصبحت القضية من اشهر القضايا في تاريخ السياسة المصرية. وقد نشر الحكم في كثير من الصحف خارج مصر ولكنه نشر داخل مصر بشكل مقتضب، ثم نشر فيما بعد مع القضية ككل في كتاب. وقد كان مهما ان اعرف كل التفاصيل والمبررات التي لجأ اليها الامن، وكذلك الدفاع، وكان هذا كله سندا كبيرا لي..

○ ومن هنا كان اللجوء الى تاريخ الفيلم بتواريخ معينة.. تنتهي في شتاء ١٩٨٠

ـ نعم.. وكان شتاء ١٩٨٠ هو فترة صدور الحكم بالضبط وذلك باعتبار ان الفيلم يأخذ وثيقة، ويحاول ان يناقشها دراميا.

الرقابة..!؟

○ في مثل هذه الامور الحساسة القريبة.. كيف كان موقف الرقابة؟

ـ لم يكن الامر سهلا مع الرقابة.. كان هناك اقتراح بأن يجعل مظاهرات ٧٧ هي مظاهرات ٦٨ ايام عبدالناصر.. وقد رفضناه لانه يؤدي الى قضية مختلفة تماما.. وكان هناك اقتراح آخر من الرقابة بتغيير شخصية ضابط مباحث أمن الدولة لتصبح شخصية صحافي، وقد رفضناه لانه يغير من مضمون الفيلم.

واعتقد ان اصرارنا على الموضوع وشجاعة الانتاج قد حققا ما نريده. فقد كان هناك تخوف ان يصنع الفيلم ولا يعرض. وقد ضمت جلسة حوار محمد خان، وسمير فريد، والمنتج حسين القلا الذي كان رأيه ان الفيلم اذا لم يعرض وقتئذ فانه سيعرض في يوم من الايام.. ومن ثم بدأنا نعمل جادين رغم محاولات تثبيط الهمة بأن الفيلم لن ينفذ.. وان وزارة الداخلية لن توافق .. وهذا جعلنا في حالة تحفز وتحد.. تحد اثبت لنا انه يمكن عمل اي موضوع في السينما المصرية لو تمسكت وآمنت به.

○ اقول لكاتب السيناريو رؤوف توفيق:

لقد استثارتنا شخصية او قل بناء شخصية ضابط المباحث في تصرفاته وسلوكياته.. وفي الاداء الدقيق لاحمد زكي.. كيف حاولت رسم هذه الشخصية في اطارها السيكولوجي

ـ في هدوء يرد رؤوف توفيق:

الشخصية مبنية على ملاحظات ومشاهدات، وقد تأثرت بقضية حققت فيها صحافيا، عن ضابط قتل حماه وحماته وضرب زوجته وهي حامل.. وقد اخذت احلل هذه الحادثة.. ووجدت ان شخصية الضابط الذي تربى على السلطة والعنف ينسى في لحظة فقدان التوازن الحواجز بين العمل والبيت والمجتمع.. يمارس نفس السلطة والعنف داخل البيت.. وقد تأكدت هذه الفكرة لدي من خلال حوادث ١٩٧٧.. لان بعض الضباط كان بداخلهم احساس بالتفرد والعظمة.. وانهم هم الذين يحمون مصر.

وحينما قرأ احمد زكي السيناريو، قال لي جملة لن انساها.. ان هذا هو الفيلم الوحيد الذي سيؤكد شخصيته بعد دوره في فيلم مسلسل «الايام» لطه حسين.

وقد جالس احمد زكي بعض ضباط المباحث، والتقط تفاصيل مشيتهم وحركاتهم وطريقة كلامهم.. وبهذا استطاع ان يقدم شخصية ضابط المباحث بمهارة.

○ لقد اهديت فيلمك الى عبدالحليم حافظ وعصره.. وقدمت شخصية فتاة رومانسية متعلقة باغاني عبدالحليم.. في مواجهة ضابط مباحث فظ.. ماذا قصدت من هذه المواجهة؟

ـ لقد قصدت ان اقدم لقاء بين عالمين مختلفين عالم فتاة تعيش في جو رومانسي ولها اهتمامات جانبية انسانية رقيقة.. تمثلها اغاني عبدالحليم حافظ.. وعالم الزوج احمد زكي ـ ضابط المباحث ـ واهتماماته مادية.. هدفه السلطة وكيف يصل اليها.. وفي سبيل الوصول الى السلطة يطلب منها ان تساعده.

○ ولكنك قدمتها كشخصية سلبية! يعترض رؤوف توفيق:

ـ لا اعتقد ان اي فتاة من الطبقة المتوسطة، عاشت في ظل اسرة متمسكة بتقاليدها التي تحتم احترام الاخرين.. يمكن ان تتمرد، لان زوجها اهملها.. فهي لم تكن تجد في زوجها ما يسيء اليها كامرأة فهو ليس له علاقات نسائية. ولا يدمن مخدرات.. وهذا الاهمال يمكن ان يحدث في مواقع كثيرة في البيت المصري.. لكن حدث انكسار حينما اراد ان يحولها الى جزء من عمله، ومارس في البيت السلطة التي يمارسها في الوظيفة.. حدث شرخ ولكنها في نفس الوقت لم تستطع ان تعلن تخليها عنه.

الفرح

○ وماذا عن مشروع السيناريو القادم؟

ـ اتممت كتابة سيناريو لفيلم باسم «الفرح» فكرته تعتمد على التحول الذي يحدث لمجموعة من البشر تلتقي في فرح ثم يقع حادث فيتحول الفرح الى مأتم.. كيف يتصرف الناس؟ احاول ان افصح عنه او اعري الازدواجية في الشخصية المصرية اوالعربية عامة.. كيف يحدث التغير المفاجيء في التصرف. لك ان تقول انه موضوع من نوع الكوميديا السوداء.

مع التلفزيون

بعد هذا نناقش الجانب التلفزيوني من انتاج رؤوف توفيق ككاتب سيناريو، حيث كتب ثلاثة مسلسلات للتلفزيون هي «الانسة» و«اغتيال مدرسة» و«الحياة مرة اخرى» كلها من بطولة الفنانة الكبيرة سناء جميل.

○ هل رسمت ادوار البطولة هنا للسيدة سناء جميل بالذات؟

ـ قصدت فعلا سناء جميل في «الانسة» و«اغتيال مدرسة» انما في مسلسل «الحياة مرة اخرى» وهو من اخراج سامي محمد علي فقد وقع عليها الاختيار اثناء توزيع الادوار.. ولاحظت ان الدور غير مكتوب بمواصفات خاصة بها، وفكرت في الانسحاب، ولكنها وجدت ان دور امرأة فيها قدر غير قليل من الشر.. فيه تحد لها.

اخيرا اسأل كاتب السيناريو رؤوف توفيق:

○ ما الفرق بين الكتابة للتلفزيون والكتابة للسينما؟

ـ الكتابة للتلفزيون تشعر انك على راحتك ومن تفوته حلقة سيشاهد الثانية.. وقد يكون المشاهد مشغولا اثناء المسلسل اما في السينما فالمتفرج يتابع الفيلم على مدى ساعتين.. اما ان تكسبه او تخسره.. فهي معركة لمدة ساعتين مع المتفرج.

● احمد زكي
● ميرفت امين.
● محمد خان
● رؤوف توفيق

حوار أجراد **فوزي سليمان**

مهرجان للخط العربي

اقيم في بغداد مؤخرا مهرجان عالمي للخط العربي والزخرفة الاسلامية بدعوة من وزارة الثقافة والاعلام العراقية شارك فيه نحو ٢٥٠ خطاطا ومزخرفا من ٢٩ دولة بالاضافة الى المهتمين بهذين الفنين.

وقد القيت في المهرجان العديد من البحوث حول الخط والزخرفة وما يتصل بهما من موضوعات وتطوير الخط العربي والحفاظ عليه وتطوير العمل به ومشاكل الخط والخطاطين في العالم الاسلامي.

□□□□

العدد الرابع عشر من «المأثورات الشعبية»

اصدر مركز التراث الشعبي لدول الخليج العربية العدد الرابع عشر من مجلة «المأثورات الشعبية» التي تصدر كل ثلاثة اشهر عن المركز الذي يتخذ من الدوحة مقرا له.

وتسعى المجلة الى اشاعة المعرفة المنهجية بمادة المأثورات الشعبية العربية مع اهتمام خاص بمنطقة الخليج والجزيرة العربية وتهتم ببسط المعرفة بالقضايا النظرية والميدانية في مجال دراستها.

كما تعمل المجلة على ان تسبغ تفهما اعمق للمأثورات الشعبية وتقويمها تقويما متوازيا يوثق صلتها بالمجالات المعرفية الاخرى ويضعها في مكانها الصحيح في البنية الثقافية العربية المعاصرة.

ويتضمن العدد الجديد امثال عوام اهل الشام والحسد في الامثال الشعبية المصرية والعجافة في البحرين.

المتنكر

بعد العيد تمثل ليلى علوي بطولة فيلم «المتنكر» ويشاركها في التمثيل: هشام عبدالحميد ونجوى الموجي ورفعت فريد الذي قام بكتابة قصة وسيناريو وحوار الفيلم. «المتنكر» يخرجه سيد سيف، ويدور في اطار بوليسي حول قصة جريمة من التي يطلق عليها اسم «الجريمة الكاملة».

● ليلى علوي.

«البهلوان» في المغرب

ستعرض نهاية الشهر الحالي في مسرح محمد الخامس بالمغرب مسرحية د. يوسف ادريس «البهلوان» وذلك بدعوة من مدير المسرح هناك، و«البهلوان» بطولة يحيى الفخراني، سحر رامي، ومن اخراج عادل هاشم.

● هشام عبدالحميد.

صحة

طبيب الأعشاب أبوعجاج

في الصوم وقاية من الامراض الخبيثة والمستعصية

دبي ـ فاطمة فقيه:

يقال ان الصيام صحة للجسم والنفس.. والبعض يجد ان هذه المقولة مغلوطة لما يعانيه بعض الصائمين من مشاكل صحية ونفسية كثيرة نتيجة التهافت على الاكل تعويضا لمحرمات يوم كامل فاذا بالفائدة تنقلب الى مضرة.

الأعشاب كنوز مهملة في الطبيعة

الصيام صحة للجسم والنفس مقولة صحيحة نادى بها الدين الاسلامي الحنيف واثبتها العلم.. وتبقى المشكلة في كيفية تعاملنا مع هذا الشهر المبارك.

الطبيب الشعبي ابوعجاج يستشهد بنصيحة لأحد المستشرقين وهو طبيب نرويجي اسمه «فوستر» عن رمضان، يقول: «اني انصح كل من يخاف من الامراض الخبيثة والامراض المستعصية ان يصوم مع المسلمين ليحصل على وقاية من امراض حتما تكون عواقبها وخيمة».

ووصف الدكتور فوستر هذه الفائدة التي اثبتتها التحاليل العلمية بأن جسم الانسان يحتاج دائما الى الطاقة التي تتولد مما نأكله.. فاذا تمكنا من اختيار مأكولاتنا من النوع الذي يولد الطاقة في الجسم فنحن نكون بذلك قد حصلنا على المورد السليم، ومن المعروف علميا ان الجسم يهدم خلايا ويبني غيرها وطبيعيا ان الخلايا المتهدمة تبقى تدور في الدم وتتكاثر مع مرور السنين فيفرزها الدم الى خارج الخلايا والانسجة مكونا طبقات من الاحماض والدهنيات في عدة مناطق من الجسم ومنها ما يبطن جدران الشريان او الوريد بفعل الدهنيات الملتصقة على جدرانها، فيزداد نتيجة ذلك الجهد على القلب وربما تحصل الذبحة الصدرية او الجلطة في الدماغ.

ويضيف ابوعجاج قائلا: ومن هنا تأتي فائدة الثلاثين يوما التي يصومها الانسان.. فأثناء فراغ المعدة من الطعام لا بد لهذا الجسم من طاقة يحرقها حتى يحصل على عملية التوازن في كل شيء. لذا تعطى الاوامر للأعضاء المعنية لتحويل هذه الخلايا المدمرة في الجسم الى طاقة لكي تستمر الحياة، وفي كل يوم صيام يحول الجسم هذه الخلايا الى طاقة يستفيد منها الصائم على المدى القريب والبعيد.

ويصل أبوعجاج الى الفوائد التي يحققها صيام رمضان بتنظيف الجسم من الفضلات اضافة الى تطهير الروح والنفس من الذنوب وتهذيب الاخلاق.

وعن النصائح التي يقدمها كطبيب شعبي حتى يحقق الصائم الفائدة من رمضان يقول:

انصح الصائم بعدم الاسراف في الاكل، وان لا يترك نفسه على عنانها وبذلك يهدم كل ما سيستفيد منه.. ومثال على ذلك عند الافطار لا بد لنا من اختيار بعض المأكولات الخفيفة التي تحتوي على سعرات حرارية كبيرة مثل بضع حبات من التمر وكوب من الحليب الدافىء والفاكهة. مع شوربة الخضار ثم يأكل الصائم ما يشاء شرط ان يقنن في كل نوع يأكله ولا بأس من الاكل بين الافطار والسحور ولكن ليس الى درجة التخمة.

وتأكيدا لفائدة رمضان يضيف ابوعجاج: اضافة للآيات الكريمة والاحاديث النبوية الشريفة عن رمضان وفوائده الصحية والمعنوية فقد جاء العلم ليثبت ان ٦٠٪ من الاشخاص الذين اصابتهم قرحة المعدة خرجوا من الصيام معافين. وهذا ليس بغريب لأن الجسم وكل خلية فيه تستريح في هذا الشهر الكريم.

وننتقل مع ابوعجاج الى الطب الشعبي لكونه ممارسا له فيقول: الطب الشعبي العربي قديم وعريق ولا ينكره احد.. وكل يوم تكتشف الكثير من جوانبه.. ومن يراجع الكتب القديمة يجد ان القاعدة الاساسية لكل اكتشاف طبي حديث كان قد سبقنا اليها الاولون مثل ابن رشد والرازي وابن سينا والباروني، الا ان الزمن غير بعض المسميات بسبب الاصطلاحات الحديثة فمثلا نجد ان داوود الانطاكي يتحدث على سبيل المثال عن «الحلبة» واسرف في الحديث عنها.. وقد كان قدماء اليونان يخصصون لهذه النبتة عيدا في كل عام اجلالا لها. وايضا ابن سينا والرازي تحدثوا كثيرا عنها. وكلمة حلبة مشتقة من الحليب. وقد كانت كافة الشعوب تعطيها للنساء اثناء الولادة لزيادة الحليب ولتلقيح الطفل عن طريق حليب الام تحسبا من الامراض التالية: اللوزتين، التهاب لثة الاسنان اثناء بروز الاسنان وتقوية جسم الام والطفل، وجاء الطب الحديث بعد مرور (٤٠٠) ستة ونيف ليقول ان الحلبة تحتوي على مواد تفيد الانسان لاحتوائها على مادة (السبونين) ومواد اخرى تغني عن تناول المضادات الحيوية. ويشجعون كافة الناس على تناول هذه النبتة سواء عن طريق استعمالات غذائية او غلي بذور النبتة وشربها واكل البذور مع العسل في حالة وجود فقر الدم (أنيميا) وكذلك يوصون باستعمال مسحوق بذور هذه النبتة بنشره على الجروح المستعصية التي لا تلتئم، وكذلك ينصحون باستعمال مسحوقها كعجينة توضع على الوجه لازالة الكلف والنمش في الوجه وطرق لاستعمالات هذه النبتة كثيرة واكبر دليل على فوائدها انها وجدت بأوعية في مقابر الفراعنة.

ويضيف ابوعجاج بكونه باحثا في مجال النباتات فانه لم يجد شيئا يتحدث عنه الطب الحديث وخاصة الاطباء الذين استهوتهم النباتات واجروا عليها تحاليل الا وجد لها قاعدة بالمؤلفات القديمة. لكن الصرعة العلمية وسباق الانسان مع الزمن جعل الناس يبحثون عن الاشياء التي تعطي نتيجة ولو زمنية حتى يستطيع الانسان ان لا يتأخر عن عمله والاشياء المطلوبة منه في حياته اليومية.

وبرأي ابوعجاج ان هذه المسكنات هي بيت الداء اذ انه عندما يصاب الانسان بمغص او بلفحة هواء يأخذ بعض الاقراص المهدئة لكي يواصل عمله وهذه الطريقة لا فرق بينها وبين الانسان الذي نذهب به الى غرفة العمليات ونخدره بينما نجري العملية. وما دمنا نتعاطى المسكنات كتسكين للعضو المتألم فبذلك نتسبب بعدة امراض نضطر لمعالجتها بنفس الطريقة.. التي من سلبياتها ان استعمال مادة معينة لفترة زمنية طويلة تجعل الجسم يمتنع عن الاستجابة لها.. اي يصبح لدى الجسم مناعة ولا بد لنا ان نبحث عن مادة اقوى وهكذا... حتى نرى انفسنا في لحظة من اللحظات نشكو من عدة آلام تكون في الاصل قد خبرناها. وهذه الطريقة لم يسمها الاقدمون علاجا ولن اسميها علاجا.. فالعلاج بالنباتات علاج طبيعي، اي يجب على الطبيب ان يعيد المريض الى حالته الطبيعية التي كان عليها قبل المرض.

وعن العودة الى الاهتمام بالنباتات الطبية يقول ابوعجاج: في الثلث الاخير من القرن العشرين انتبه الكثيرون ممن يهمهم العلاج بالنباتات الى سلبيات المستحضرات ذات الجوانب التحذيرية فعادوا ينقبون في الكتب القديمة ويمحصون كل شيء وكل وصفة حتى ولو كانت شعبية بين الشعوب، واكتشفوا الحقيقة بأن النباتات هي الاصل في كل شيء. واذا ما اردنا ان لا نشكو من امراض معقدة علينا ان نعود الى الطبيعة لأننا من الطبيعة وكل ما وجد فيها هو ملك لنا، وهنا لا بد من القول اننا كعرب نحن الذين وضعنا الاسس والقواعد والقوانين في كل شيء تقريبا.. لكن للأسف هاجرت هذه الابداعات من عقولنا لتصبح اهتمام الاوروبيين والاميركيين الذين اصبحوا يبحثون في كل شيء كتبه حكماؤنا وعلماؤنا.

ويختتم ابوعجاج حديثه عن بحث الناس للعودة الى البحث عن النباتات واشكالها ومواسم نموها حيث تنتظر الجيل الجديد كارثة الجهل بهذه الكنوز المهملة في الطبيعة. وبحث كل من له علاقة بالنباتات الطبية ان يفتح ابوابه لتعليم الاجيال الصاعدة للاستفادة منها وحث الامهات على تعليم اطفالهن على استعمال النباتات المعروفة للجميع مثل الحلبة والبابونج والميرمية والزعتر والشيح والقيصون وغيرها الكثير الكثير التي نجدها في متناول ايدينا وتغني عن اي علاج آخر.

* علاقة «تاريخية» مع اعشابه.

سياحة

حكايا النار في ضيافة غابات كينيا

فنادق ليست كالفنادق.. والزيارات لا بد ان تنتهي فيها حين تتوغل بالضرورة في غابات كينيا، وتسجل انك لم تمت دونها فتعتبر!

نيروبي وضواحي مومباسا وفرتا للزائر ضيافة فندقية خالية من اي عيب، رغم انها شديدة الكلفة.. لاختلافها عن سواها. والسائحون لهم حق الاختيار حسب اذواقهم بين الاقامة في مقصورات صغيرة منفردة وهي الاكثر شهرة هناك.. وبين المخيمات الجماعية الممتازة.

والافضلية لتلك الاولى، لانها تقدم عموما خدمات اقل، انما تتلاءم والبيئة المحيطة. مخيم لارسنز في سامبورو هو المثال اللامع، ٣٥ مقصورة فقط تستدير باتجاه نهر سامبورو، وفي كل واحدة (مرتفعة وواسعة) سريران وصندوق امتعة، خزائن حائط و.. سكرتير. وكل شيء كأنه يتسق وانظمة «المعديات» مع اضاءة تجابه العواصف الفجائية. اما الخدمات الصحية فهي خلق لامقصورة قصدا، وكراسي غرفة الطعام من خشب الاكاجو، كراسي الجلوس من الجلد وذراعاتها من الفضة، برفاهية تعيش اذن وسط الغابات، انما بثمن كبير.. ولماذا هو المال يا صحابي!؟ والمخيمات الجماعية ليس لها من جهتها ذات المواصفات، غير انها تتصف ايضا بالروعة، شيمباهيلز، سالت ليك، او مجمع الخيم بناحية مشاني مارا. ومهما يكن الامر، فالسماء مرصعة بالنجوم.. وجوقة الجنادب تعزف اغانيها، والضفادع هناك والسبد.. وحكايا المغامرات يتندرها الجميع حول نار مختلفة في.. افريقيا

○ مخيم لارسنز



○ سالت ليك

ورتل القرآن ترتيلا

☆ صديقي المسلم..

في هذا الشهر الكريم.. شهر رمضان الذي انزل فيه القرآن، والذي فيه ليلة القدر، التي هي خير من الف شهر.. في هذا الشهر الفضيل.. يتسابق الناس الى المكارم.. والتعبد.. وعمل الخير.

الصلاة هي أول فرائض الاسلام.. والصلاة تنهى عن الفحشاء والمنكر.. فاكثر من الصلاة... والافضل أن تكون صلاتك جماعة في المسجد. واوصيك يا أخي بالاكثار من قراءة القرآن بقدر استطاعتك.. وقد قال سيدنا محمد [ﷺ] «اقرأوا القرآن... فان الله لا يعذب قلبا وعى القرآن». (صدق رسول الله)

اقرأ هذه الآيات البينات بصوت تسمعه اذنك.. وحاول أن ترتله وتجوده حتى يثبت في قلبك ووجدانك وذاكرتك، وكرر القراءة بخشوع وتفهم حتى تحفظ ما تقرأ.

☆ صديقي المسلم..

يجب عليك أن تقص الجزء المكتوب عليه آيات القرآن الكريم... واجمعه عندك لتعود اليه وتقرأه وقتما تشاء.

بسم الله الرحمن الرحيم

الذين يوفون بعهد الله ولا ينقضون الميثاق، والذين يصلون ما أمر الله به أن يوصل ويخشون ربهم ويخافون سوء الحساب، والذين صبروا ابتغاء وجه ربهم وأقاموا الصلاة وأنفقوا مما رزقناهم سرا وعلانية ويدرؤون بالحسنة السيئة أولئك لهم عقبى الدار، جنات عدن يدخلونها ومن صلح من آبائهم وأزواجهم وذرياتهم والملائكة يدخلون عليهم من كل باب، سلام عليكم بما صبرتم فنعم عقبى الدار.

صدق الله العظيم

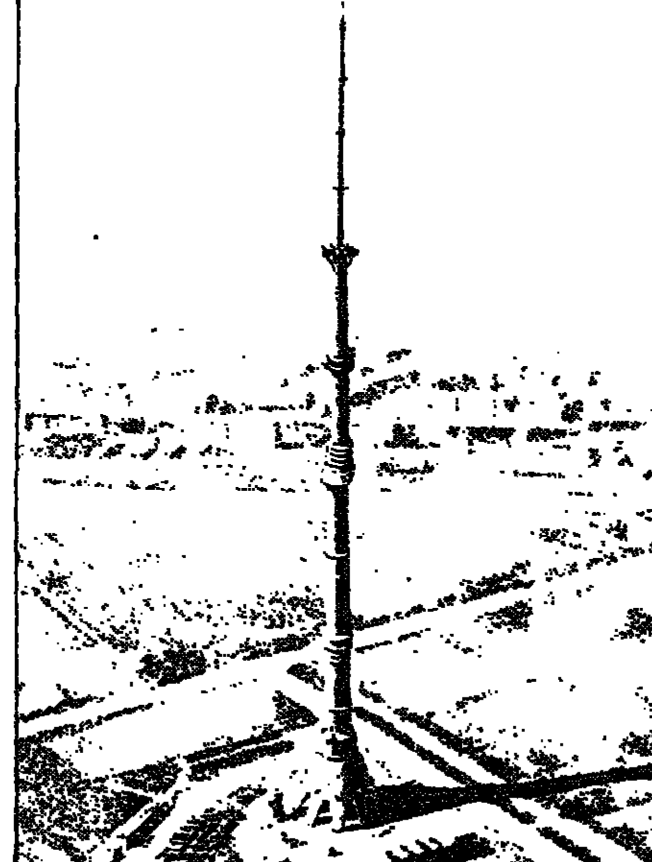
أضف الى معلوماتك

عن الابراج..!

كان بناء الابراج فن من الفنون القديمة، ويرجع بناء برج بابل في بلاد ما بين النهرين الى عصر ابناء سيدنا نوح عندما حاولوا بناء برج يصل الى عنان السماء فعاقبهم الله تعالى.

وهناك برج لندن وهو عبارة عن حصن قديم ومقر ملكي يشغل نحو ١٣ فدانا انجليزيا وظل سجنا لعدة قرون وهو الآن متحفا شهيرا.

واما في العصر الحديث فان الابراج تبنى من اجل الارسال التليفزيوني او الاتصالات الدولية عبر الاقمار الصناعية، ومن اعلى هذه الابراج برج الارسال التليفزيوني في ستكاينو بالقرب من موسكو ويرتفع الى ٥٣٧ مترا، اما اعلى برج ارسال في العالم فهو برج وارسو في بولندا ويرتفع ٦٤٦ مترا.







حقائق وطرائف

هلال رمضان

ذهب الناس جميعا يستطلعون ويبحثون عن هلال شهر رمضان، فلم يره احد من الناس... سوى شخص كهل هرم كان قد تجاوز المائة من عمره..

وذهب الكهل الى القاضي المعروف اياس بن معاوية وشهد برؤية هلال الشهر المبارك.

فسأله اياس: اشر الينا الى موضعه.

فجعل الكهل يشير، وهم لا يرون له اثرا، فتأمل اياس وكان معروفا بفطنته، فاذا شعرة بيضاء من حاجب الكهل قد انثنت وصارت امام عينيه، فمسحها اياس وسواها، وضحك وقال له:

ـ والان أرنا موضع الهلال؟

فنظر الكهل وقال:

الان... ما أرى شيئا..!

انجازات قياسية

أعظم جبل جليدي

○ أعظم جبل جليدي مسجل كان كتلة مستطيلة الشكل في القطب الجنوبي... طولها ٣٥٥ كيلومترا وعرضها ٩٧ كيلومترا، أي أن هذا الجبل اكبر من مساحة بلجيكا..! وقد شوهدت على بعد ٢٤٠ كيلومترا غربي جزيرة سكوت في جنوبي المحيط الهادىء..

أما أكثر جبال الجليد ارتفاعا فقد بلغ ارتفاعه ١٦٧ مترا وشاهدته وصورته كاسرة الجليد الاميركية (ايست وند) عام ١٩٥٨.

لهواة الرسم والتلوين

اصدقاؤنا هواة الرسم والتلوين... اختاروا الالوان المناسبة... وراعوا الدقة اثناء التلوين حتى لا يخرج القلم عن المساحة المراد تلوينها... وبعد ذلك قصوا اللوحة واحتفظوا بها ضمن مجموعتكم.





مواقيت الصلاة

	د	س
الفجر	٤٤	٤
الشروق	٠٤	٦
الظهر	٢٥	١٢
العصر	٥٥	٣
المغرب	٤٠	٦
العشاء	١٠	٨

الصيدليات المناوبة

○ ابوظبي: الصلاح - مقابل حمدان سنتر ت ٢١١٦٥٦

المشرف - شارع المطار ت ٤٦١٦١٤

الاهرام - شارع خليفة ت ٣٣٦١٩٩

○ عجمان: عجمان - شارع الشيخ راشد بن حميد ت ٤٤٦٠٣١

○ العين: الواحة - شارع الجيلتون ت ٦٤٢٣٣٣

○ رأس الخيمة: الامارات - شارع عمان ت ٣٦٦٦٣

رمز فتح خطوط الهواتف داخل الدولة

ابوظبي	٠٢	السند	٠٥٦
ادمي	٠٧٧	سويحان	٠٨٦
أم القيوين	٠٦	الشارقة	٠٦
بدع زايد	٠٥٣	صدفا	٠٧٠
الذيد	٠٧٠	طريف	٠٥٣
برحشا	٠٤	عجمان	٠٦
جبل الظنة	٠٥٢	عصب	٠٥٥
جبل علي	٠٨٤	الغوير	٠٤٨
جزر ياس	٠٥١	العين	٠٣
جزيرة داس	٠٥٧	غياثي	٠٥٢
جزيرة زركو	٠٥٧	الفجيرة	٠٧٠
جيسان	٠٥٣	فلج المعلا	٠٦
حتا	٠٨٥	قرية مربد	٠٣
الخلاء	٠٧٠	كلباء	٠٧٠
الحمريه	٠٦	الليلي	٠٨٣
الخرة	٠٨٣	ليباب	٠٨٣
الخوانيج	٠٤٨	مدينة زايد	٠٥٦
خورفكان	٠٧٠	مربح	٠٧٠
دبا	٠٧٠	مرفع	٠٨٣
دبي	٠٤	مربد	٠٣
الذيد	٠٦	مسافي	٠٧٠
راس الخيمة	٠٧٧	المصح	٠٢
الرماح	٠٨٣	مطار ابوظبي	٠٢
الرويس	٠٥٢	المرفا	٠٥١
راشد	٠٣	المقطع	٠٣
الساد	٠٣	المنامة	٠٦
السعديات	٠٣	الهاشمية	٠٥٠
السلع	٠٥٨	الهير	٠٣
		الوحده	٠٥١

حالة الطقس

يكون الطقس اليوم غائما جزئيا مع احتمال سقوط زخات خفيفة من المطر خاصة في المنطقة الشرقية. وتتوقع مصادر الارصاد الجوية ان تكون الرياح خفيفة متغيرة الاتجاه تتحول الى شمالية غربية الاتجاه سرعتها من ٨ الى ١٢ عقدة عند الظهر.. والبحر هادىء الموج.

وفيما يلي بيان بدرجات الحرارة التي سجلت امس في مدن الدولة وبعض المدن والعواصم العربية والاجنبية.

المدينة العاصمة	الحرارة العظمى	حالة الطقس
دبي	٣٣	صحو
الشارقة	٣٣	صحو
ابوظبي	٣٤	صحو
العين	٣١	غائم جزئيا
رأس الخيمة	٣٤	صحو
الفجيرة	٢٤	صحو
المنامة	٣٢	صحو
مسقط	٣٣	ممطر
عمان	٢٧	صحو
تونس	٢٢	صحو
الكويت	٣٣	صحو
الرياض	٣٦	غائم
اثينا	٢١	صحو
القاهرة	٣٣	صحو
الرباط	١٦	غائم
بومباي	٣٥	صحو
نيودلهي	٣٢	ضبابي ترابي
مدريد	١٠	ممطر
جنيف	١٤	غائم
امستردام	٩	زخات مطر
لندن	١٠	زخات مطر
انقرة	٢٣	غائم
باريس	١١	غائم
فيينا	١٥	صحو
دمشق	٣١	صحو
استانبول	٣٠	صحو

ارقام هواتف النجدة

ارقام هواتف الدفاع المدني والاسعاف والشرطة لكل من دبي، أبوظبي، الشارقة، عجمان، أم القيوين، الفجيرة، والعين كالآتي:

الدفاع المدني	الاسعاف	الشرطة
ت ٩٩٧	ت ٩٩٨	ت ٩٩٩

راس الخيمة:

ت ٢١٣١٢٠	ت ٢١٣٥١	ت ٣٣٨٨٨

ارقام هواتف المستشفيات

المستشفى	رقم الهاتف
الوصل	٣٧٧٨٧٧
الامل	٤٤٤٠١٠
راشد دبي	٣٧١١١١
دبي الجديد	٢٢٩١٧١
الكويت بدبي	٦٩١٣٠٠
المكتوم دبي	٢٢١٢١١
المركزي ابوظبي	٣٣٠٦٦٦
الجزيرة ابوظبي	٣٢٧٨٠٠
الكورنيش ابوظبي	٧٢٤٩٠٠
المفرق	٣٣١٠٠
القاسمي الشارقة	٣٧٧١١١
الولادة الشارقة	٣٥٥٤١١
الزهراء الشارقة	٤٣٣٣٣٥
الكويت بالشارقة	٥٤٢١١١
عجمان عجمان	٤٢٣٣٣٧
الجيمي العين	٦٣٥٨٨٨
توام العين	٦٧٧٤٤٤
الفجيرة	٢٤٦١١
صقر راس الخيمة	٢٦٦٦٨
سيف بن غباش	٢١٣٥١
أم القيوين	٦٦٦٤٤١

○○ الكلمة الضائعة ○○

الكلمة الضائعة اليوم هي اسم احدى الممثلات العربيات يتكون من كلمتين وثمانية حروف.

اعداد: فيروز هادي

حل شبكة امس: فهيدي

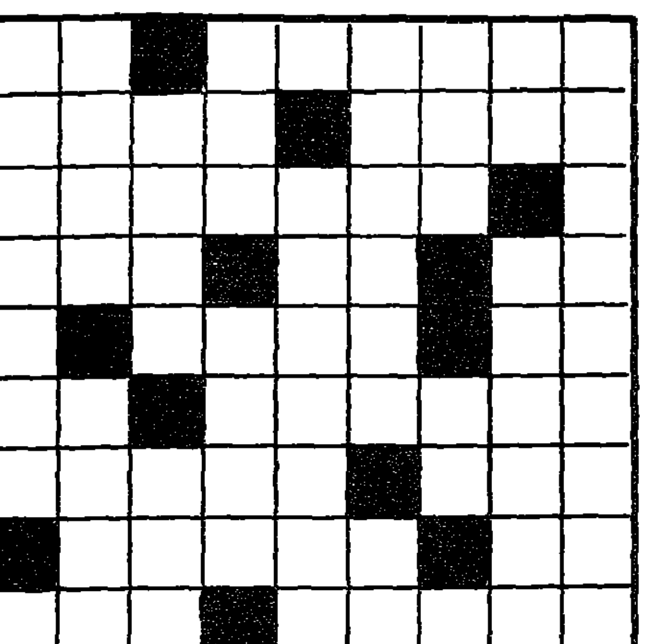
نور الشريف، سمير غانم، مصطفى فهمي، عفاف شعيب، اثار الحكيم، سمير رمزي، فريد شوقي، نبيل شعيل، طلال، سلوى خطاب، شريهان، ام - اب، عزة كمال، هند - حصة، شادية، محمود، حمدان، هدى، مها، احمد، اخت، اخ، عماد.



الكلمات المتقاطعة



اعداد: فوزي واكد



افقيا:

١ - الابتهال والتضرع الى الله - ضمير متصل.
٢ - لزقه - مستحيل.
٣ - نقيض يبعدها ويحولها عن موضعها.
٤ - شتم - كسر او مزق (معكوسة) - لج في السؤال.
٥ - تكبر (بالأمر) - خافه.
٦ - تتساهل - اسم موصول.
٧ - غطاء - لباس يستر النصف الاسفل من الجسم.
٨ - للتأوه - جاءتني.
٩ - جرى الماء (معكوسة) - سنة.

عموديا:

١ - الملاءمة.
٢ - سارق - اخذتها بغتة.
٣ - يخبر (معكوسة) - لا يباح به.
٤ - لغتها التي اعتادتها - حرف شرط.
٥ - تسارتا.
٦ - عهد وضمان (معكوسة) - بركة ماء.
٧ - اعطاه - علف (معكوسة).
٨ - ريان وعطشان - من الاشهر.
٩ - الانتهاء من افعال الحج ومراسيمه.

حركة الموانىء

ميناء راشد

اسم الباخرة	نوع الحمولة	الوكيل	رقم الرصيف
كاغان	حديد	رئيس حسن	٦
تاولين	منوعة	رئيس حسن	٧
براخا	سيارات	وكالة الخليج	١٠
فرونزانسكي	حديد	وكالة الخليج	٢١
الكندي	للتموين	كانو	٢٧
الدياران	منوعة	ستالكو	٢٨
جدران اكسبريس	حاويات	كري ماكنزي	٣٢
ألفا مارسك	حاويات	كانو	٣٣
مستر لينك	حاويات	كري ماكنزي	٣٣
خالد بن الوليد	حاويات	الكويتية	٣٤
تاكلردوزينيا	حاويات	مودرن فرايت	٣٤

ميناء زايد

اسم الباخرة	نوع الحمولة	الوكيل	رقم الرصيف
ميرسك فيرو	حاويات	كانو	١
اتش ال اس ٢٠٠٠	حاويات	الانشاءات البترولية	١٨
أرحوت	حاويات	كانو	١٩
لوس مارو	زيوت	آدمي	٢١
أن. ام. اس ٣٠٢	مواد غذائية	الوطنية للخدمات	الميناء الحر
رد فالكون	منوعة	كانو	الميناء الحر
ان. ام. اس ٣٠٨	منوعة	الوطنية للخدمات	الميناء الحر

ميناء خالد

اسم الباخرة	نوع الحمولة	الوكيل	رقم الرصيف
ايران مطهري	للتموين	شرف للملاحة	١
همز هرمني	قطعة بحرية	كري ماكنزي	٢
سيلووات	اكياس بلح	مجموعة كانو	٥
البحار العربي	اكياس بلح	مجموعة كانو	٦
ايران هرمز ٠١١	ركاب	شرف للملاحة	٧
بارج جاك ١٨٣	شحن مواسير	وكالة الخليج	٧
ترينو يونفرسال	شحن موز	فروتكس العالمية	٩
سميت سنغافورة	قارب انقاذ	سميت للخدمات	١٠

الحظ

☆ الحمل: ٢١ مارس - ١٩ ابريل:
تدرك انك اليوم رابح في الصفقات التجارية.

☆ الثور: ٢٠ ابريل - ٢٠ مايو:
لا تتعامل مع غريب.. فقد يكون غريما.

☆ الجوزاء: ٢١ مايو - ٢٠ يونيو:
اسرع في اجراء حساباتك بعد المشاريع الاخيرة.

☆ السرطان: ٢١ يونيو - ٢٢ يوليو:
سترى ما يسرك هذا المساء ان قليلا او كثيرا.

☆ الاسد: ٢٣ يوليو - ٢٢ اغسطس:
علاقتك باولادك وأمهم علاقة دقيقة. لماذا؟

☆ العذراء: ٢٣ اغسطس - ٢٢ سبتمبر:
هناك صعوبات تتجاوزها بعد حسابات مضنية.

☆ الميزان: ٢٣ سبتمبر - ٢٢ اكتوبر:
استقبال جيد لك من الآخرين حين تمضي الى امام.

☆ العقرب: ٢٣ اكتوبر - ٢١ نوفمبر:
لك الصدارة في سهرة اليوم لما تتمتع به من اصالة.

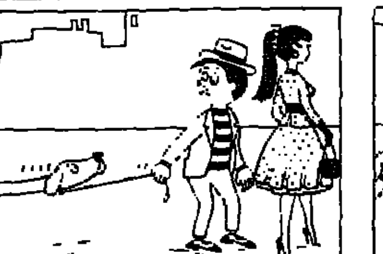
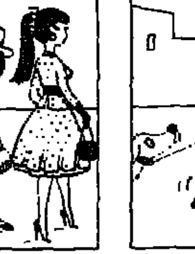
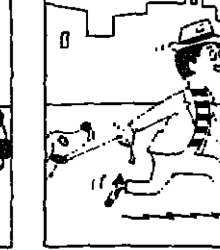
☆ القوس: ٢٢ نوفمبر - ٢١ ديسمبر:
لا تتراجع آخر لحظة عن مساعدة الأخرين.

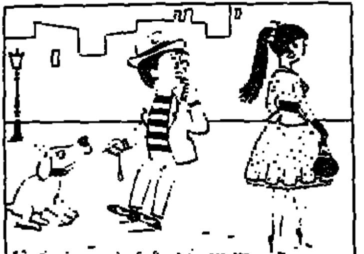
الجدي: ٢٢ديسمبر-١٩يناير:
قريب يعتمد عليك هذا الاسبوع لانقاذه.

☆ الدلو: ٢٠ يناير - ١٨ فبراير:
تلبي اي دعوة تتلقاها. لكن افتح عيونك جيدا.

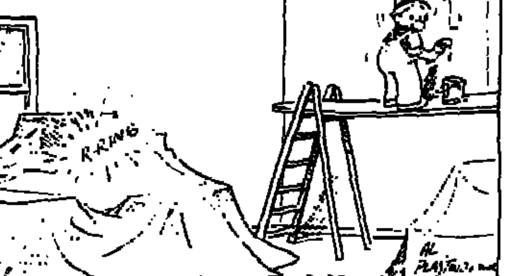
☆ الحوت: ١٩ فبراير - ٢٠ مارس:
هناك من يطلب مصاحبتك لان معاشرتك طيبة.

□ فرديناند



□ الفريدو







• اذاعة وتلفزيون •

تلفزيون دبي

القناة (١٠)

١,٣٠ القرآن الكريم.
٢,٠٠ الرسوم المتحركة.
٣,٠٠ مسلسل «عابر سبيل».
٣,١٥ نافذة على العالم.
٣,٣٠ صحتك في رمضان.
٤,٠٠ الحديث الديني واذان العصر.
٤,٣٠ العالم من حولنا.
٥,٣٠ المسلسل السوري «المكافأة».
٦,١٥ المسابقة الدينية.
٧,٠٠ الفزورة.
٧,٣٠ المسلسل الكويتي «عاد ولكن».
٨,١٥ عالم الحيوان.
٨,٤٥ برنامج «الأوائل».
٩,٠٠ مسلسل «في سبيل الحرية».
١٠,٠٠ الأخبار.
١٠,٣٠ ندوة دينية.
١١,١٥ المصارعة الحرة.
١٢,٠٠ ثلاثية نجيب محفوظ.
١,٠٠ الأخبار.
١,٣٠ المسلسل التاريخي «عزيزة ويونس».
٢,٣٠ فيلم تلفزيوني.
٤,٠٠ امساكية رمضان.

القناة الاجنبية

١٢,٠٠ الارسال بالخدمة الاخبارية الفورية جلفاكس.
٤,٠٠ القرآن الكريم.
٤,١٥ للاطفال/ كيس فور.
٤,٤٠ مسلسل/ كيس اتك.
٥,١٥ مسلسل/ بوستن لوس.
٦,٠٠ نقل لسباق الخيول.

• حياة الفهد.

٧,٠٠ فترة الافطار.
٧,١٥ منوعات موسيقية.
٧,٣٥ مسلسل/ ارش بانكر.
٨,٠٠ النشرة المحلية.
٨,١٠ مسلسل/ هارب من القانون.
٩,٠٥ س.ت.ايلسوير.
١٠,٠٠ نشرة الاخبار المصورة.
١٠,٣٠ فيلم اجنبي/ خمسة ايام من المنزل.
١٢,٠٠ موجز الانباء.
١٢,٠٥ ضم الى القتال العربي.

اذاعة دبي

٨,٢٧ الافتتاح.
٩,٠٠ نشرة الأخبار الأولى.
٩,٤٥ أقوال الصحف - اعداد قسم الأخبار.
١٠,٠٣ التمثيلية المسلسلة المال مال ابونا ح٢.
١٠,١٨ اغنيتان.
١٠,٣٠ صفوة البيان اعداد وتقديم صلاح عويس.
١٠,٤٠ اغنية.

• عبدالله غيث.

١١,٣٠ مسابقة رمضان «اعادة» يليها الاعلان عن الجوائز.
١٢,٢٥ اذان الظهر.
١٢,٢٨ دعاء بصوت الشيخ الداعوق.
١٢,٣٠ الموسيقى للجميع.
١,٠٣ اوراق ثقافية اعداد وتقديم خالد بدر.
٢,٣٠ برنامج مساء الخير.
٦,٤٧ ابتهالات دينية.
٧,٠٠ مسابقة رمضان.
٧,١٠ اغنيتان.
٨,٣٢ القاموس الاسلامي.
١٠,٠٠ موجز الأنباء.
١٠,٣٠ من قاموس النقد والادب اعداد وتقديم الدكتور نصر عباس.
١٠,٤٣ اغنيتان.
١٢,٠٣ جولة الميكروفون اعداد وتقديم سمير ابراهيم.
١,١٥ سهرة الليلة الغنائية مع وردة الجزائرية.
٢,٠٣ رمضان في البلدان اعداد وتقديم راشد الخرجي.
٣,١٥ قصة حياة الموسيقار رياض السنباطي.

٣,٤٥ المسحراتي الحلقة الثالثة.
٤,٠٣ مقامات رمضانية.
٤,٣٣ ابتهال علم رمضان.
٤,٤٣ اذان الفجر.

تلفزيون الشارقة

١,٠٠ خدمات الدليل.
٢,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم.
٢,٠٥ الخدمات الخاصة بلغة والانجليزية - تشمل حديث ديني - تفسير القرآن - برنامج وثائقي -
٤,٠٠ الحديث الديني «من وحي الصيام».
٤,١٣ الرسوم المتحركة.
٤,٢٠ المسلسل الكويتي عاد ولكن.
٥,٢٠ آخر الاخبار.
٥,٣٢ برنامج الاطفال «اوراق الصغار».
٦,٠٣ البرنامج الديني في رحاب رمضان.
٦,٣٠ آخر الاخبار.
٦,٣٣ ابتهال ديني.
٦,٣٩ آذان المغرب.
٧,٠٢ مسلسل الطامعون.
٧,٣٠ آخر الاخبار.
٨,١٠ آذان العشاء.
٨,٣٧ حديث الشيخ الشعراوي.
١٠,٣٠ الفوازير المحلية «العيدية».
١٠,٤١ مسابقة رمضان.
١١,٠٠ مسلسل «فايز التوش».
١١,٣٠ الاخبار.
١١,٥٠ البرنامج المحلي «تحقيقات».
١٢,٣٠ تمثيلية عربية.
١,٣٠ برنامج المسابقات الديني «جزاء الخاتمة».
٢,٣٠ الختام.

■ ■ حركة الطيران ■ ■

• مطار دبي • ☎ ٢٤٥٥٥٥

الشركة	الرحلة	قادمة من	الوصول	مغادرة الى	الاقلاع
الامارات	٠٠١	—	—	لندن	٠٨٠٠
فلاينج تايجر	شحن	تايبيه بانكوك	٠٧٠٠	بروكسل لندن	٠٩٠٠
الخليج	٣٥١	مسقط	٠٧١٠	البحرين	٠٧٤٥
الباكستانية	شحن	فرانكفورت استانبول	٠٧١٠	كراتشي	٠٨٤٠
الهندية	٩١١	بومباي	٠٦٣٥	تريفندرام	٠٩٠٠
الاردنية	١٩١	كراتشي	٠٧٤٥	عمان	٠٨٤٥
الكويتية	٦٦٣	أبوظبي	٠٧٤٥	الكويت	٠٨٥٠
الباكستانية	٣٣٣	كراتشي	٠٨٠٥	بيشاور	٠٩٣٠
الالمانية	شحن	فرانكفورت الرياض	٠٩٠٠	هونج كونج	١٠٠٠
الايرانية	٦٥٩	طهران	٠٩٠٠	طهران	١٠٣٠
الفرنسية	شحن	طوكيو مانيلا بانكوك	٠٩٣٥	باريس	١٠٣٥
كاثي باسفيك	شحن	لندن	٠٩٣٥	هونج كونج	١٠٣٥
الخليج	٣٥٣	البحرين	١٠٤٥	مسقط	١١٣٠
الامارات	٠٦٠٠	—	—	كراتشي	١١٤٥
الايرانية	٦٥٧	شيراز	١١٠٠	شيراز	١٢٠٠
الباكستانية	٣٠٨	اسلام أباد	١١١٥	كراتشي	١٢٤٥
الامارات	٤٠١	—	—	القاهرة	١٣١٥
السعودية	٣٣٠	جدة أبوظبي	١٢١٠	أبوظبي جدة	١٣١٥
الامارات	٥٠٢	—	—	بومباي	١٤٠٠
النيبالية	٢٢٥	كتمندو	١٣٥٥	فرانكفورت	١٥١٥
فلاينج تايجر	شحن	بروكسل	١٥١٠	هونج كونج	٢٣٠٠
الفلبينية	٦٥٦	مانيلا	١٦٤٠	الظهران	١٧٤٠
الامارات	٦٠١	كراتشي	١٧٠٠	—	—
الباكستانية	٢٣٤	بيشاور	١٧٠٥	كراتشي	١٨٤٥
الايرانية	٦١١	أصفهان	١٧٣٠	أصفهان	١٨٠٠
الهندية	٩٣١	تريفندرام	١٨٣٥	بومباي	٢٠٠٠
القبرصية	٤٠٦	لارنكا البحرين	١٩٠٠	—	—
الماليزية	٧	امستردام فرانكفورت	٢٠٥٥	كوالالمبور	٢١٥٠
كارجولكس	شحن	لوكسمبورج	٢١٠٠	سنغافورة	٢٣٠٠
الامارات	٥٠٣	بومباي	٢١٠٠	—	—
البلجيكية	٢٧١	بروكسل	٢١٣٥	بانكوك كوالالمبور سنغافورة	٢٢٣٥
الفلبينية	٦٥٧	الظهران	٢١٣٠	الظهران	٢٢٣٠
الباكستانية	٢٣١	كراتشي	٢١٣٥	لاهور	٢٢٣٠
الامارات	٤٠٠	القاهرة	٢١٥٥	—	—
الخليج	٣٧٥	مسقط	٢٢٤٠	الدوحة البحرين	٢٣١٥
اللبنانية	٤٣٦	بيروت/ أبوظبي	٢٣٣٥	—	—
الامارات	٠٠٢	لندن	٢٣٥٩	—	—
بعد منتصف الليل					
الهولندية	٨٨١	امستردام/ فيينا	٠٠٠٥	بانكوك تايبيه	٠١٠٠
الفلبينية	٧٣٥	لندن/ فرانكفورت	٠٠٣٠	مانيلا	٠١٣٠
الخليج	٣٣٨	البحرين/ الدوحة	٠٠٥٠	مسقط	٠٦٤٠
الهولندية	٨٨٦	هونج كونج/ بانكوك	٠١٠٠	امستردام	٠٢٠٠
كاليدونيان	٧٣٨١	هونج كونج	٠١٠٠	لندن	٠٢٠٠
السنغافورية	٢٢	سنغافورة	٠١١٥	لندن	٠٢٢٥
الامارات	٥٠٤	—	—	بومباي	٠٢٣٠
الامارات	٠٠٤	فرانكفورت/ استانبول	٠١٢٠	—	—
السنغافورية	٢٨	سنغافورة	٠١٣٠	فرانكفورت/ كوبنهاجن	٠٢٤٠
الفرنسية	شحن	باريس	٠١٣٠	هونج كونج	٠٤٢٠
الامارات	٨٠٠	—	—	كولمبو	٠٢٤٥
الامارات	٧٠٠	—	—	دلهي	٠٢٤٥
الالمانية	٧٩١	سيدني/ ملبورن/ كوالالمبور	٠٢٠٠	فرانكفورت	٠٢٥٥
الماليزية	٤	سيدني/ ملبورن/ كوالالمبور	٠٢٠٥	امستردام/ لندن	٠٣١٥
كارجولوكس	شحن	هونج كونج/ تايبيه	٠٢١٥	لوكسمبورج	٠٣١٥
الفلبينية	٧٤٠	مانيلا/ بانكوك	٠٢٢٥	روما باريس	٠٣٣٠
الاردنية	٦٠٢	عمان/ أبوظبي	٠٢٣٠	أبوظبي عمان	٠٧٣٠
البنغالية	٥	دكا	٠٣٠٥	لندن	٠٤٢٥
السيرلانكية	٥١١	كولمبو	٠٣٥٠	زيوريخ لندن	٠٤٥٠
الالمانية	شحن	فرانكفورت/ البحرين/ أبوظبي	٠٤٠٠	فرانكفورت	٠٦٠٠
اللبنانية	٤٣٧	—	—	أبوظبي بيروت	٠٧١٥
الالمانية	٧٩٠	فرانكفورت	٠٦٢٥	كوالالمبور/ ملبورن/ سيدني	٠٧٢٥
كاليدونيان	٧٣٨٢	لندن	٠٦٥٥	هونج كونج	٠٧٤٥
النيبالية	٢٢٦	فرانكفورت	٠٦٥٥	كتمندو	٠٨١٥

• مطار أبوظبي • ☎ ٧٥٧٥٠٠

الشركة	الرحلة	قادمة من	الوصول	مغادرة الى	الاقلاع
الكويتية	—	—	—	دبي/ الكويت	٠٧١٠
الشرق الأوسط	—	—	—	دبي بيروت	٠٧١٥
الأردنية	—	—	—	البحرين عمان	٠٧٤٥
الفرنسية	١٥٩	باريس الكويت دبي	٠٧٠٠	الكويت لارنكا باريس	٠٧٥٥
البريطانية	٠١١	لندن	٠٧١٠	سنغافورة سدني ملبورن	٠٨١٥
الخليج	٧٤٣	كراتشي	٠٧٢٥	الدوحة/ البحرين	٠٨٠٠
الخليج	—	—	—	الدوحة القاهرة	٠٩٥٠
الخليج	٧٠٥	بومباي	٠٩١٠	البحرين/ الخرطوم	١٠٠٠
الخليج	٠٠٦	نيويورك لندن البحرين	١٠٠٥	—	—
السعودية	٣٣٠	جدة	١٠٥٥	دبي	١١٤٠
السعودية	٣٣٩	دبي	١٢٤٥	جدة	١٤٣٠
الخليج	١٦٩	مسقط	١٥٢٥	الرياض	١٦٠٠
الخليج	٣٣٤	الكويت الدوحة	١٥٣٠	—	—
الباكستانية	٢١٧	كراتشي	١٥٤٥	كراتشي	١٧٠٠
الهندية	٨٤١	بومباي	١٨٣٥	بومباي	٢٠٠٠
الخليج	١٦٨	الرياض	٢٠٢٥	مسقط	٢١٠٠
الخليج	—	—	—	الدوحة الكويت	٢١١٥
الخليج	٧١٢	دار السلام نيروبي	٢٠٣٠	مسقط بومباي	٢١٣٠
الخليج	١٨٤	الظهران الدوحة	٢٠٤٥	الدوحة الظهران	٢٢٠٠
السريلانكية	٣٠١	كولمبو البحرين	٢١٢٥	كولمبو	٢٢٤٥
الاندونيسية	٩٧١	فرانكفورت	٢٢٠٥	سنغافورة جاكارتا	٢٣١٥
الشرق الاوسط	٤٢٦	بيروت	٢٢١٥	دبي	٢٣٠٠
الخليج	٧٠٦	الخرطوم البحرين	٢٢٣٠	مسقط دكا	٢٣٣٠
الخليج	—	—	—	البحرين فرانكفورت لندن	٢٣٥٩
الهولندية	٥٤٣	امستردام	٢٣٥٠	الدوحة امستردام	٠٠٠١
الخليج	٧٤٠	البحرين	٢٣٥٩	كراتشي	٠٠٤٥
الاندونيسية	٩٧٧	باريس زيورخ	٠٠٠١	سنغافورا جاكارتا	٠١٠٠
الصومالية	٤٠٢	مقديشيو الدوحة	٠٠٣٠	بربرة مقديشيو	٠١٣٠
الخليج	١٠٣٦	بومباي مسقط	٠٠٥٠	لندن	٠١٤٥
الاردنية	٦٠٣	عمان	٠١١٥	دبي	٠٢٠٠
الخليج	٠٠٣	لندن فرانكفورت البحرين	٠١٠٥	بومباي	٠٢١٥
البريطانية	٠١٢	اوكلاند بيرث سنغافورا	٠١٣٠	لندن	٠٢٢٥
الهولندية	١٤٦٥	وارسو بورجاس	٠٢١٠	دبي بورجاس وارسو	٠٣١٠
الاندونيسية	٨٩٦	جاكارتا سنغافورا	٠٢٠٠	زيوريخ امستردام	٠٣٣٠
الاندونيسية	٨٩١	امستردام القاهرة	٠٢٤٥	سنغافورة جاكارتا	٠٣٤٥
السريلانكية	٥٢٥	كولمبو	٠٤٣٠	فرانكفورت باريس	٠٥٣٠
البريطانية	٠٦٥	لندن	٠٥٤٠	سيشلس موريشيوس	٠٦٤٠

طائرات الشحن

الشركة	قادمة من	الوصول	مغادرة الى	الاقلاع
مارتن اير	شحن/ هونج كونج بانكوك بومباي	١٦٢٥	رودس امستردام	١٧٢٥
مارتن اير	شحن/ امستردام	١٧٠٥	تايبيه	١٨٣٥
الفرنسية	شحن/ باريس	١٧٢٠	هونج كونج	١٨٣٠
مارتن اير	شحن/ امستردام	١٧٥٥	هونج كونج	١٩٤٥
مارتن اير	شحن/ تايبيه بانكوك	١٩٤٥	امستردام	٢١٠٠
عبر المتوسط	شحن/ بيروت	٢٢٠٠	بيروت	٢٣٥٩
مارتن اير	شحن/ هونج كونج بانكوك	٢٢١٠	امستردام	٢٣٢٥
الالمانية للشحن	شحن/ فرانكفورت	٢٢٥٠	دبي فرانكفورت	٠٠٥٠
كاثي باسفيك	شحن/ هونج كونج بانكوك	٠٣٤٥	فرانكفورت لندن	٠٤٤٥

• مطار الشارقة • ☎ ٥٨١١١١

الشركة	الرحلة	قادمة من	الوصول	مغادرة الى	الاقلاع
الفرنسية	١٣٥٧	—	—	باريس	٠١١٠
الخليج	٤	—	—	بومباي	٠١٣٠
الاردنية	٦١١	عمان/ البحرين	٠١٤٥	البحرين/ عمان	٠٧٤٥
الصينية	٩٣١	بكين	٠١٥٠	فرانكفورت	٠٣٠٠
الصينية	٩٦١	بكين	٠٣١٠	اديس ابابا	٠٣٥٥
الخليج	٧٤٣	كراتشي	٠٧٠٥	الدوحة/ البحرين	٠٧٣٥
الخليج	١٩٦	صنعاء	٠٨٥٠	البحرين/ عمان	٠٩٣٠
الخليج	٥٣	بومباي	٠٩٠٠	البحرين	١٠٠٠
الخليج	٣٣٣	البحرين/ الدوحة	٠٩٥٠	الدوحة البحرين	١٠٣٠
الخليج	٢٣١	مسقط	١١١٠	الكويت	١١٤٠
مارتين اير	٩٣	امستردام/ صنعاء	١٣٣٠	هونج كونج	٢١٣٠
الكويتية	٦١٤	الكويت/ البحرين	١٧١٠	البحرين الكويت	١٨١٥
الصينية	٩٣٢	فرانكفورت	١٩٥٥	بكين	٢١٠٥
الخليج	٩٧٤	عمان/ الدوحة	٢٠١٠	الدوحة البحرين	٢٠٥٠
الخليج	٢٣٢	الكويت	٢٢١٠	مسقط	٢٣٠٠

حكمة اليوم

من وثق بالله أغناه. ومن خرج عن حكمه عناه.

حكمـــة مشروعيـــة الصيـــام

فرض الله سبحانه وتعالى الصيام على عباده المؤمنين لحكم عظيمة، ومعان جليلة، ياتي في مقدمتها تربية النفوس على تقوى الله ومراقبته وخشيته في السر والعلن مصداقا لقوله عز وجل: (يا ايها الذين امنو كتب عليكم الصيام كما كتب على الذين من قبلكم لعلكم تتقون) البقرة/ ١٨٣.

فالصائم يدع طعامه وشرابه مع ان نفسه تشتهيه ويتحرر من سائر شهواته مع ان احاسيسه تنازعه اليها ليس ذلك لشيء الا ارضاء لله وطمعا في الفوز بالثواب الجزيل الذي خص الله به الصائمين، مصداقا لقوله سبحانه في الحديث القدسي: (كل عمل ابن آدم له الا الصوم فهو لي وانا اجزي به) رواه البخاري.

فهذا الشعور بالمراقبة الصادقة لله تعالى والتطلع الى نيل مرضاته سوف يترك في نفس الصائم اثرا عميقا يرافقه بعد ان ينتهي من أداء هذه الفريضة، فاذا ما حدثته نفسه بسوء او تحركت في داخله شهوة او وجد به رغبة الى مجاوزة حد من حدود الله، او شعر بتقصير في واجب من الواجبات التي كلفه الله بها تذكر ان عين الله ترقبه وانه لا يفلت من مراقبة الله وحسابه، راجع نفسه وعاد الى الله تائبا نادما، وصدق الحق اذ يقول: (ان الذين اتقوا اذا مسهم طائف من الشيطان تذكروا فاذا هم مبصرون).

فالصيام مدرسة يتربى فيها المسلم على طاعة الله، كيف لا، والحق يقول في الحديث القدسي: (الصوم جنة) اي درع حصينة يحتمي وراءها المسلم فتتكسر عليها سهام النفس الشريرة، ووساوس الشيطان الذي يأمر بالفحشاء والمنكر.

ومن هنا نفهم سر ندب رسول الله صلى الله عليه وسلم المسلمين الى الصوم لمحاربة مكائد الشيطان حيث يقول: «ان الشيطان يجري من ابن آدم مجرى الدم فضيقوا مجاريه بالجوع».

وكذا ندبه صلى الله عليه وسلم الشباب اليه ليكون عونا لهم على غض ابصارهم وطهارة سيرتهم وسلوكهم حيث يقول صلى الله عليه وسلم: «يا معشر الشباب من استطاع منكم الباءة فليتزوج فانه اغض للبصر واحصن للفرج ومن لم يستطع فعليه بالصوم فانه له وجاء» متفق عليه.

فالصيام خير مرب للارادة وقوة العزيمة التي هي افضل سلاح للمؤمن بعد ايمانه بالله في الثبات على دينه وكبح جماح نفسه الامارة بالسوء.

والصوم مدرسة عملية تربي المسلمين على الفاضل من الاخلاق والطيب من الخصال فالمسلم وان كان مدعوا الى التحلي بكريم الخلال في سائر ايامه وشهوره الا ان الدعوة اكثر الحاحا واليق حالا بشهر الصيام شهر المغفرة والرضوان.

كما ان الصيام يحول بين الصائم وبين المرذول من الاقوال والقبيح من الخصال، فهو أبعد الناس عن الغيبة والنميمة وقول الزور والغضب والشتم، وما الى ذلك لأنه يدرك ان صيامه لا يؤتي ثمرته المرجوة مع شيء من هذا لقوله صلوات الله عليه «من لم يدع قول الزور والعمل به فليس لله حاجة في ان يدع طعامه وشرابه».

كما ان الصوم يذكر الانسان باليوم الآخر، فاذا ما افطر شعر بالفرحة، وغمرته السعادة لتوفيق الله اياه للقيام بهذه الطاعة وهذه الفرحة تذكره بالبشر الذي يعلو وجهه حين يلقى الله تعالى فياخذ كتابه بيمينه جزاء بما اسلف في الايام الخالية «للصائم فرحتان يفرحهما اذا افطر فرح بفطره واذا لقي ربه فرح بصومه».

كما ان الصوم مظهر من مظاهر تكريم الله تعالى للمسلم العابد، فهو طريق الى الجد وعلو الهمة وطرح الكسل والضعف وهو موسم للخير وللثواب الدعوة فيه مستجابة والاجر على فعل الخير مضاعف والذنوب فيه مغفورة باذن الله.

فحسب الصائم ان يدرك هذه الخلال وان يتلمس هذه المعاني الجليلة التي تربيه عليها مدرسة الصوم العظيمة ليتخرج منها وقد ترسخت عقيدته وزاد من الله خوفه وصقلت اخلاقه وغفرت ذنوبه وفاز بجنة المولى ورضوانه فيكون قد جمع بين سعادة الدارين وخير الدنيا والآخرة.

جابر احمد نور



دعـاء

اللهم اني بك فلا أخذل، وعبدك فلا أذل، وجارك فلا أضام، اللهم لا تكلني الى نفسي، ولا تكلني الى الناس.

شهر الغفران

الصيـــام الكـــامل

بقلم: د. محمود ابراهيم

من المعروف ان الصيام جنة ـ اي وقاية ـ يقي الانسان من مهابط الشهوات، وهو امساك عن الطعام والشراب، وعن شهوتي البطن والفرج، والغاية منه امتثال امر الله، وثمرته التقوى لمن كمل صيامه.

ولكن ما هو الصيام الكامل؟

وردت عن رسول الله صلى الله عليه وسلم احاديث كثيرة، تبين الصيام الكامل، وتبين الصيام غير الكامل.

منها قوله صلى الله عليه وسلم «من لم يدع قول الزور والعمل به، فليس لله حاجة ان يدع طعامه وشرابه»، ومفهوم الحديث واضح، ولا يكون الصيام كاملا الا اذا تجنب الانسان قول الزور، والعمل به، وقول الزور هو القول او الشهادة على غير الحق، فمن قول الزور، ان تقول في الناس ما ليس فيهم، وشهادة الزور، ان تشهد على شيء لم تره ولم تكن شاهدا عليه، وقد امرنا الله ان نتثبت من الاقوال والانباء لانها ربما تفضي الى المنازعة والغل، والله تعالى يقول (يا أيها الذين آمنوا ان جاءكم فاسق بنبأ فتبينوا ان تصيبوا قوما بجهالة فتصبحوا على ما فعلتم نادمين).

ومن الزور ان تقول ما لا تعلم.. والله يقول (ولا تقف ما ليس لك به علم ان السمع والبصر والفؤاد، كل اولئك كان عنه مسؤولا)، ومن الزور ان تطلق الكلام على عواهنه من غير سداد نية ولا رزانة، لقوله تعالى (يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله وقولوا قولا سديدا يصلح لكم اعمالكم).

فالصيام الكامل هو الصيام الذي يتجنب صاحبه الزور وقوله، والزور والشهادة به.

والزور وقول الزور، محرم في رمضان وغير رمضان، ولكنه في حق الصائم آكد، وفي حق المحتسب اوجب.

والصيام الكامل، هو الصيام الذي يحتسب فيه الصائم، وجه الله، فلا يتظاهر بصيامه، ولا يرائي فيه، والصيام كونه من الاعمال المشهورة، فربما ادعاه غير الصائم، وتظاهر به غير التقي، يقول للناس اني صائم وهو غير ذلك.

والصيام الكامل هو الصيام الذي يمسك فيه الانسان عن الغيبة والنميمة، فالذي يصوم عن الطعام ويتعدى على لحوم الناس، فهو انسان احبط اجره واذهب بثواب صيامه، وقد ورد في الحديث «الغيبة والنميمة تفطران الصائم».

وتلك الآفة لا يكاد يخلو منها انسان، وصاحب الغيبة يجد اجهادا شديدا في صيامه، يناله الجوع والعطش، والتعب والضنك لأنه قد أكل لحما حراما، بل اكل لحم انسان ميت. وهذا ما شبه الله به الغيبة بقوله (أيحب احدكم أن يأكل لحم أخيه ميتا فكرهتموه واتقوا الله).

والصيام الكامل هو الصيام الذي يحدث في النفس اثرا، وفي السلوك استقامة.

فالصائم الذي لا يكف عن الشهوات، سواء أكانت في النظرة او حديث النفس، فصيامه مجرد شكل لا روح فيه.

والصيام الكامل، هو بالتجرد عن كل ما يثير في النفس عوامل الغضب والطيش وفي هذا يقول رسول الله صلى الله عليه وسلم «اذا كان صوم يوم احدكم فلا يرفث ولا يفسق، فان سابه أحد أو شاتمه، فليقل اني صائم اني صائم».

وهذه العبارات «اني صائم.. اني صائم» فيها من المعاني الجليلة، ففيها اعلان من الصائم التعالي عن السفاهة، وفيها التعالي عن فاحش القول ومقابلة السيئة بالحسنة، وفيها تذكير لهذا الفاحش الذي سبك او سفه عليك، ان تقول له اني صائم عن السفاهة والطعام والشراب ونزعات الشيطان، فاعلم اني صائم.

والصيام الكامل، هو الصيام الذي تطهر فيه النفس من نقيصة البخل، يطعم المسكين، ويفطر الصائمين، ويجود فوق جوده، ويحسن فوق احسانه.

الصيام الكامل هو الصيام الذي قال فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم «من صام رمضان ايمانا واحتسابا، غفر له ما تقدم من ذنبه».

والصيام الكامل، هو الصيام الذي قال الله في اهله (والذين صبروا ابتغاء وجه ربهم واقاموا الصلاة، وانفقوا مما رزقناهم سرا وعلانية، ويدرؤون بالحسنة السيئة اولئك لهم عقبى الدار).

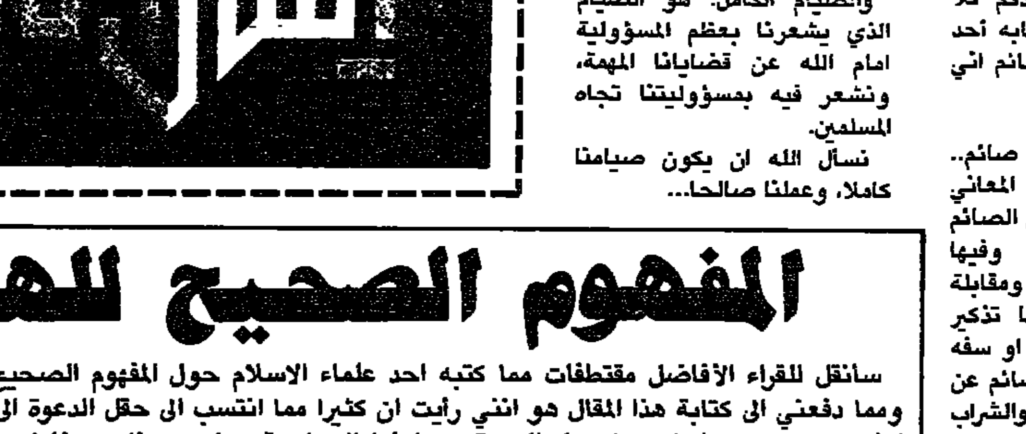
الصيام الكامل: هو الصيام الذي يذكي في النفوس كوامن الخير. فيحرك منها الجاحد، ويشعل منها المنطفيء.

والصيام الكامل: هو الذي لا نزق فيه، ولا غضب، ولا سباب ولا فسوق.

والصيام الكامل: هو الصيام الذي يشعرنا بعظم المسؤولية امام الله عن قضايانا المهمة، ونشعر فيه بمسؤوليتنا تجاه المسلمين.

نسأل الله ان يكون صيامنا كاملا، وعملنا صالحا...

وان تعدوا نعمة الله لا تحصوها



المفهوم الصحيح للهجر

بقلم: جلال عارف

سأنقل للقراء الأفاضل مقتطفات مما كتبه احد علماء الاسلام حول المفهوم الصحيح للهجر الشرعي، ومما دفعني الى كتابة هذا المقال هو انني رأيت ان كثيرا مما انتسب الى حقل الدعوة الى الله وطلب العلم الشرعي لا يعي كثيرا من اصول الدعوة ومبادئها الاساسية.. بل وجدناهم يخلطون بين الامور خلطا عجيبا.. ويستدلون ببعض النصوص التي يحفظونها، ولكنهم يضعونها في غير مواضعها.. وكثير من هؤلاء بسبب الجهل بالقواعد الاساسية في الدعوة والسياسة الشرعية يفسدون اكثر مما يصلحون.. حتى اصبحوا ـ وللأسف ـ منفرين لا مبشرين.

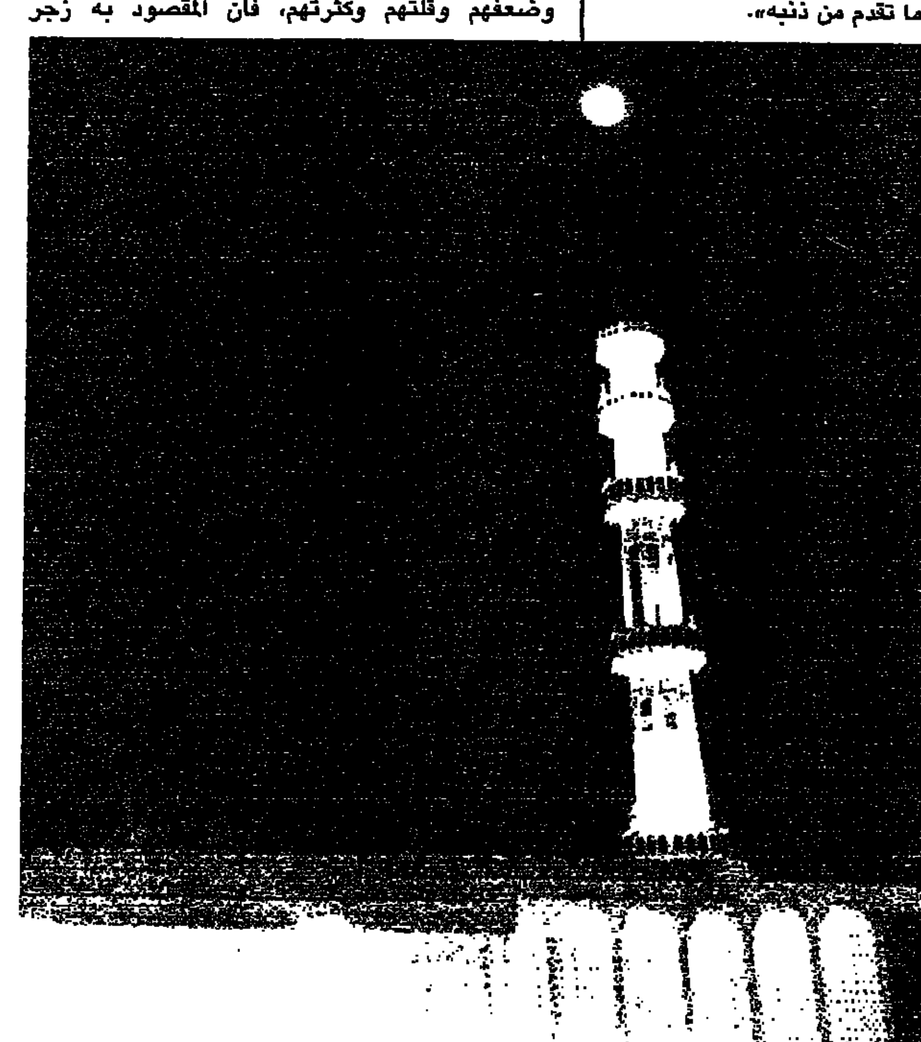
ولقد آثرت ان انقل ما كتبه شيخ الاسلام ابن تيمية ـ رحمه الله تعالى ـ في هذا الموضوع، وذلك لما له من مكانة في اوساط الدعاة وطلاب العلم.. ولما علم عنه من تبحر في مختلف علوم الشريعة مع الفقه الدقيق والفهم العميق لمقاصد الشريعة ومراميها.. ولما عرف عنه من تحري الحق واتباع الدليل لا تاخذه في ذلك لومة لائم.

قال ـ رحمه الله ـ «الهجر على وجه التاديب، وهو هجر من يظهر المنكرات، يهجر حتى يتوب توبتهم.. قال: وهذا الهجر يختلف باختلاف الهاجرين في قوتهم وضعفهم وقلتهم وكثرتهم، فان المقصود به زجر المهجور وتاديبه ورجوع العامة عن مثل حاله، فان كانت المصلحة في ذلك راجحة بحيث يفضي هجره الى ضعف الشر وخفيته كان مشروعا، وان كان لا المهجور ولا غيره يرتدع بذلك بل يزيد الشر، والهاجر ضعيف، بحيث تكون مفسدة ذلك راجحة على مصلحته، لم يشرع الهجر، بل يكون التاليف لبعض الناس انفع من الهجر.. والهجر لبعض الناس انفع من التاليف، ولهذا كان رسوله صلى الله عليه وسلم يتألف قوما ويهجر آخرين، كما ان الثلاثة الذين خلفوا كانوا خيرا من اكثر المؤلفة قلوبهم، لما كان أولئك سادة مطاعين في عشائرهم، فكانت المصلحة الدينية في تاليف قلوبهم.. وهؤلاء كانوا مؤمنين، والمؤمنون سواهم كثير، فكان في هجرهم عز الدين، وتطهيرهم من ذنوبهم. وهذا كما ان المشروع في العدو القاتل تارة، والمهادنة تارة، واخذ الجزية تارة كل ذلك بحسب الأحوال والمصالح.

قال: والهجر لأجل حظ الانسان لا يجوز اكثر من ثلاث، كما جاء في الصحيحين عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال: «لا يحل لمسلم ان يهجر اخاه فوق ثلاث، يلتقيان فيعرض هذا ويعرض هذا، وخيرهما الذي يبدأ بالسلام». فلم يرخص في هذا الهجر اكثر من ثلاث.

قال: فينبغي ان يفرق بين الهجر لحق الله، وبين الهجر لحق نفسه، فـ«الأول» مأمور به و«الثاني» منهي عنه، لأن المؤمنين اخوة.

قال: فليتدبر المؤمن الفرق بين هذين النوعين، فما اكثر ما يلتبس احدهما بالآخر، وليعلم ان المؤمن تجب موالاته وان ظلمك واعتدى عليك، والكافر تجب معاداته وان اعطاك واحسن اليك.. واذا اجتمع في الرجل الواحد خير وشر، وفجور وطاعة ومعصية وسنة وبدعة، استحق من الموالاة والثواب بقدر ما فيه من الخير، واستحق من المعادات والعقاب بحسب ما فيه من الشر، فيجتمع في الشخص الواحد موجبات الاكرام والاهانة، فيجتمع له من هذا وهو كاللص الفقير تقطع يده لسرقته، ويعطى من بيت المال ما يكفيه لحاجته.. هذا هو الاصل الذي اتفق عليه اهل السنة والجماعة) الفتاوى ٢٨/٢٠٣.. باختصار.



فقهيات رمضانية

مـن أحكـام الصيـام

من يؤمر بصيام رمضان؟ هو المسلم المكلف، اعني البالغ العاقل، اما من كان صغيرا دون البلوغ فانما يؤمر بالصيام تاديبا، وتعويدا، حتى اذا بلغ يصبح الاستمرار في الصيام الواجب سهلا لسابق اعتياده عليه من قبل، ومثله يقال في الصلاة وستر العورة، وقول الصدق وتجنب الكذب، قال هشام ابن عمر بن الزبير: كان أبي يامر الصبيان بالصلاة اذا عقلوها وبالصيام اذا أطاقوه، ذكره عبدالرزاق في كتابه العظيم: المصنف.

ثم انما يجب الصيام بعد العلم بوجوبه، فمن كان يعيش في بادية او غابة ولا يعلم الاحكام فانما يجب عليه الصيام بعد ان يعلم احكام الاسلام، ومنها فريضة الصيام، وكذلك من اسلم في بلاد الكفار لا يجب عليه الصيام حتى يعلم انه من فروض الاسلام. اما من عاش في قرى المسلمين ومدنهم فلا يعذر بالجهل على ترك الصيام، لأنه يستحيل ان لا يتذاكر المسلمون في دروسهم وخطبهم واذاعاتهم، وصحفهم واحاديثهم فريضة صيام رمضان، كما لا يعذر بجهله سائر الفرائض، من الصلاة والزكاة والحج، وسائر المحرمات من الزنا واللواطة والخمر والقمار والسرقة والعدوان، لكن من كان من المسلمين العارفين بفريضة الصيام في مكان قفر او سجن لا تصل اليه اخبار حلول شهر رمضان، فلا يكلف بصيامه حتى يعلم، واذا مضى رمضان وهو لا يعلم، ثم علم فيما بعد وجب عليه القضاء، ولا اثم عليه. قال الله تعالى: (فمن شهد منكم الشهر فليصمه) اي علم دخوله، ولو لم ير الهلال كما هو معلوم.

ماذا يشترط لصحة الصيام؟ يشترط الاسلام، فمن كان كافرا وصام رمضان، فلا يقبل صيامه لو صام كما لا تقبل صلاته لو صلى، لفقدان اساس قبول الاعمال وهو الاسلام، قال الله تعالى في حق الكفار: (وقدمنا الى ما عملوا من عمل فجعلناه هباء منثورا). فما اعظم نعمة الاسلام واجدرها بالحفاظ عليها.

وتشترط النية وهي قصد القلب الى فعل معين، ولو لم ينطق اللسان بذلك، والنية تطلب في مقدمة كل عبادة، بل عادة اذا قصد بها الحصول على الثواب من الله تعالى باذنه.

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «انما الأعمال بالنيات وانما لكل امريء ما نوى». قال العلماء: المراد بالأعمال في الحديث الشريف هو العبادات او المباحات التي يقصد بها الحصول على ثواب الله تعالى باذنه والاصل في النية ان تكون ليلا اي قبل طلوع الفجر. ومجرد عقد العزم على صيام الغد، او اكلة السحور يعد نية. قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: (لا صيام لمن لم يبيت النية من الليل) رواه ابن ماجة.

لكن من لم ينو صيام الغد، او نام ولم يعلم ان غدا رمضان واصبح في رمضان دون ان يعلم حتى طلع الفجر بدخول رمضان فما حكم صومه اذا نواه من الضحى؟

قال الامام ابوحنيفة يجزيه ان ينوي الصيام لرمضان ضحى، كما يجزيه ذلك بالاتفاق في صيام النفل.. حين انتقل سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم الى المدينة المنورة وجد اليهود يصومون يوما هو العاشر من المحرم لأن الله تعالى نجى فيه موسى عليه السلام وقومه من فرعون وكيده واغرقه وقومه في اليم والحمد لله.

قال صلى الله عليه وسلم: «نحن احق بموسى منكم، فصامه وامر المسلمين بصيامه. عن سلمة بن الاكوع قال: أمر رسول الله صلى الله عليه وسلم رجلا من أسلم ان اذن في الناس ان من كان اكل فليصم بقية يومه ومن لم يكن اكل فليصم، فان اليوم يوم عاشوراء». رواه البخاري وغيره.

وعن عائشة رضي الله عنها قالت: كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا دخل علي قال: هل عندكم طعام؟ فاذا قلنا لا، قال «اني صائم» رواه مسلم.

ويشترط خلو المراة من عذري الحيض والنفاس، فلا تكلف الحائض ولا النفساء بصيام رمضان حال عذرهما، ولو صامتا أثمتا، ولم يقبل صيامهما، لأنهما اثرتا الاضرار بالنفس وتحميلها فوق ما تطيق، والله رحيم بالعباد، لكنهما تكلفان بالقضاء بعد، كما قالت عائشة، رضي الله عنها لمن سألتها ما بال الحائض تقضي الصوم ولا تقضي الصلاة؟ كان يصيبنا ذلك فنؤمر بقضاء الصوم ولا نؤمر بقضاء الصلاة». رواه البخاري ومسلم. واحكام النفساء كأحكام الحائض باجماع العلماء.

ولا تشترط الطهارة من الجنابة لنية الصيام، ولا تمنع الصيام اذا وجدت النية، فمن اصبح في رمضان جنبا وقد نوى الصيام من الليل او ضحى فصومه صحيح باتفاق العلماء، ثم ان اغتسل دون تاخر وصلى فذلك شان المؤمن التقي، فان أخر الاغتسال حتى مضي وقت صلاة الصبح، وصلاة اخرى واخرى فان صومه صحيح، لكنه يقع في ذنب اعظم وهو ترك الصلاة، والعياذ بالله.

والله الموفق الهادي.

وهبي سليمان الالباني

(٣)

مسابقة رمضان

كان هناك من ذوى العاهات من لم يمنعه ذلك من النبوغ والتقدم على غيره وقد اتخذ النبي [ﷺ] الصحابي الكريم عبد الله بن أم مكتوم مؤذنا له مع كونه فاقد البصر، وقد كتب العلماء في ذلك مؤلفات شتى ومنهم الامام صلاح الدين خليل بن أيبك الصفدي حيث تناول في مؤلف له مستقل أحوال فاقدي البصر وطبقاتهم وحكم شهاداتهم وتوليهم الوظائف.

المطلوب: ذكر اسم هذا الكتاب؟

الجواب : ....

....

الاسم : ....

الجنسية : .... العمر : ....

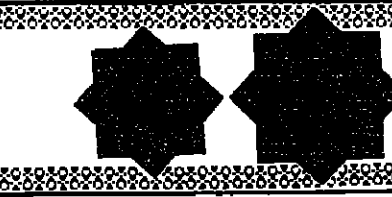
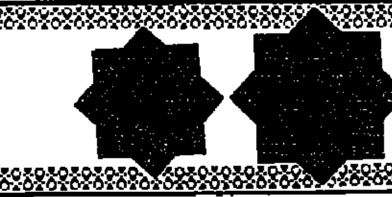
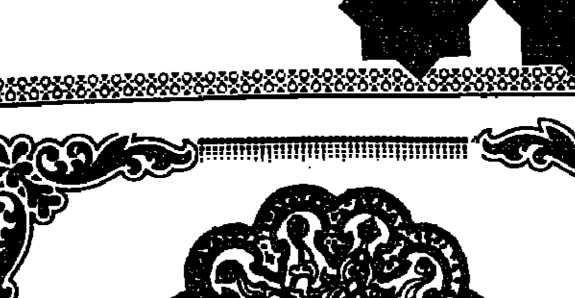
المهنة : .... رقم الهاتف : ....

العنوان : ....

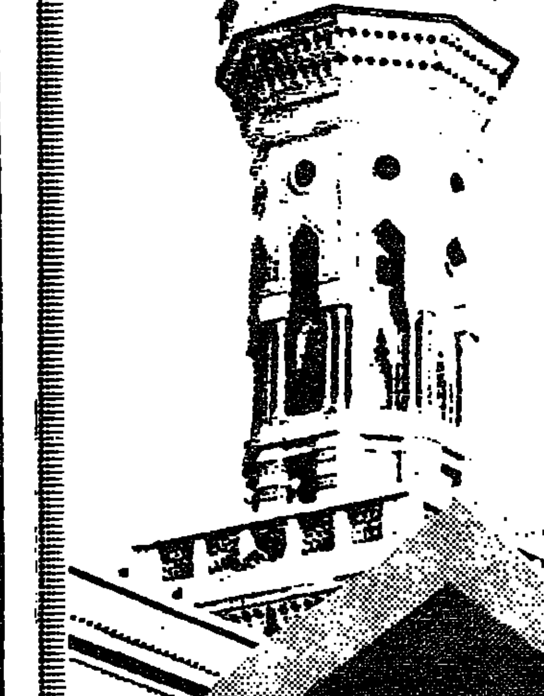
....

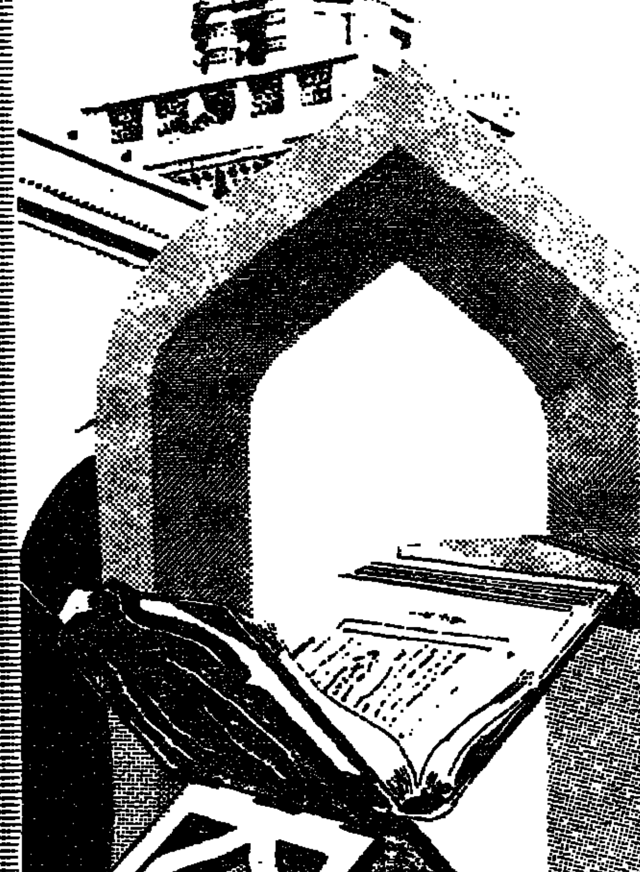
جوائز

مسابقة رمضان





أسئلة
مسابقة رمضان
صفحة: ١٣

■ تراث ■

الابحار في مرافىء الذاكرة

هوامش معاصرة على متن التراث

عزيزنا القارىء

يقول شاعر الهند طاغور: «افتحوا النوافذ واستقبلوا رياح البلدان البعيدة.. لكن حذار ان تعصف الرياح بالجذور التي تشدكم الى الارض التي نشأتم عليها».

وفي هذه الصفحات التي نقدمها لك طيلة ايام رمضان «ما عدا الجمعة» محاولة للتذكير، ليس الا.. بأن لنا جذورا تضرب في تربة الموروث الثقافي الاصيل.. والمحاولة تقصد الى تفهم هذا التراث وهضمه، واساغته، وتسليط اضواء كاشفة عليه كي نجلوه في عين القارىء ـ الشباب المثقف بالذات ـ جميلا ومبدعا.. و.. معاصرا!.

وكل رمضان وانت بخير..

بقلم:
محمد الخولي

هذا الثرثار العظيم في أدب العربية عينوه وزيراً.. وبعد ثلاثة أيام استقال!

من هذا الفتى الذي تدب خطواته وئيدا في دروب سوق المربد من احياء البصرة؟؟ قصير القامة.. ممروض العينين.. اشعث الهيئة.. تكاد العيون تقتحمه اقتحاما.. فاين هو من فصحاء الخطابة او فحول العلماء والادباء الذين يغشون المهرجان الشعري المزدهر بالقريض، اليانع ابدا بالبلاغة، وجميل البيان..

☆ ☆ ☆

قالوا انه من مواليد البصرة عام ١٥٩ هجرية (٧٧٤ للميلاد) نشأ في صفوف الدهماء من الفقراء وغمار الناس وحرافيش الاسواق.. بعضهم كان يعرفه مذكان الفتى يبيع الخبز والسمك قرب نهر «سيحان». وربما قال هذا البعض:

ما لهذا السماك القروي الزري الهيئة، وحلقات العلماء.. ومجالس الشعراء في عطفات المربد.. بل ما له ومنتديات اللغويين ومسامرات اهل البلاغة واساطين فنون القول في باب النثر ومأثور القريض..

لكن يبدو ان الفتى قد ازمع في نفسه امرا..

النشأة الفقيرة اورثته هزالا في الجسم ونتوءات في بشرة الوجه المائل للسمرة بعد ان اجتاحها مرض «الجدري».. ثم هذا البروز في العينين تودان لو تخرجان الى امام.. كأنما تشهدان على تلك الشرارة من الفضول الفكري التي تتقد بين جوانح فتانا البصري.. بائع السمك السابق على ضفة النهر من شدة هذا الجحوظ في عيني الفتى نسي اهل البصرة اسمه ولقبه وكنيته «ابوعثمان عمرو بن بحر».. فأسموه «الجاحظ».

يمضي فتانا يتردد ما وعته حافظته الفولاذية من اشعار «ابو نواس»

وفاتنة ابصرتها فهويتها.
هوى عروة العذري والعاشق النجدي
فلما تمادى هجرها قلت: واصلي
فقالت: بهذا الوجه ترجو الهوى عندي

فبأي وجه يرجو ابوعثمان.. الجاحظ رضا الغيد الناعمات او وصل الصبايا الفاتنات لا مال.. ولا جمال.. يا ابا عثمان!!

☆ ☆ ☆

وبمناسبة الوجه.. تأتيه ـ كما يقول الراوي.. امرأة تشاغله وتدعوه الى زيارة حانوت الجواهرجي.. واذ يشرف ابوعثمان دكان الصائغ الصناع اذا بصاحبته تشير قائلة..

ـ اريد مثل هذا الوجه على فص خاتمي.. مفهوم؟

ويستفيق ابوعثمان من عذب الامنيات فيسأل صاحب الذهب عن جلية الامر.. فيأتيه الجواب.

ـ «الزبونة ـ يا مولانا ـ طلبت رسما لوجه لم اكن اعرف صورته من قبل كي انقشه على فص الخاتم».

ـ وما هذا الوجه.

ـ .. لا مؤاخذة اعزك الله.. وجه الشيطان.

☆ ☆ ☆

لهذا ازمع فتانا البصري في نفسه الفتاة المرهفة امرا..

○ ان يعتزل الناس فينأى بهذه النفس المرهفة عن سخافات العباد.

وان يترهب في محراب الفكر والعلم والادب..

○ والا تكون هذه العزلة.. هذه الرهبنة هروبا من نهر الحياة الواسع المتدفق في تلك الفترة المفعمة ازدهارا في المادة والكلمة في الترف والاناقة.. في البلاغة.. والمعمار.. صدر العصر العباسي الذهبي العظيم بل تكون للفتى البصري عودة واي عودة.. الى صدر تلك الحياة العباسية.. يتسنم صهوة الادب والفن والفكر بين موجاتها ويتسيد من بعد ادب العربية في مقام النثر الفني والابداع الفكري على امتداد الحقب وتوالي العصور.

☆ ☆ ☆

هكذا قرر الجاحظ الفتى ان يجعل منامته في مكتبات مدينته وهكذا فوجيء الوراقون في مكتبات البصرة بأبي عثمان الجاحظ يعرض عليهم ميثاقا بسيطا وغريبا في:

○ ان يسمحوا له بالمبيت في دكاكينهم نظير جعل معلوم يدفعه وكراء ـ ايجار مقسوم ـ من لحم الحي. كان الجاحظ يدفع دراهمه كي يبيت في دكاكين الوراقين لماذا..؟

لكي تتاح له ليالي من الاطلاع على ما تحوي تلك المكتبات العتيقة من منسوخات ومخطوطات.. ما بين اشعار الجاهليين الى تجديدات المولدين الى ترجمات عن اثار الهند وحكمة فارس وعلوم الصين وفلسفة اليونان. من هنا صحت عنه رواية ابن النديم في الفهرست..ورواية ياقوت في معجم الادباء..

«وكان يكتري دكاكين الوراقين، ويبيت فيها.. للنظر..»

☆ ☆ ☆

وقد امعن صاحبنا الجاحظ.. النظر فصلحت له روافد من علوم وفنون ومن مأثورات ومسموعات.. حتى اصبح بمثابة دائرة معارف حية دينامية متحركة تدب فوق قدمين.

☆ ☆ ☆

هاتان القدمان حملت صاحبنا من البصرة الى بغداد.. عاصمة الفكر وموئل الثقافة واريكة خلافة المامون.. ولعله اوسع من حكموا دولة العرب الاسلامية علما واغزرهم فكرا واعمقهم ثقافة.

☆ ☆ ☆

كان ابوعثمان قد استكمل تعليمه هذا العصامي بين مجالس العلماء.. وندوات الادباء ودكاكين الوراقين.

سبقته شهرته الى بغداد.. بوصفه احد ائمة النثر الفني الحاشد بالعلم والحكمة..

والثقافة العميقة المتنوعة تنوع الامم والشعوب.

☆ ☆ ☆

اصدر المامون مرسوما بتعيين الجاحظ رئيسا لديوان الرسائل يكاد يجمع بذلك مهمات وزير الثقافة.. والاعلام وشئون البلاط الامبراطوري «والله.. ونلتها يا ابا عثمان»

معالي.. رئيس ديوان رسائل الخليفة رحم الله ايام شروة السمك على ضفاف سيحان.

وايام المبيت بين المحابر واقلام البسط واوراق النساخ.. علم واطلاع، ومأوى في دكان الوراق.. بنصف درهم.. يا بلاش؟

بائـع السمـك يصبـح إمامـاً للنثـر فـي كـل العصـور!

لكن على من؟

لقد استعفى صاحبنا الجاحظ بعد ثلاثة ايام لاغير من تقلده مهام الوظيفة الكبيرة والخطيرة! وكأنه ـ كما يقول الدكتور شوقي ضيف ـ لم يستطع الخضوع لنظم الدواوين وما يقتضيه سير العمل فيها، فوجدناه يهجر «الديوان» الى داره وما عكف عليه من ادمان القراءة والتاليف.

في عصرنا الحديث ـ والقياس مع الفارق طبعا ـ اصدر عبدالحميد عبدالحق وكان وزيرا ذواقة للادب قرارا بتعيين المصري الساخر البائس التاعس عبدالحميد الديب في وظيفة ـ ولو على ما قسم ـ بديوان وزارة الشؤون الاجتماعية.. مكث الديب في الوظيفة اياما معدودات.. وعندما ذهب الى الخزينة ليقبض الراتب قال له الصراف.

ـ ديب مين يا افندي!.. اسمك غير موجود اصلا في كشوف الموظفين! وخرج عبدالحميد الديب مرة اخرى الى نهر شارع البؤس والضياع العريض.. وانشد ساعتها بيته الشهير.

بالامس كنت مشردا أهليا
واليوم صرت مشردا رسميا

☆ ☆ ☆

واذا كان الجاحظ والديب يشتركان في السخر من الاحوال والاوضاع.. فقد كان سخر الجاحظ ايجابيا وبناء اذا اجزنا التعبير.. في حين كانت سخرية الديب نوعا من التعاسة المرورة.. او فلنقل من المرارة التاعسة.. سخرا يهدم ويقوض.. ويسلم الى مزيد من انحدار..

☆ ☆ ☆

ترى.. ألهذا عرف الاقدمون في الجاحظ هذه الروح الساخرة الصادرة عن نفس ابرمت صلحا ولو بالتهاون والتراضي مع الحياة والناس؟ ألهذا اطلقوا على هذا الجانب من صاحبنا ابي عثمان صفة «الظرف» حتى ليقول الوزير الاديب العباسي ابن ابي دؤاد:

○○ « اني والله اثق في ظرفه» او يقول عمنا ياقوت في معجم الادباء عن كتابات الجاحظ.

○○ «انها مكتوبة في ضروب من الجد والهزل»

او يدور في مجالس بغداد هذا الحوار بين ابي هفان وبعض مخالطيه..

ـ لقد اوجعك الجاحظ هجاء.. فلم يا ابا هفان لا تهجوه وقد ندد بك واخذ بمخنقك؟

ـ يا سبحان الله! امثلي يخدع عن عقله، والله لو وضع الجاحظ رسالة في ارنبة انفي لما امست الا بالصين شهرة، ولو قلت فيه الف بيت لما طن منها بيت في الف سنة».

☆ ☆ ☆

ولان سخريته كانت بناءة.. فقد استخدمها بشكل وظيفي يحقق هدف الامتاع للقارىء.. لعله لم ينس يوما انه من ابناء السبيل ومن غمار الناس.. من نهر الحياة.. شارعها العريض انحدر ونشأ ومن التعامل اليومي مع الدهماء وبسطاء الناس استوت جذور تجربته مع الحياة والاحياء.. وهو لهذا يقدم الثقافة العميقة في الاسلوب السائغ ويكسو الافكار الفلسفية حللا من مجال الصنعة الفنية.. على يديه تبسم المنطق، وضحكت الفلسفة.. وانفرجت صرامة العلم. وحق للمسعودي ـ صاحب «مروج الذهب» ان يصف كتب الجاحظ فيقول «انها تجلو صدأ الاذهان، وتكشف واضح البرهان، لانه نظمها احسن نظم ورصفها «نسقها» احسن رصف وكساها من كلامه اجزل لفظ وكان اذا تخوف ملل القارىء وسآمة السامع، خرج من جد الى هزل ومن حكمة بليغة الى نادرة طريفة».

☆ ☆ ☆

ولان صاحبنا ـ الجاحظ ـ يجمع بين دقة الملاحظة ـ وبين مزج الجد بالسخرية فكم رسم صورا كاريكاتورية لافراد.. بل واقوام وشعوب.

○○ انظر اليه مثلا يصور بخل اهل مرو من اعمال خراسان.. وكيف كانوا يضنون بنعالهم او خفافهم على البلى من ملامسة الغبراء..

كانوا «اذا لبسوا الخفاف في الستة اشهر التي لا ينزعون فيها خفافهم يمشون على صدور اقدامهم ثلاثة اشهر.. وعلى اعقاب ارجلهم ثلاثة اشهر حتى يكون كانهم لم يلبسوا خفافهم الا ثلاثة اشهر مخافة ان تنجرد نعال خفافهم او تنقب».

وأي صورة يرسم الجاحظ!

شعب يمشي افراده على امشاط اقدامهم فصلا.. ثم على قواعد كعوبهم فصلا اخر. ثم يعمدون الى الحفاء كاملا غير منقوص على امتداد نصف العام!

ما شاء الله..!!

لا عجب ان ينتقل هذا الحرص الى الديكة في حظائر مرو ـ كما يقول الجاحظ في كتاب البخلاء ـ

○○ ان ديكة مرو تسلب حبات القمح من مناقير الدجاج.

☆ ☆ ☆

هذا الكاتب الانيس المحاضر كما يصفه الاستاذ احمد امين.. كان يتفرد بصفة الاستطراد في كل ما كتب من مؤلفات.. ولم يكن ذلك اطنابا في الحديث ولا لغوا في اللغة.. بل هو نوع من الثرثرة الفنية المحكومة بمقاييس الابداع الادبي..

والمقدورة بموازين فن القول المبتكر.. الجميل حتى ليعد ابوعثمان الجاحظ اعظم ثرثار في دنيا الادب العربي على امتداد العصور!

والجاحظ يعرف في كتبه واسلوبه هذه الصفة ويعترف بها.. ويبررها حين يقول:

○○ «وجه التدبير في الكتاب اذا طال ان يداوي مؤلفه نشاط القارىء له ويسوقه الى حظه بالاحتيال له، فمن ذلك ان يخرجه من شيء الى شيء، ومن باب الى باب».

☆ ☆ ☆

○ هكذا عشق الجاحظ الكتاب وكتب في مدحه والثناء عليه اجمل الصفحات.

○ ربما بادلته الكتب عشقا بهيام.. وربما امعنت الكتب في هذا العشق الى حد المأساة..

○ ها هو صاحبنا ابوعثمان بن بحر الجاحظ طبقت شهرته الافاق، وهن العظم والجلد منه بعد ان نيف على التسعين..

يأوى الى مكتبة بيته المتواضع البسيط.. وحيدا يقرأ.. ويقرأ.. المخطوطات مكدسة من حوله والمنسوخات يتراكم بعضها فوق بعض والرجل خائر الحيوية.. منهك القوى بين الشيخوخة والشلل النصفي.. لعله احتاج الى تحقيق كلمة في متن اللغة.. او حادثة في ايام العرب.. او حكمة في تراث الصين.. مد يده العليلة المهيضة الى مرجع في صف مزحوم مرصوص.. انهالت تلال الكتب فوق الجسد الواهن.. واكتملت المأساة جليلة.. حزينة وبليغة.

○ بالكتب شغف.. مع الكتب آثر المبيت والنظر.. من الكتب عاش واشتهر وتحت ركام الكتب.. كانت نهايته عام ٢٥٥ للهجرة ـ ٨٦٨ للميلاد.

○ مات الجاحظ!

○ عاش من بعده نحو ١٧٠ كتابا صنفها في شتى العلوم والاداب والفنون تناهى منها الى عصرنا بضعة كتب تعد من شوامخ الفكر العربي او ما يسمى بالكتب الامهات.

☆ ☆ ☆

من هذه الكتب مصنفه الجميل الشائق.. الطريف «البخلاء».

○○ كتاب «البخلاء» هو بطل لقائنا التالي غدا الاحد ان شاء الله.

الحرف ينطق بلسان الفن

في هذه الزاوية تطالع عين القارىء يوميا ثمرات من ابداعات حسن الخط والتشكيل في التراث الاسلامي ـ العربي

○ البسملة من ابداع الفنان اللبناني ـ الصيداوي المولد كامل البابا (ولد عام ١٩٠٥)

صالون أوفرتوب
يقدم لكم احدث الخدمات في التسريحات على أيدي صاحبة الصالون آمنة تومبسون، عضوة في الاتحاد العالمي لصالون التجميل وأخصائية في تنفيذ أحدث التسريحات والموديلات وكافة الخبرات في التجميل والحناء بأسعار لا تقبل المنافسة.
أنت سيدتي مدعوة لزيارتنا للوقوف على ما نقدمه لك من خدمات ومستحضرات حديثة.
كما يسرنا أن نقدم لكم عرضا خاصا بمناسبة الافتتاح.
صالون أوفرتوب للتجميل والحناء
لمزيد من الاستفسار يرجى الاتصال بهاتف ٢٦١٤٠١

الآن بالبدانة
أفضل فرصة للشراء لدى
ابوشعبان للمفروشات
مركز الاثاث اليوغسلافي
بمناسبة شهر رمضان المبارك
التوصيل والتركيب مجانا
أحدث تشكيلة من الأثاث اليوغسلافي والأوروبي ولقد وصلت حديثا لهذه المناسبة الكريمة
غرف نوم، غرف طعام، أطقم جلوس، طبائخ، مكتبات هاتف، مصنوعة من الخشب الطبيعي ، نرحب بكم ....
وكل عام وأنتم بخير
نفتح أيام الجمع
معارضنا في الشارقة - شارع الوحدة، هاتف ٥٩٨٥٢٨

آلاء
للخياطة والتطريز والتصميم وتجهيز العرايس ترحب بالسيدة الأنيقة صاحبة الذوق الرفيع. اسعارنا مناسبة للجميع.
دوار السمكة - قرب فندق كلاريج هاتف ٢١٧٢٩٩ دبي

للتنظيف!!
تنظيف مقاعد وسقف السيارات، شامبو سجاد ومفروشات، تنظيف عام، تلميع الأرض والزجاج، تنظيف على الناشف للستائر، تركيب سجاد وبرادي، رش السجاد والمفروشات بمادة عازلة للأوساخ.
مؤسسة مون لايت
دبي هاتف ٢١٤٩٩٠ - ٢٦٤١٢٩

مطعم السبيل
يقدم بمناسبة شهر رمضان المبارك
بوفيه
حافل بالمأكولات العربية والمقبلات اللبنانية والحلويات.
خدمة مجانية للمنازل
هاتف : ٢١٢٢٣٣ / ٢٣٠٥٤٥ دبي ، شارع المرور

مخبز الرقاق الأوتوماتيكي
يبارك لعموم المسلمين بقدوم شهر رمضان المبارك وبمناسبة انتقالنا الى موقعنا الجديد بمنطقة السطوة هاتف : ٤٤٠٣٥٣ - دبي ندعو زبائننا الكرام الدائمين الى الاسراع لحجز طلباتهم من خبز الرقاق فالكمية محدودة.
ملاحظة موزعنا الرئيسي بمنطقة بر دبي والكرامة - مخبز الساعة هاتف : ٣٤٤١٩٩ - دبي.

يامال
عروض حلول شهر رمضان المبارك
ملحمة يامال الشام
ان تتقدم بخالص التهاني والتبريكات للأمة الاسلامية وتعلن لزبائنها الكرام عن توفر جميع أنواع اللحوم الطازجة
(لحم بقر وغنم وبتلو).
اضافة الى (كوارع، حمام، بط، أرانب)
القادمة من مصر بالطائرة يومياً كما يتوفر لدينا الدجاج ماركة حلال «جملة ومفرق».
دبي، شارع أبوبكر الصديق - هاتف : ٦٩٤٨٠٦ / فاكس ٦٦٤٣٣١

الدليل العالمي
يؤمن شغالات بأسعار التنافس
من الفلبين، الهند، سيلان، موريشيس ومن باقي دول الشرق الاقصى
وأسعار خاصة شغالات السيلانيات المسيحيات بمبلغ فقط ٨٠٠ درهم، وايضا عمال وعاملات من كافة بلدان الشرق الاقصى لجميع النشاطات الصناعية والتجارية.
الدليل العالمي : يوفر خدمات لتخليص جميع المعاملات لدى الدوائر الحكومية
للاستفسار. هاتف ٢٢٥٧٥٥ - ٢٢٢٢٢٢ دبي
شارع نايف - بناية العزيز فوق معارض الحشار
مرخص من وزارة العمل ترخيص رقم ١٢

يسر الشركة الملاحية للتجارة والنقل
ستالكو
ان تعلن عن قبول الشحن الى مقديشو - صوماليا للباخرة كوتا وارونا المغادرة دبي يوم ١٢/٤/١٩٨٩ على الشاحنين الاتصال بتلفون ٢٤٥٤٤٥

AL BOUDOOR FENCING FACTORIES


Manufacturers of all kinds of PVC and galvanised
- Chain Link Fencing
- Barbed Wire
- Coat Hangers
- Single and Bunk Beds

LOCALLY MADE FOR FAST DELIVERY

AL BOUDOOR FENCING FACTORIES P.O. Box 1394, Nasser Square, Deira, Dubai
Tel: Office: 223800/284599 Factory: 226947 Telex: 46085 BUDOOR EM, Fax: 233767.

ابن محجون لجلب العمالة وتخليص المعاملات
لدينا شغالات منازل من الهند وسريلانكا والفلبين. وسواقين من الهند والباكستان مع رخص سواقة من الامارات
هاتف : ٦٦٢٤٥٦ دبي
فاكس : ٦٦٨٩٨٢. ٨ صباحا - ٢ بعد الظهر. ٣٠ر٨ مساء - ٣٠ر١٠ ليلا.

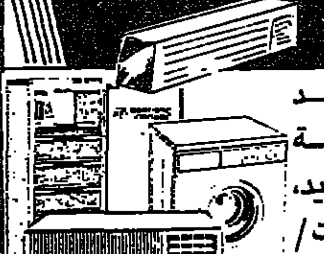
للبيع
فيلا فريتكس فخمة في لندن
٩٤ شارع شيلفرتون باتني (حي راق في لندن) قريب من الاندر غراوند و١٠ دقائق في منطقة وست اند، المبلغ المطلوب : ٣٢٥,٠٠٠ جنيه استرليني.
لمزيد من المعلومات وللحصول على كاتالوج الاتصال
رجا صلاح عبد الهادي هاتف ٣٧٠٠٥٨ - ٣٧٥٩٨٧ - ٠٥٠/٣٤١١٠

مترو الكبير = أسعار صغيرة
مترو للمفروشات :
أول وأكبر مجمع للاثاث في الامارات على نظام الدفع والتحميل الفوري الاقتصادي على مساحة ١٥٠,٠٠٠ قدم مربع من معارض ومخازن وموقف سيارات.
- مفرق، جملة، تصدير لجميع دول الخليج.
- نفتح أيام الجمع من الساعة الرابعة والنصف عصرا.
- الشارقة : ثالث شارع على اليمين بعد عبور الجسر الاول من مدخل الشارقة من جهة دبي «المبنى البرتقالي» ص.ب : ٤٨٣٣ الشارقة. تلكس ٦٨٨٣٨ «مترو» تلفاكس
هاتف : ٣٣٠٢٠٠ الشارقة
- لدينا فرع بدوار الساعة شارع الزهراء هاتف ٣٧٦٤٢٣

تعلن
شركة نور الدين الناشف
عن وصول كمية محدودة بالطائرة من الكمأة السورية ، فقع ،
للاتصال ت : ٦٦٣٤٥٥ - ٦٦٣٥١٥.

مفروشات ١٩٩٠ .. بطريقة لا مثيل لها
تهاني
على كافة أنواع المفروشات
أسعار مذهلة لا تضاهى ..
على كل البضائع من المفروشات القيمة.
إنها فرصة العمر.. لا تدعوها تفوتكم.
البيت العامر
الدوام طيلة أيام الأسبوع - مع التوصيل والتركيب
دبي - شارع أم الهرير - ت ٣٢٧١١٥
لدينا فرع في الشارقة.

صالون الراشدية للتجميل
صالون درجة أولى تكييف مركزي
(يطلب فورا)
اخصائية تجميل وتزيين الشعر للاتصال :
دبي ٨٥٧٩٣٥ / ٨٨٦٧٣٨
منزل : ٨٥٩٦٤٢.

الآن في دبي..؟

الورشة الخاصة للتبريد والتكييف، تركيب وصيانة مكيفات سيارات، غرف تبريد، تكييف سنترال، سبليت يونيت، تصليح ثلاجات وغسالات.
ضمان لمدة سنة - دبي ت ٦٦٦٣٦٢

فقدان
جواز سفر أردني باسم : ايناس أحمد محمد شاهين الرجاء ممن يعثر عليه الاتصال : ٥٢٠٦٤٨
دبي. أحمد شاهين.
أو تسليمه للقنصلية الأردنية بدبي

للبيع
تلفون سيارة ثابت للبيع
هاتف : ٦٩١٣٩٦ دبي.

للبيع
طراد + تريلا نوع الطراد - قوارب الخليج الطول - ٣١ فوت. بقوة محركين أفين رود، قوة المحرك ١٧٥ حصان بالاضافة محول تلفون بحري.
للمراجعة :
الاتصال : هاتف : ٤٤٤٤٢٥ / ٤٤٤٥٥٦
من ٤ الى ٦ مساءاً



مطلوب
لوحة خضراء لسيارة بيك آب لاستعمال النقل التجاري
للاتصال دبي ٢٢٢٣٦٠
حسين.

دورات دراسية صيفية في بريطانيا وأوروبا
دورات دراسية صيفية في اللغة الانكليزية والعلوم في بريطانيا واوروبا.
عدد المقاعد محدود، الافضلية لمن سبق.
لمزيد من المعلومات الاتصال : وكالة كاظم للسفريات
هاتف : ٥٢٢١٧١ (٤ خطوط).

لإعلاناتكم المبوبة اعتمدوا البيان
أقصر طريق تصل القارئ المعلن بكفاءة
دائرة الإعلانات
هاتف : ٢٨٣٢٢٢

اعلان فسخ عقد استثمار
يعلن فندق بريستول بان المدعو عدنان ابراهيم يوسف الحماد أردني الجنسية ويحمل جواز سفر رقم ٣١٩٧٧٥ ب قد فسخ عقد الاستثمار والادارة المبرم معه وبذلك بانه لم يعد مخولا في التعامل باسم الفندق اعتباراً من ١٩٨٩/٤/٣م فعلى كل من له حقوق على المذكور اعلاه عليه الاتصال بهاتف رقم ٢٢٤١٧١ دبي قبل هذا التاريخ وسوف لن ينظر في أية مطالبات بعد ذلك.

اعلان تحذيري
ليكن معلوما بان « وارنزايخنفرباند فور داي كرافتفاهرزوغندستري اي. في. » Warenzeichenverband Fur Die Kraftfahrzeugindustrie E. V.
وهي شركة منظمة وقائمة بحسب قوانين جمهورية المانيا الديموقراطية، ومقرها في ١٨٩ نيو مارينبرغر شتراسه، زوباو، جمهورية المانيا الديموقراطية، هي المالكة الوحيدة والمطلقة في دولة الامارات العربية المتحدة للعلامة التجارية المبينة ادناه :



المستعملة على او فيما يتعلق ب « السيارات الخصوصية، وسيارات الشحن، والباصات، والتراكتورات، والعربات ذات العجلتين المسيرة آليا، والدراجات الهوائية، والعربات الجانبية المصممة للالحاق بجانب الدراجات النارية، والقطائر المصممة للسيارات الخصوصية والشاحنات، والبيوت المتنقلة القائمة على عجلات، والمحركات الداخلية الاحتراق المصممة للسيارات، والقطع والتراكيب واللواحق العائدة للسيارات والعربات والدراجات المتقدم ذكرها ».
وليكن معلوما ايضا بان :
1- هذا الاعلان ينشر تاكيدا لاعلان سابق نشر في جريدة « البيان » الصادرة بتاريخ ٥ يناير ١٩٨٥ العدد ١٦٨١.
2- الشركة المالكة المذكورة سوف تتخذ كافة الاجراءات القانونية ضد اي شخص او شركة بشأن اي تعد على حقوقها في العلامة التجارية الظاهرة اعلاه.

اعلان تحذيري
ليكن معلوما بان.
« شنغهاي ستايشنري اند سبورتنغ غودز امبورت اند اكسبورت كوربوريشن » Shanghai Stationery & Sporting Goods Import & Export Corporation
وهي شركة منظمة وقائمة بحسب قوانين جمهورية الصين الشعبية، ومقرها في ١٢٨ شارع هوكيو، شنغهاي، الصين، هي المالكة الوحيدة والمطلقة في دولة الامارات العربية المتحدة للعلامة التجارية المبينة ادناه :

LongMarch

المستعملة على او فيما يتعلق ب « صناديق ومحافظ وحقائب السفر ».
ان الشركة المالكة المذكورة سوف تتخذ كافة الاجراءات القانونية ضد اي شخص او شركة بشأن اي تعد على حقوقها في العلامة التجارية الظاهرة اعلاه.

تحذير وقطع علاقة
يعلن فندق بريستول بانه قد تم فصل المدعو حسين محمد حسين العبيسي أردني الجنسية ولا علاقة له بالفندق اعتبارا من ٨٩/٤/١ وان الفندق غير مسؤول عن أي تعامل مع المذكور أعلاه باسم الفندق وكذلك غير مسؤول عن تصرفاته تجاه الآخرين سواء كانت شركات أو مؤسسات أو اشخاصا لذا فقد وجب التنويه.
هاتف : ٢٢٤١٧١ دبي.

«البيان» على طريق تونس ـ دمشق ـ بيروت

اللبنانيون يصرخون: نريد حلاً عاجلاً

□ مواجهة خطيرة ما بين تعريب الأزمة اللبنانية ومحاولات التدويل



الشرع قال امام مجلس الجامعة:

الأسد اعترف باستقلال لبنان

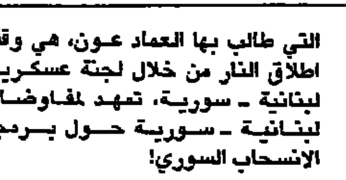
تونس، دمشق، بيروت ـ «البيان»:

خلال الاسبوع الذي قضيناه في تونس لمتابعة عمل اللجنة السداسية الوزارية العربية ومجلس جامعة الدول العربية، لم يتغير شيء عن الوضع الذي تركناه وعدنا اليه في لبنان!؟

في طريق الذهاب الى تونس عبر دمشق نظرا لتوقف الحركة في مطار بيروت، كانت المجازفة الاولى، حيث عليك ان تقطع طريق بيروت ـ دمشق، اي المسالك الوعرة في الجبل، لا سيما على طريق دير القمر وبيت الدين ـ الباروك ـ المديرج، ثم شتورا وصولا الى العاصمة السورية.

كان سائقو سيارات الاجرة ما بين بيروت ودمشق قد توقفوا عن القيام بمثل هذه المجازفات، لأسباب تتعلق بانقطاع طريق الكرامة، التي تصل بيروت بعاليه، باعتبار ان هذا الطريق اصبح جزءا لا يتجزأ من الجبهة العسكرية في القتال الضاري في منطقة سوق الغرب، التي تبعد بضعة كيلومترات عن وزارة الدفاع اللبنانية في اليرزة، وعن القصر الجمهوري في بعبدا، حيث يقيم رئيس الحكومة العسكرية العماد ميشال عون وعائلته في قبو القصر الجمهوري، وهو الحاكم الخامس في تاريخ الازمة اللبنانية ـ التي ستحتفل يوم ١٥ ابريل المقبل بسنتها الخامسة عشرة على الحرب اللبنانية ـ الذي يلجأ الى «قبو القصر الجمهوري» هربا من القذائف الذي تستهدفه في هذه المنطقة بالذات، اي سوق الغرب.. التي هي الممر الوحيد للمسافرين ما بين بيروت ودمشق!

الحص:
اللبنانيون مختلفون على كل شيء ومتفقون على انهاء الحرب
الجميل:
لبنان لن يقسم.. ووحدته هي طريق الخلاص



تحقيق ميداني أجراه: موفق مدني

اليس هناك حل لهذا الواقع المستحيل؟

ان اللبنانيين كما قال الرئيس سليم الحص «للبيان» مختلفون على كل شيء، ولكنهم متفقون على امر واحد هو انهاء الحرب في لبنان. فاللبنانيون توقفوا قبل الاحداث الاخيرة عن التفكير في متابعة الحرب اللبنانية، التي اثبتت الاحداث انها لم تعد مجدية، لذلك فالشعار اللبناني «نريد حلا»؟!

لم يكن المتوجهون الى العاصمة التونسية للقاء الرؤساء اللبنانيين السابقين مقتنعين بان الحل الذي تقوده بصعوبة اللجنة العربية السداسية يسلك طريقه بسهولة ويسر؟

فخلال الجولتين من عمل اللجنة العربية في تونس مع الرؤساء سليم الحص، وحسين الحسيني، وميشال عون، ورؤساء الطوائف اللبنانية في الكويت، بدا الموقف اكثر تعقيدا عما تصورته اللجنة العربية عند بدء انطلاقتها في هذه المهمة المستحيلة.

وكما قال رئيس اللجنة الشيخ صباح في تقريره الى مجلس الجامعة العربية في تونس، «انه برزت صعوبة لدى اللجنة في عقد لقاء يضم الرؤساء الحص والحسيني وعون في تونس، حول ورقة الحل التي عرضتها اللجنة، والقاضية بوضع تصور اصلاحي ينطلق من مقررات صدرت عن مجلس النواب اللبناني، يتم على اساسه انتخاب رئيس لمجلس النواب، ثم يصار الى وضع برنامج سياسي يتم على اساسه انتخاب رئيس للجمهورية، ثم تشكيل حكومة اتحاد وطني، ووضع آلية امنية لتوحيد العاصمة بيروت.

وافاد تقرير الشيخ الصباح، الى ان الاجتماع الذي عقدته اللجنة العربية فيما بعد مع رؤساء الطوائف اللبنانية في الكويت، كان اكثر وضوحا، ولكن دون التمكن من التوصل الى تكريس هذا الحل؟!

دمشق على موقفها الاساسي

في دمشق، قبل ان نصل في طريقنا الى تونس، كانت الاجواء السورية لم تزل على تمسكها بموقفها الاساسي في ضرورة تحقيق الاصلاح السياسي قبل اجراء الانتخابات الرئاسية في لبنان.

وبدت دمشق في ظل التصعيد الامني الذي شهدته بيروت، ومطالبة رئيس الحكومة العسكرية العماد ميشال عون بتشكيل لجنة عسكرية لبنانية ـ سورية للتفاوض حول وقف للنار، وبالتالي للتمهيد للمفاوضة ما بين الحكومتين اللبنانية والسورية، حول برمجة الانسحاب السوري من لبنان، في حالة ترقب للمواقف العربية والاجنبية، خاصة الاميركية حيال التصعيد المثير من قبل الحكومة العسكرية في لبنان!

ولكن بدا واضحا ان القيادة السورية لم تستجب لمثل هذه المطالبات،

وحاذرت منذ اللحظة الاولى للانفجار الامني في لبنان، ان تظهر وكانها طرف عسكري في هذا الصراع القائم، باعتباره صراعا لبنانيا ـ لبنانيا من وجهة نظرها، وليس صراعا لبنانيا ـ سوريا من وجهة نظر العماد عون!

وان اي قبول سوري لمطلب العماد عون في تشكيل لجنة لبنانية ـ سورية لوقف النار معناه اعتراف سوري يكون المواجهة الحالية هي مواجهة لبنانية ـ سورية، بل مدخل للحكومة العسكرية لجعل ذلك بمثابة تمهيد لخطوته التالية في ممارسة ضغط لبناني وعربي ودولي من اجل برمجة الانسحابات السورية من لبنان؟

هكذا رفضت دمشق بلسانها ثم على لسان حكومة سليم الحص الاقرار بشروط عون لوقف النار قبل ٤٨ ساعة على انعقاد مجلس جامعة الدول العربية في تونس، وهي بالتالي قادت بواسطة حكومة الرئيس الحص موقفا مضادا للالتفاف على شروط عون، من خلال مطالبة الحكومة العسكرية التخلي عن اجراءاتها العسكرية في فرض الحصار على الموانيء في المنطقة الغربية، والتي ادت بالمنطقة الغربية الى القيام بتدابير مضادة بفرض الحصار البحري على المنطقة الشرقية، وبالتالي رفض البحث في اي انسحاب سوري من لبنان، باعتبار ان هذا الوجود السوري يستند الى قرار عربي اولا، ومن ثم فانه كما قال الرئيس الحص «لا يمكن لشخص واحد أو لطرف لبناني واحد اتخاذ خطوة بشانه، فهذا يعود الى وجود مجلس وزراء لحكومة واحدة»؟!

جهود متواصلة في تونس

تحت هذه المظلة بدأت اللجنة العربية عملها في تونس، وانعقد مجلس جامعة الدول العربية في دورته العادية في فندق هيلتون وفي قاعة «القيروان»!

كانت الاحتمالات ان ينقسم مجلس الجامعة العربية بين موقفين، الاول تعبر عنه سوريا وبعض الاطراف العربية الاخرى، خاصة وانه قبل ان زيارة الرئيس السوري حافظ الاسد قبل اسبوع على انعقاد مجلس الجامعة الى ليبيا والجزائر، هدفت الى دعم الموقف السوري، تجاه اي مطالبة قد يطرحها العراق الذي يدعم حكومة العماد ميشال عون في حمل سوريا على الانسحاب من بيروت.

لذلك كان وقف اطلاق النار مشروطا في لبنان على وجهتين، وجهة سورية دعت الى وقف اطلاق النار في لبنان، على ان يتراجع العماد ميشال عون الى وضع ما قبل بدء الاحداث، والاجراءات على المرافيء اللبنانية في ١٤ مارس الماضي، بفك الحصار على الموانيء في المنطقة الغربية. بينما الوجهة الثانية التي طالب بها العماد عون، هي وقف اطلاق النار من خلال لجنة عسكرية لبنانية ـ سورية، تمهد لمفاوضات لبنانية ـ سورية حول برمجة الانسحاب السوري!

«مونت كارلو» اللبنانية ـ الشرقية ـ أصابها الدمار لأول مرة

السداسية توجه نداءها

ولكن الاتصالات العربية التي جرت على هامش اجتماع اللجنة العربية السداسية بالرؤساء اللبنانيين السابقين، وانعقاد مجلس الجامعة العربية، انتهت الى ضرورة وقف اطلاق النار بدون شروط الطرفين، من هنا وجهت اللجنة العربية السداسية نداءها الى الاطراف اللبنانية بوقف النار، وناشدت العماد عون شخصيا بالاستجابة الى وقف النار تلبية لنداء اللجنة العربية، كما طالبت نائب الرئيس السوري عبدالحليم خدام، ووزير الخارجية السورية فاروق الشرع في تونس ايضا بمواصلة جهود سوريا مع حلفائها لوقف النار.

وبدل ان تحصل اللجنة العربية ومجلس الجامعة العربية على الاستجابة من كل الاطراف لدعوتها هذه، فاذا بها تفاجأ بان التصعيد العسكري يستند الى حد انفجار خزانات الوقود في العاصمة اللبنانية، خاصة في الشطر الشرقي، واعلان رئيس الحكومة العسكرية العماد عون انه سيقاتل حتى الموت..

ففي احدى الاجتماعات الخاصة للجنة العربية، اعترف بعض اعضائها بخطأ في الاسلوب والتكتيك الذي اتبعته في طرح تصورها للحل اللبناني، وبالتالي في تحركها مع الاطراف، مما ساهم في تعقيد الموقف اللبناني على هذا النحو الخطير.

ولكن اللجنة العربية لمست من الرؤساء اللبنانيين السابقين الرئيس سليمان فرنجيه، أمين الجميل، صائب سلام، رشيد الصلح، أمين الحافظ، شفيق الوزان حرص هؤلاء عند لحظة وصولهم بالمطالبة بالعمل على وقف فوري لاطلاق النار، وقال الرئيس سلام ما نفع البحث والمناقشة في الامور السياسية اذا كان اطلاق النار في لبنان سيبقى مستمرا.

تناقضات وتباينات الرؤساء السابقين

ورفض اغلبية الرؤساء اللبنانيين السابقين، عندما دعتهم اللجنة العربية الى اجتماع موسع اللقاء بالرئيس امين الجميل اذ قال الرئيس سلام: «لا يمكنني ان اصافحه وهو المسؤول عما آل اليه الوضع في البلاد الى ما نحن عليه، انني لن اغفر له ذلك».

ولكن الذي حدث هو أن اللجنة العربية رغبت لضرورات عملية في تعقيد اجتماعاتها، كي يتسنى لها الانتقال الى صياغة تقريرها، اذ حاولت عقد لقاء موسع للرؤساء اللبنانيين، ولكن هذا الاجتماع لم يعقد لهذه الاسباب نفسها، مما اضطر اللجنة في اليوم التالي الى ان تلتقي بهذه الشخصيات اللبنانية فردا فردا.

ومما لفت النظر في تونس، هو ان الرؤساء اللبنانيين السابقين، الذين اصروا على اللجنة العربية العمل على وقف فوري لاطلاق النار، تمسك المسيحيون منهم، بالحل اللبناني، على اساس توافق تحقيق الاصلاح السياسي مع اجراء الانتخابات الرئاسية في البلاد، بينما تحفظ الرئيس فرنجية على ذلك، وطرح الرئيس الجميل ضرورة برمجة الانسحابات العسكرية اللبنانية في أي طرح سياسي لحل الازمة اللبنانية!

لم تؤثر هذه التباينات التي برزت في مواقف الرؤساء اللبنانيين السابقين في الجولة الثالثة على مجمل التصور الذي أعدته اللجنة العربية في تقريرها، الذي عرضه الشيخ صباح الأحمد أمام جلسة خاصة لمجلس الجامعة العربية، باعتبار انه لم يعد لهؤلاء ثقل في السياسة اللبنانية، ولا في تقرير مسيرة الاحداث العسكرية الراهنة، ولا في محاولات الضغط على الاطراف اللبنانية لوقف اطلاق النار؟!

لذلك فقد انصرف وزراء الخارجية العرب نحو محاولات تطويق التصعيد العسكري الذي عبر عنه بسقوط آلاف القذائف على المنطقتين الغربية والشرقية، ولكن هذه المناشدات والمحاولات طوال الاربعة ايام على انعقاد مجلس جامعة الدول العربية لم تجد نفعا!

عملية عض الاصابع

فقد كانت سوريا والحكومة العسكرية بقيادة عون في عملية عض الاصابع من خلال القصف، فعون يحاول حمل سوريا على الاستجابة لشروطه باظهار نفسه والمنطقة الشرقية بانه ضحية هجوم سوري عليه، بينما حاولت سوريا وحلفاؤها حمل عون على التراجع عن تصعيده بغية اسقاطه سياسياً معتمدا ايضا عن كون القوات اللبنانية وبكركي لا تدعمان الدور الذي يقوم به عون، نظرا لاصطدامه السابق مع القوات اللبنانية، ولاحتكاره القرار السياسي والعسكري عن كل اطراف المنطقة الشرقية.

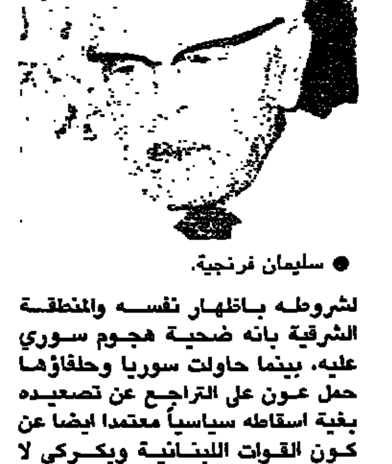


● العماد عون.

● صباح الاحمد.



● امين الجميل.



● سليمان فرنجية.

في هذا الوقت حرص وزراء الخارجية العرب على صيانة تضامنهم السياسي وعدم جعل الصراع في لبنان ينعكس على اجواء هذا التضامن، الذي برز من خلال الاتصالات العربية التي قام بها خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز في زيارته الى مصر والعراق بغية التمهيد لانعقاد قمة عربية بحضور مصر.

وباستثناء قيام الوزيرين السوري فاروق الشرع، والعراقي طارق عزيز بزيارات مجاملة للرؤساء اللبنانيين السابقين في مقرهم في فندق «قصر النزهة» في العاصمة التونسية فانهما حرصا خلال الاجتماع الذي عقده مجلس الجامعة العربية للاستماع الى تقرير الشيخ الصباح بخصوص لبنان على عدم اثارة الخلافات في وجهات النظر حول القضية اللبنانية.

فاروق الشرع يقول

واشار الشرع الى أن سوريا تبذل جهودها منذ العام ١٩٦٧ من أجل معالجة الوضع اللبناني، وان سوريا تعتبر وجودها في لبنان له علاقة بامنها القومي والدليل على ذلك هو مقاومتها للاتفاق اللبناني ـ الاسرائيلي في ١٧ مايو.

وكرر وزير الخارجية السورية القول بان الرئيس حافظ الاسد هو اول رئيس سوري يقر للبنان باستقلاله وسيادته، معتبرا ان «اللجنة العربية ميزت العماد ميشال عون عن الرؤساء الحص والحسيني خلال لقائها بهم في تونس. مما دفع عون الى تصعيد الموقف من خلال فرض الحصار على الموانيء. وحيث ابدت سوريا ودعمت خطوط الجيش اللبناني في ضربه القوات اللبنانية في المنطقة الشرقية لبسط سيادة الدولة ولكن عون صعد موقفه في ضرب الحصار على الموانيء في الغربية مما ادى الى تفجير الوضع مؤكدا ان سوريا تدعم اللجنة العربية في مهمتها للوصول الى حل للازمة اللبنانية؟!

في مقابل ذلك تحفظ رئيس اللجنة العربية الشيخ صباح الاحمد على ما اورده الوزير السوري الشرع حول تمييز عون عن باقي الرؤساء اللبنانيين الآخرين بشدة فيما سجل المندوب العراقي ضرورة عدم التذرع بالاسباب التاريخية بقيام دولة عربية بالتدخل بشؤون دولة عربية اخرى، مشيرا الى ضرورة الحفاظ على ميثاق جامعةالدول العربية والامم المتحدة!

لقد اخفقت اللجنة العربية وكذلك مجلس جامعة الدول العربية في تونس في المساعي لوقف اطلاق النار في لبنان. كما لم تستجب الاطراف المتقاتلة في لبنان للنداءات والمناشدات التي اطلقتها اللجنة العربية ومجلس الجامعة، وان قررت اللجنة العربية بعد حصولها على تفويض جماعي من مجلس وزراء الخارجية العرب بمتابعة مهمتها من اجل الوصول الى حل للازمة اللبنانية، وبعد تردد القيام بزيارة سوريا لبحث سبل وقف النار في لبنان، وصيغة الحل السياسي كبوابة دخول الى لبنان بغية حث الاطراف اللبنانية الحص وعون والحسيني على وقف النار، وتثبيت صيغة حل سياسي حملها معه الشيخ الصباح برفقة القليبي الى دمشق في حقيبة تتضمن ورقة تسعى الى وقف النار اولا، ومن ثم الى تحقيق اصلاح سياسي متزامن مع اجراء الانتخابات في لبنان في اقرب فرصة.

وقبل مغادرته تونس، اعتبر الرئيس امين الجميل كما قال لـ«البيان»، ان الوضع اللبناني لن يتحسن ابدا، وبالتالي فوقف النار لابد ان يتم من قبل الطرفين سوريا ثم العماد عون واشار الجميل الى انه سيعود الى بيروت في اقرب فرصة ممكنة.

وفي هذا الوقت كان الرئيس صائب سلام اكثر الحاضرين تشاؤما حيال مسار الامور اللبنانية، اذ رفض سلام الاعتقاد بان التطورات اللبنانية «تهدف الى تقسيم البلاد بل الى تفتيت لبنان».

وبدت خطوة اللجنة العربية في التوجه الى دمشق محطة اساسية في مستقبل مهمتها المستحيلة، نحو تلبية نداء اللبنانيين «نريد حلا» باعتبار ان هذه الزيارة اما ان تصل الى وقف جاد لاطلاق النار او ان يدخل لبنان في مرحلة نزف طويلة.

محاولات التدويل

وحالة النزف في رأي الحكومة العسكرية في حال فشل الجهود العربية، هي السعي الى تدويل الازمة اللبنانية من خلال طرحها على الامم المتحدة، وكذلك ايضاً من خلال متابعة طرح مسألة الانسحاب السوري من لبنان، لاعتقاد الحكومة العسكرية ان هذا الشعار فرض نفسه لبنانيا وعربيا ودوليا.

في المقابل، فان موقف سوريا هو ان التصعيد العسكري ابرز ان مواقف العماد عون تسير في الطريق المسدود، حيث لم يعد بامكان القائمين على المنطقة الشرقية ايجاد حلول سوى التخلص من الحكومة العسكرية، والاقرار بصيغة الحل السياسي للازمة اللبنانية على قاعدة الاصلاح!

وفي نظر اللبنانيين اخفق مجلس جامعة الدول العربية كما اخفقت المحاولات الدولية والعربية السابقة طوال خمس عشرة سنة على وقف النار في لبنان ووضع حد للمجازر التي استمرت نحو الشهر في لبنان.

«مونت كارلو» اللبنانية تحترق

ولكن محصلة التدمير في لبنان من خلال القصف المدفعي مستمر منذ حوالي الشهر الى الان. هو ان هذا القصف الذي طاول بشكل خاص المنطقة الشرقية ادى الى تدمير خزانات الوقود في هذه المنطقة التي تتزود منها كل المناطق اللبنانية، اضافة الى اصابة معمل الذوق الكهربائي الذي يزود ايضا هذه المنطقة، كما قصف مرفأ جونية وبيروت، وكانت محصلة التدمير في هذه المنطقة كبيرة، الى حد ان الشرقية التي نظرت اليها الغربية طويلا على انها «مونت كارلو» لبنان، باتت اشبه بوضع بيروت الغربية ان لم تكن اسوأ من ذلك، حيث لم يعد هناك منفذ لها بعد اغلاق معابرها البرية جميعها. واصبحت معزولة تماما، وفي حالة نقص في مواد الخضار والفاكهة وفي حركة التصدير والاستيراد.

والمنطقة الغربية في المقابل شهدت نقصا حادا في المحروقات لا سيما البنزين، وفي الطحين والغاز، وبالتالي في انقطاع شبه شامل للكهرباء والمياه، وهو الوضع الذي جعل هذه المنطقة بعد الحصار البحري المفروض عليها في حالة عزلة بعد توقف حركة مطار بيروت عن العمل منذ شهرين، وتحويل طائرات «الميدل ايست» الشرق الاوسط الى العمل في عدة مطارات اخرى لحساب شركات غير لبنانية تحمل ركابا غير لبنانيين!

وهكذا باتت العاصمة اللبنانية في حالة حصار وحصار مضاد خلال هذه المرحلة التي وصفت بانها الاصعب في لبنان.. منذ ١٤ سنة!

● اشتعال خزانات الوقود بالشرقية.

الصباح يوجه نداءه الاخير

لقد اكتسب التحرك الجديد للجنة العربية بشخص رئيسها الشيخ صباح الاحمد والامين العام للجامعة العربية الشاذلي القليبي خلال زيارتهما الى دمشق ولقاء الرئيس السوري حافظ الاسد ونحو ١٧ شخصية لبنانية تمثل الاحزاب والقوى الاسلامية الوطنية، اهميته في محاولة ثانية من اللجنة العربية لحث الاطراف اللبنانية على وقف النار، على اساس تراجع الطرفين الى خطوط ما قبل ١٤ مارس الماضي.

اي تراجع الحكومة العسكرية عن قراراتها في فرض الحصار على الموانيء البحرية في المنطقة الغربية وتراجع الاحزاب في الغربية عن قرارها باغلاق المعابر ما بين شطري العاصمة اللبنانية.

وان تتراجع الاحزاب عن الغاء اللجنة الامنية المكلفة بمراقبة الهدنة العسكرية، مقابل تراجع الحكومة العسكرية عن مطالبتها بتشكيل لجنة عسكرية لبنانية وسورية لوقف اطلاق النار.

ان هذا هو مضمون النداء الذي وجهه من دمشق الشيخ صباح الاحمد الصباح الى الاطراف اللبنانية بوقف اطلاق النار في منتصف ليل الخميس الماضي الخامس من ابريل الحالي.

ولكن العماد ميشال عون اعلن استجابته لوقف النار الاول الذي صدر عن مجلس الجامعة العربية في تونس، معتبرا ان تثبيته لن يكون الا باتفاق لبناني ـ سوري.

ورأت الاحزاب بدورها ان وقف اطلاق النار يجب ان يحمل الحكومة العسكرية على فك حصارها البحري على موانئها.

لقد ساد العماد عون شعور بانه استطاع جعل هذه المسالة مدار الاهتمامات الدولية خاصة من خلال ما عبر عنه الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران بالدعوة الى حماية الاقليات وايضا دعوة الرئيس السوفياتي ميخائيل جورباتشوف من كوبا الى استعداد موسكو لبذل مساعيها من اجل وقف النار ونداء البابا يوحنا بولس الثاني بوقف القتال من الفاتيكان!

وفي الوقت الذي دغدغت هذه التحركات الدولية احلام الحكومة العسكرية باحتمال تدويل الازمة اللبنانية، اعتبرت حكومة الحص ان التدويل ولد ميتا باعتبار انه في حال طرحه هناك دول سترفضه في مجلس الامن.

اهوال على الطريق

لقد اضطررنا في جهد لا يستهان به الى اقناع سيارة «تاكسي» بارتكاب هذه المغامرة كي نصل الى دمشق، ومنها الى تونس لنقوم بمهامنا الصحافية في لقاء اللجنة الوزارية السداسية مع الرؤساء اللبنانيين السابقين، وبالتالي لمتابعة اعمال مجلس الجامعة العربية.

وبعد اقناع، فاغراء مادي اقتنع السائق بسلوك الطريق الأبعد اي بيروت ـ بيت الدين، المديرج ثم شتورا والى دمشق.. وبعدها تونس؟!

وعند العودة من تونس واجهت المشكلة نفسها لأن السلطات السورية الأمنية كانت أبلغت «المرآب الموحد» الذي تنطلق منه مختلف سيارات الاجرة نحو بيروت وعمان، والعراق ودول الخليج، بوقف الرحلات الى بيروت، لأن الطريق اليها غير آمنة، بسبب سقوط القذائف التي طاولت حتى اطراف الحدود اللبنانية ـ السورية عند منطقة رياق العسكرية، وبير زنون، وبر الياس، وشتورا والمديرج، عشرات القذائف المدفعية المنطلقة من المنطقة الشرقية استهدفت هذا الطريق ليل نهار، باعتباره خط الامدادات الرئيسي للقوات السورية والحليفة لها حتى العاصمة اللبنانية!

وتمكنت كما حصل في المحاولة الاولى من اقناع واغراء سائق «تاكسي» بسلوك المغامرة الجديدة، وخلال اقامتي في فندق «الشيراتون»، وجدت ان فنادق دمشق الاخرى قد غصت بالمواطنين اللبنانيين الهاربين من نار قصف العاصمة اللبنانية ومحيطها، ولاذوا فرارا من هذا القصف والموت والدمار الى العاصمة السورية ينشدون الهدوء والسلامة، وكان الاهل والاقارب في دمشق يعكفون على ترتيب ضيوفهم اللبنانيين الهاربين، او تامين سفرهم عبر مطار دمشق، والذي اضحى للمرة ربما الثالثة في تاريخ الازمة اللبنانية على امتداداتها، الباب الوحيد في الدخول والخروج الى لبنان المشتعل!

رغم التصميم على العودة الى بيروت بعد انتهاء اعمال مجلس الجامعة العربية، ولكن احدا لم ينصحني بارتكاب هذه المغامرة، لأن القذائف تتساقط بالعشرات على الطريق بشكل مفاجيء، وليس هناك مكان نحتمي به، اذ هناك دروب جرداء في معظم المسافات التي علينا قطعها، خاصة ما بين شتورا، التي اصبحت هدفا لمدفعية الجيش اللبناني، وبين منطقة المديرج والتي هي الموقع السوري الاستراتيجي عند هذا المرتفع والتقاطع الجبلي الهام!

كيف سنقطع هذه المسافة المرعبة؟ هذا ما تساءلناه انا والسائق والمهتمون والفضوليون في «مرآب الكراج الموحد» في دمشق؟

قبل ان ينطلق السائق اللبناني وهو من سكان بحمدون من دمشق الى شتورا سألني، «هل اعصابك قوية»، قلت بتواضع شديد: ليست تماما في مثل هذه الحالات، اجاب بخبرة من تعود مثل هذه المشقات، اذن عليك اخذ المقعد الخلفي من السيارة، لانه في حال فوجئنا باي شيء يمكنك الاختباء في اسفل السيارة، قلت له:على بركة الله، ولكنني وجدت نفسي جالسا في المقعد الامامي خلافا لنصيحة السائق المغامر الذي ارتدى سترة عسكرية، تنسجم مع الحالة اللبنانية الراهنة؟

وفي ساعة الانطلاق عبر طرقات دمشق المتالقة بالحيوية والفواحة بفيض الربيع العطر، تذكرت ان النائب الجنوبي «جوحمود» وبعض الزملاء الصحافيين الذين لاذوا بالفنادق في دمشق، خاصة في «الشيراتون»، بانهم نصحوني بعدم الذهاب الى بيروت، لان التصعيد العسكري سيشتد بمناسبة وصول رئيس اللجنة العربية الشيخ صباح الاحمد الصباح والامين العام للجامعة العربية الشاذلي القليبي الى سوريا للبحث في سبل التوصل الى وقف لاطلاق النار الذي دخل اسبوعه الرابع (اي شهر) بدون توقف، سوى ساعات قليلة من كل نهار.

واستبعدت هذه النصائح عن ذهني ومخيلتي، طالما اصبحت على الطريق الدولية، التي تربط بين دمشق وبيروت، كان السائق الحصيف يستعين ببعض اشارات زملائه في سيارات الاجرة التي تتحرك بحذر على هذا الخط للسؤال عن مخاطر الطريق، وكلما اشار اليه احدهم بيديه ان لا شيء خطر حتى الآن، كان السائق يضغط على البترول ويضاعف من سرعته.. وكاننا نساق الى الجبهة للقتال!؟

لم يتغير شيء في العودة عما رايته عند الذهاب على طريق بيروت دمشق نفسها، اذ كانت بلدة شتورا قد اغلقت محلاتها التجاريةوالطرقات لم تعد تشهد ازدحاما، وسيارات مذعورة تمر عند هذا التقاطع الخطر، ورجال أمن سوريين يقفون عند منتصف الطريق يفتشون المارة ويسرعون باعطاء اشارات المرور للسيارات التي تذعن لهذه الحواجز التي اغلبها سورية، والتي تعرضت قبل ايام لقصف مركز من مدفعية الجيش اللبناني.

لا حركة في شتورا التي هي عنق البقاع اللبناني ومركزه التجاري والسياحي.

في الطريق الى ضهر البيدر كانت قد رفعت سيارة المرسيدس المحروقة بركابها من جراء سقوط قذيفة عليها كما رأيناها في الذهاب، ولكن على بعد امتار ابلغنا عاملون في محطة بنزين، ان بضعة قذائف سقطت الآن عند منطقة المديرج، وما هي الا دقائق حتى كانت سيارة خاصة من نوع بيك اب، تمر مسرعة، واشار احدهم الى انه يحمل ضحيتين قتلا بفعل القصف الذي اصاب تقاطع المديرج!

امتقعت الوان وجوهنا وتسارعت دقات القلب، كيف علينا قطع هذه المسافة الفاصلة في منطقة المديرج الخطرة، ولكن السائق الخبير وذا الاعصاب الحديدية قال لي بلهجة آمرة: هيا.. لنتابع الانطلاق..!؟

طوت بنا السيارة المسرعة جبالا وجبالا واودية، وحواجز تفتيش بعضها للقوات السورية، واخرى لميليشيات الحزب التقدمي الاشتراكي على طول المسافة التي اوصلتنا الى بيروت واستغرقت ساعة ونصف.

كانت القرى والبلدات وعلى طول مدخل بيروت الجنوبي عند الاوزاعي قد اقفرت واغلقت محلاتها تجنبا للقصف، ولم نجد احدا من المارة في ساحاتها وعلى هذه الطرقات، سوى سيارات مسرعة، ومذعورة.





● الحرب الأهلية في لبنان.

الأمم المتحدة تتوقع استئناف المفاوضات العراقية / الايرانية بعد ٢٠ ابريل

الامم المتحدة ـ كونا:

رجحت مصادر الامم المتحدة ان يستأنف العراق وايران مفاوضاتهما السلمية المباشرة في جنيف فيما بعد تاريخ ٢٠ ابريل الحالي.

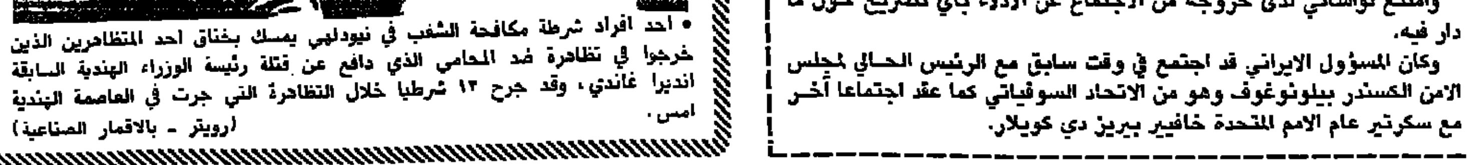
ولم تحدد هذه المصادر في تصريح لوكالة الانباء الكويتية موعد ومقر هذه المفاوضات بشكل مؤكد لكنها اشارت الى ان خطط سفر سكرتير عام الامم المتحدة ترجح ان تكون جنيف وليس نيويورك هي المقر الانسب.

وقالت ان المفاوضات ستكون على مستوى وزيري خارجية العراق وايران باشراف خافيير بيريز دي كويلار وتستهدف ايجاد مخرج ما من عنق الزجاجة والوضع الصعب الحالي.

وقد عقد الممثل الخاص لدي كويلار يان الياسون الليلة قبل الماضية محادثات مع نائب وزير الخارجية الايرانية محمد حسين لواساني بعد ان عقد محادثات مماثلة في ٣٠ مارس الماضي مع المبعوث العراقي لدى الامم المتحدة عصمت كتاني وذلك لترتيب انعقاد الجولة المقبلة للمفاوضات.

وامتنع لواساني لدى خروجه من الاجتماع عن الادلاء بأي تصريح حول ما دار فيه.

وكان المسؤول الايراني قد اجتمع في وقت سابق مع الرئيس الحالي لمجلس الامن الكسندر بيلونوغوف وهو من الاتحاد السوفياتي كما عقد اجتماعا آخر مع سكرتير عام الامم المتحدة خافيير بيريز دي كويلار.



• احد افراد شرطة مكافحة الشغب في نيودلهي يمسك بخناق احد المتظاهرين الذين خرجوا في تظاهرة ضد المحامي الذي دافع عن قتلة رئيسة الوزراء الهندية السابقة انديرا غاندي، وقد جرح ١٣ شرطيا خلال التظاهرة التي جرت في العاصمة الهندية امس.
(رويتر ـ بالاقمار الصناعية)

• الملكة اليزابيث الثانية ملكة بريطانيا تصافح الزعيم السوفياتي ميخائيل جورباتشوف لدى استقبالها له امس في قلعة ويندسور.
«رويتر ـ بالاقمار الصناعية»

★ أوليفر نورث المتهم في قضية الاسلحة الامريكية لايران وتحويل عائداتها الى الكونترا يلوح بيده محييا لدى مغادرته مقر المحكمة في واشنطن بعد الادلاء بافادته في القضية أمس.
(رويتر ـ بالاقمار الصناعية)

دوافع تسريب أنباء صفقة الطائرات السوفياتية لليبيا
محادثات ساخنة بين شيفاردنادزة وهاو

لندن ـ يسري حسين:

اكد جنادي جرايسموف المتحدث الرسمي السوفياتي في مؤتمر صحافي عقده في لندن أمس ان موضوع صفقة الطائرات السوفياتية لليبيا، لم يناقشه ميخائيل جورباتشوف مع مارجريت تاتشر بشكل عميق أثناء مباحثاتهما الرسمية.

وعبر جرايسموف عن دهشته لاثارة هذا الموضوع أثناء زيارة جورباتشوف لبريطانيا وألمح المتحدث السوفياتي في لقائه بالصحافيين في المركز الصحافي السوفياتي ان تفجير اخبار الصفقة استهدف التأثير على زيارة جورباتشوف الى بريطانيا.

واشار جرايسموف الى الولايات المتحدة بأنها وراء هذه الاثارة بهدف تعكير المباحثات السوفياتية ـ البريطانية.

ورغم تأكيد جرايسموف، عدم مناقشة موضوع صفقة الطائرات الليبية السوفياتية، إلا ان مصادر بريطانية قالت ان اخبار هذه الصفقة، كانت على قائمة جدول أعمال المباحثات بين جورباتشوف وتاتشر. وافادت هذه المصادر، أن المباحثات بين الزعيمين البريطاني والسوفياتي، التي وصفت بأنها كانت ودية، اصطدمت بموقفين، صفقة الطائرات السوفياتية لليبيا، وموقف مارجريت تاتشر من التسلح النووي وإصرارها على سياسة الردع النووي التي تنتهجها بريطانيا.

وقالت مصادر بريطانية، ان محادثات هاو وزير الخارجية البريطاني مع ادوارد شيفاردنادزة، كانت ساخنة، وان اخبار صفقة الطائرات السوفياتية لليبيا كانت المحور الاكثر سخونة في اللقاء الذي تم بين الوزيرين.

وقد اكد شيفاردنادزة، لجيفري هاو، ان الطائرات السوفياتية التي حصلت عليها ليبيا، قصيرة المدى، ولا تشكل تهديدا للوضع في الشرق الاوسط. كما ان الصفقة تأتي تطبيقا لاتفاقيات قديمة جرى توقيعها بين البلدين.

واشار شيفاردنادزة، الى صفقات بيع السلاح البريطاني في الشرق الاوسط، واوضح وزير الخارجية السوفياتي ان بلاده ليست هي المصدر الرئيسي للاسلحة الى الشرق الاوسط.

وقد اتفق الطرفان السوفياتي والبريطاني اثناء مباحثاتهما على مستوى وزراء الخارجية الى أهمية عقد المؤتمر الدولي لتسوية مشكلة الشرق الاوسط. ووضحا ان عقد هذا المؤتمر ونجاحه مرتبطان بممارسة الضغط على اسرائيل لقبول اجراء محادثات مع الفلسطينيين بشكل عام ومنظمة التحرير الفلسطينية بشكل خاص.

وقالت مصادر بريطانية، ان الطرف البريطاني في المباحثات الثنائية، طلب من السوفيات ممارسة دورهم في اقناع سوريا بالقيام بدور ايجابي تجاه تطورات التسوية السلمية في الشرق الاوسط. وقالت هذه المصادر ان بريطانيا تنظر بحذر للدور السلبي السوري على عمليات السلام في المنطقة.

□□□□□□□□□□□□□

٧١٥ مليون دولار تنفقها ايران لاعادة بناء منشآتها النفطية

طهران ـ أ. ف. ب:

اعلن وزير النفط الايراني غلام رضا اغا زاده ان بلاده ستنفق مبلغ ٧١٥ مليون دولار من أجل اعادة بناء مصافي النفط في البلاد والمنصات العائمة التي اصيبت باضرار خلال سنوات الحرب الثمانية بين ايران والعراق.

واوضح الوزير في تصريح لوكالة الأنباء الايرانية ان «الاولوية ستعطى لاعادة بناء المنصات العائمة» في الخليج ومصب خرج قبالة السواحل الكويتية نظرا لاهميتها الكبيرة في استئناف انتاج النفط الايراني وتصديره.

واشار اغازاده الى ان ١١٧ مدينة ايرانية اصبحت مزودة بالغاز الطبيعي وان ١٣ مدينة اخرى ستزود به خلال السنتين المقبلتين نتيجة مد ثلاثة الاف كيلومتر اضافية من انابيب الغاز.

وقالت مصادر ايرانية ان مجمع عبدان الذي هو اضخم مصافي الشرق الاوسط عاد الى العمل في اول ابريل الجاري.

مساع جزائرية لتحسين العلاقات السورية الفلسطينية

الكويت ـ واخ:

ذكرت انباء صحافية في الكويت امس ان هناك مساعي لتحسين العلاقات السورية الفلسطينية برعاية الجزائر بغية تهيئة الظروف لعقد المؤتمر الدولي الخاص بالسلام في الشرق الاوسط.

ونسبت صحيفتا «الانباء» و«الوطن» الى مصادر فلسطينية مسؤولة قولها ان منظمة التحرير الفلسطينية ابدت لمسؤولين جزائريين استعدادها للتحاور مع سوريا بهذا الشأن وان دمشق وضعت شروطا محددة لذلك.

وقالت صحيفة الوطن ان ابرز شروط دمشق هي ضرورة التمسك بقرارات القمة العربية وخاصة قمة الجزائر والابتعاد عن سياسة المحاور والتأكيد على استقلالية كل طرف وتعبئة الطاقات لمواجهة الاحتلال الاسرائيلي للاراضي العربية.

□□□

زلزال يهز ناطحات لوس انجلوس

لوس انجلوس ـ رويتر:

هز زلزال مدينة لوس انجلوس والمدن الساحلية القريبة منها مما ادى الى تصدع الجدران وتساقط البضائع من على الارفف في بعض المناطق.

جورباتشوف في ختام زيارته للندن
اغلاق مصنعين للاسلحة النووية

لندن ـ وكالات الأنباء:

اعلن الزعيم السوفياتي ميخائيل جورباتشوف في لندن أمس ان الاتحاد السوفياتي اغلق مصنعين نوويين سوفياتيين على الاقل يستخدمان في انتاج الاسلحة النووية ووجه تحذيرا الى منظمة حلف شمال الاطلسي من مغبة تحديث اسلحتها النووية قصيرة المدى.

وكان الزعيم السوفياتي قد انهى امس زيارته للمملكة المتحدة التي استغرقت ثلاثة ايام، واجرى خلالها محادثات مع رئيسة الوزراء البريطانية مارجريت تاتشر حول العلاقات الثنائية بين البلدين وقضايا الشرق والغرب، كما حضر مأدبة غداء اقامتها على شرفه الملكة اليزابيث الثانية

وخلال المأدبة، وجه جورباتشوف دعوة للملكة اليزابيث لزيارة موسكو، فقبلتها على ان يحدد موعدها في السنوات المقبلة وستكون هذه الزيارة الاولى من نوعها التي يقوم بها ملك بريطاني منذ عام ١٩١٧.

وقال جورباتشوف في خطاب ألقاه في دار بلدية لندن امس «انني انتهز هذه المناسبة لابلاغكم بقرارنا الذي اتخذ في الأونة الأخيرة بوقف انتاج اليورانيوم المشبع المستخدم في انتاج الاسلحة اعتبارا من هذا العام».

وطالب جورباتشوف الغرب بوقف الحديث عن تحديث الاسلحة النووية كاجراء للردع النووي ودعا الى التحرك نحو البحث عن وسائل رادعة من الاسلحة التقليدية نفسها.

وسخر الزعيم السوفياتي مما يردده البعض في الغرب حول التهديد العسكري السوفياتي وقال ان تحديث الاسلحة النووية التكتيكية في اوروبا الغربية لمواجهة ما يطلق عليه الغرب اسم «التهديد السوفياتي» سيلحق ضررا بالغا بما تم التوصل اليه من اتفاقيات حتى الآن بشأن التخلص من الصواريخ النووية قصيرة المدى.

واوضح جورباتشوف ان حلف شمال الاطلسي متفوق على حلف وارسو في كافة المعدات العسكرية فيما عدا الدبابات.

وقال ان حلف وارسو يضم خمسة ملايين وثلاثمائة الف جندي وعشرة الاف وخمسمائة طائرة واربعة الاف ومائتي طائرة هيلوكبتر مقاتلة وثمانين الف دبابة و١٦٠ سفينة كبيرة الحجم.

واشار جورباتشوف الى ان قوام القوات المسلحة السوفياتية حتى الاول من يناير العام الحالي قد بلغ اربعة ملايين و٢٥٨ الف رجل مشيرا الى انه سيصل اجمالي قوامها بعد تخفيضها من جانب واحد الى ثلاثة ملايين و٧٦٠ الف جندي بحلول نهاية عام ١٩٩٠.

□□□□□□□□□□□

قاضي القضاة بايران:
منتظري دعا مؤيديه لعدم الاحتجاج

نيقوسيا ـ رويتر:

قال قاضي القضاة في ايران عبدالكريم موسوي اردبيلي امس ان آية الله حسين علي منتظري الذي تنازل عن خلافته للزعيم الايراني آية الله الخميني طلب من مؤيديه في «نجف اباد» مسقط رأسه الا يقوموا باحتجاجات على الحكومة.

ونقلت وكالة الانباء الايرانية عن قاضي القضاة اردبيلي قوله في خطبة صلاة الجمعة في طهران «عندما شاهدت احدث رسالة كتبها منتظري الى نجف اباد سررت فعلا».

وكانت جماعة مجاهدي خلق اكبر الجماعات الايرانية المعارضة قد ذكرت ان ٥٠٠٠ من افراد الحرس الثوري ارسلوا الى نجف اباد التي تقع على بعد ٣٤٠ كيلومترا جنوبي طهران لقمع الاحتجاجات.

وطلب آية الله منتظري في رسالة استقالته التي اذيعت الاسبوع الماضي من مؤيديه عدم القيام بأي احتجاجات حتى ولو شفوية.

وقال اردبيلي ان استقالة آية الله منتظري تركت آية الله الخميني بدون خليفة معروف واثارت تساؤلات حول مستقبل ايران.

ولكنه قال «ان التاريخ به الكثير من الامثلة على استبعاد شخصيات ورعة ومحترمة من مناصب السلطة لصالح الاسلام».

وفاة حسن العمري

صنعاء ـ ق. ن. أ:

نعى العقيد علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية. الفريق حسن العمري الذي وافاه الأجل ظهر أمس عن عمر ناهز التاسعة والستين عاما في المستشفى الجامعي بمدينة بون بالمانيا الاتحادية.

وقال الرئيس علي عبدالله صالح في كلمة وجهها الى الجماهير اليمنية ونقلها راديو صنعاء ان الفقيد كان واحدا من الرعيل الاول في الحركة الوطنية اليمنية كما كان احد قادة ثورة ٢٦ سبتمبر عام ١٩٦٢.

وقد تقلد الفريق حسن العمري بعد هذه الثورة عدة مناصب ومسؤوليات منها منصب وزير المواصلات حتى عام ١٩٦٤ ورئيسا للحكومة عدة مرات كما عين نائبا لرئيس المجلس الجمهوري وقائدا عاما للقوات المسلحة.

□□□

استمرار عمليات البحث تحت الماء عن طاقم السفينة رحيم

المنامة ـ ا. ف. ب:

علم من مصادر ملاحية في الخليج ان عمليات «بحث مكثفة» تحت الماء كانت لا تزال مستمرة امس الجمعة في عرض البحر مقابل سواحل الامارات العربية المتحدة للعثور على جثث محتملة لبحارة سفينة الشحن «رحيم ٣» التي ترفع العلم المالطي والتي غرقت في ٣٠ مارس الماضي جنوب الخليج.

عون: الهدنة القائمة هشة

برئاسة عون تدارس فيه الوضع اللبناني حيث شاجم الموقف السوري واعرب في الوقت ذاته عن شكره لموقف فرنسا..

ويسود حاليا الاعتقاد في المنطقة الشرقية بان ضغوطا دولية بدأت على الموقف السوري حيال لبنان ولكن الأمين العام لوزارة الخارجية اللبنانية فاروق ابي اللمع الذي عاد امس من باريس ألمح الى ان التحرك الدولي هدفه طرح الازمة اللبنانية على مجلس الأمن بالطرق المختلفة ورفض الدخول في تفاصيل الخطوات المؤدية الى ذلك مشيرا الى اعتبار ان النظرة الفرنسية تغيرت تجاه الوجود السوري في لبنان.

وعلى الصعيد نفسه اكد رئيس «الجبهة اللبنانية» الدكتور جورج سعادة امس على ان الجبهة اللبنانية لم تزل عند موقفها في عدم التوجه الى الكويت وابلغ ذلك الى موفد اللجنة العربية السفير الكويتي احمد الجاسم.

واشار سعادة الى: «ان لم تتمكن اللجنة العربية من رفع الحصار ووضع حد للاعتداءات على مناطقنا فكيف يمكننا الوصول الى حل للازمة اللبنانية» وكرر سعادة الطلب لاعضاء اللجنة العربية للحضور الى لبنان والوقوف عن كثب على ما يجري ووصف طريقة انتقال الاشخاص اللبنانيين للاجتماع باللجنة العربية خارج لبنان بأنها اثارت اشمئزاز اللبنانيين «حسب تعبيره».

واشار رئيس الجمهورية اللبنانية السابق شارل حلو الى ان هناك عدة اتفاقات تمت بين اللبنانيين ووافق عليها مجلس النواب للاتفاق على الحل مكررا دعوته ايضا اللجنة العربية الى زيارة لبنان.

وعلى صعيد المواقف في المنطقة الغربية دعا امس رئيس مجلس النواب اللبناني حسين الحسيني الى تشكيل لجنة نيابية واسعة من المنطقتين الغربية والشرقية من اجل التوصل الى وضع صيغة تحرك نحو الحل اللبناني بشكل متوازن مع مساعي اللجنة العربية.

وناشد الحسيني الهيئات السياسية والنقابية في البلاد التعاون مع اللجنة النيابية وقال ان الحل يبدأ بالحوارت وليس بالعنف المبني على سوء التقدير الذي يضيع الاوطان.

واشارت المصادر في الغربية الى اتصالات عربية جارية في العاصمة الفرنسية من اجل تصويب توجهاتها حيال الازمة في لبنان وعدم صب الزيت على النار بشكل يثير الخلافات الداخلية في حين المطلوب هو المساهمة للوصول الى حل لبناني متواز مشيرة الى دعم سوفياتي اميركي بريطاني لجهود المساعي العربية.

وطالب رئيس حركة امل الوزير نبيه بري امس التيارات في المنطقة الشرقية والعماد ميشال عون الى اعادة اجتماع اللجنة الامنية ظهر اليوم في مقرها السابق في ميدان سباق الخيل مؤكدا ان الجيش اللبناني والقوى الوطنية في الغربية مستعدون لوقف اطلاق النار وفك الحصار.

زايد ومبارك

وقد اعرب صاحب السمو رئيس الدولة لفخامة الرئيس المصري عن شكره وتقديره للجهود التي تبذلها مصر برعايته من اجل نصرة القضايا العربية والاسلامية.

واكد سموه في هذا الشأن ان دور مصر العربي هو دعم للعمل العربي المشترك الفعال وان سياسة الرئيس المصري الحكيمة ومواقفه المشرفة تجاه مستقبل امته العربية وآمالها وخاصة قضية فلسطين امر يدعو للفخر والاعتزاز.

ارتفاع اسعار

وارتفع سعر نفط بحر الشمال من نوع برنت الى ١٩٫٤٥ دولارا للبرميل من ١٩٫٣٥ دولارا امس الاول بينما ارتفع سعر نفط غرب تكساس الوسيط الى ٢٠٫٠٥ دولارا من ١٩٫٩٠ دولارا بينما ارتفع سعر النفط الخليجي الى ١٦٫٢٠ دولارا من ١٥٫٩٥ دولارا.

وجاء في تقرير متخصص نشر امس ان استهلاك الدول الغربية من النفط في الربع الاول من العام الحالي، ارتفع بنسبة ١٫٦٪ عن الفترة ذاتها من العام الماضي. وكان الاستهلاك يبلغ انذاك، ٣٨٫٤ مليون برميل يوميا.

مبعوث سوفياتي

لحوارات ثنائية ومتعددة الاطراف للمشاركين في التسوية بشكل مباشر او عن طريق الوسطاء، من اجل وضع صيغة محددة ومقبولة لكافة الاطراف حول معايير رئيسية للمؤتمر الدولي يشترط ان يرتبط كل ذلك بتحديد زمني خلال فترة من ستة الى تسعة اشهر.

ويذكر المصدر الفلسطيني بأن وزير خارجية الاتحاد السوفياتي وصف في خطاب له القاه في العاصمة المصرية القاهرة في الثالث والعشرين من شهر فبراير الماضي، التسوية لقضية الشرق الاوسط بأنها القضية الرئيسية بالنسبة لبلاده.

هجمات للمجاهدين على كابول

الحكومية ان المجاهدين قاموا اول امس بشن هجمات كبيرة بالصواريخ على كابول باداكشان وخوست على الحدود مع باكستان.

وذكرت مصادر المقاومة الافغانية ان صاروخا من طراز سكود سوفياتي الصنع اطلق من افغانستان سقط صباح امس في منطقة تقع على مسافة ٣٠٠ متر في داخل باكستان مما الحق اضرارا باحدى نقاط العبور الواقعة على الحدود.

وقد سقط الصاروخ على نقطة عبور تورخام التي يسيطر عليها المجاهدون الافغان وذكرت الانباء ان مكتبا للبريد ومخزنا للسلع دمر بشكل جزئي من جراء ذلك.

ولم يتسبب هذا الصاروخ في سقوط اي ضحايا وقالت المصادر انه لم يكن هناك احد عند نقطة العبور الرئيسية الواقعة في ممر خيبر عندما سقط الصاروخ في الدقيقة الخامسة والثلاثين بعد منتصف ليل اول امس

ولم يتسن على الفور الحصول على اي تأكيد رسمي لهذا الحادث.

من جهة اخرى ندد الاتحاد السوفياتي بقرار الولايات المتحدة تعيين ممثل خاص للحكومة الاميركية لدى حكومة المجاهدين.

رفض فلسطيني لخطة شامير

التي يحاول تسويقها على انها (احدث صيحة لايف سان لوران) مصمم الازياء الشهير».

واعرب عبدربه وخلف عن خيبة املهما بسبب تأييد الرئيس بوش المشروط لاقتراح شامير.

وقال خلف «لقد رحبنا بتصريح الرئيس بوش اثناء زيارة الرئيس المصري حسني مبارك ولكن تصريحه بعد طرح شامير افكاره السلبية اثارت خيبة املنا».

واضاف قائلا ان الولايات المتحدة تنتهج فيما يبدو سياستين مختلفتين فهي تقول شيئا للعرب وشيئا مختلفا للاسرائيليين وان هذا هو ما يراه الفلسطينيون حتى الآن، واعرب عن امله بأن يكون هذا الحكم خاطئا.

في الوقت ذاته اعلنت كل من الجبهة الشعبية والجبهة الديمقراطية لتحرير فلسطين رفضهما القاطع للمقترحات التي اعلن عنها اسحاق شامير رئيس وزراء الكيان الاسرائيلي حول اجراء انتخابات محلية في الاراضي المحتلة في ظل الاحتلال.

وقالت ان هذه المقترحات مرفوضة من قبل منظمة التحرير الفلسطينية والقيادة الوطنية الموحدة وفصائل الثورة الفلسطينية لانها تعتبر محاولة للالتفاف على الضغط الدولي الداعي لانهاء الاحتلال الاسرائيلي للضفة الغربية وقطاع غزة.

في غضون ذلك صرح الرئيس الاميركي بوش الليلة قبل الماضية في حفل عشاء اقامه لشامير بأن المباحثات التي اجراها الرئيس المصري حسني مبارك ورئيس الوزراء الاسرائيلي اسحاق شامير «جعلت لديه اسبابا تبعث على الامل في ان في الشرق الاوسط اليوم الزعامة والشجاعة والرؤية الكفيلة بتجاوز العداوات التاريخية».

واكد شامير ردا على بوش ان اسرائيل ليست راضية عن الامر الواقع في الشرق الاوسط وقال «نحن على اقتناع جازم بان في وسعنا تحقيق السلام» واضاف بوش قائلا انه يؤيد سياسة الخطوة خطوة لتحقيق السلام وانه مستعد لأن يقوم بالدور المطلوب اذا كان لمشاركتهم فائدة.

وقال شامير «اننا مستعدون دائما لاستطلاع افكار جديدة ودراسة مقترحات جديدة معكم والتوصل الى تفاهم بشأن كيفية المضي قدما».

وشكر شامير الرئيس بوش على الدور الذي لعبه في الجسر الجوي السري لنقل يهود الفلاشا الاثيوبيين الى اسرائيل منذ خمس سنوات وقال انه لا يزال يوجد عدة آلاف من اليهود الاثيوبيين لم يتم نقلهم.

وقال مسؤول كبير بالحكومة الاسرائيلية، نود سماع ردود فعل اوروبا والاتحاد السوفياتي والرأي العام العالمي واذا قبل الرأي العام العالمي الاقتراح ففي اعتقادي انه لن يكون سهلا على الفلسطينيين رفضه.

وقال المسؤول الذي طلب عدم نشر اسمه لصحافيين اجانب في واشنطن ليس على منظمة التحرير الفلسطينية ان تعلن موافقتها ويكفي ان تسمح ببدء العملية.

وقد اعلن الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات الذي يزور الكونغو حاليا رفضه للاقتراح ووصف تصريح شامير بأنه تصريح في غير محله كعادته.

في غضون ذلك اعرب المتحدث باسم وزارة الخارجية السوفياتية في موسكو يوري جريمتشيك امس عن اعتقاده بأن اجراء انتخابات في الاراضي المحتلة سيكون خطأ جسيما.. ووصف اقتراح شامير بأنه محاولة لاستبعاد منظمة التحرير الفلسطينية.

وقال المتحدث في مؤتمر صحافي «اننا لا نرى في الطرح الاميركي اي جانب جديد ومشروع السلام المقترح يستحق ان يكون اكثر دقة».

الهليوكبتر تساند جيش الاحتلال

وقال المراسلون ان عشرات من المواطنين الفلسطينيين اصيبوا بجروح وكسور وحالات اختناق في المواجهات مع القوات الاسرائيلية في منطقة المسجد الاقصى عقب الصلاة.

واعترف الراديو الاسرائيلي بعنف المواجهة. مشيرا الى ان سحبا من الدخان والغاز تغطي المنطقة حيث تصدت القوات الاسرائيلية للمتظاهرين مستخدمة الطلقات النارية والمطاطية والبلاستيكية وقنابل الغاز. ورفع المتظاهرون يافطات كتب عليها «الله اكبر» و«الانتفاضة مستمرة حتى التحرير واقامة الدولة الفلسطينية المستقلة».

وقال المراسلون والتقارير الواردة من الارض المحتلة ان اعلام فلسطين رفعت امس في القدس المحتلة ومدن فلسطينية اخرى الى جانب شعارات تنادي بالتحرير ومجابهة قوات الاحتلال.

واشار مصدر في الشرطة الاسرائيلية الى ان مجموعة كبيرة من قوات الأمن الاسرائيلية تضم مئات العناصر تدعمها الطائرات العمودية انتشرت صباح امس في جميع انحاء القطاع الشرقي من القدس المحتلة.

وقد شددت قوات الاحتلال حصاراتها لاجزاء واسعة في الضفة الغربية كما ضاعفت انتشارها في محيط المساجد والاسواق تحسبا من تفجر الوضع بعد صلاة الجمعة في اول ايام رمضان المبارك في الوطن المحتل.

واوضحت تقارير اولية ان القوات الاسرائيلية اعتقلت في القدس المحتلة وحدها أمس اكثر من ثلاثين من المصلين خلال اشتباكات منطقة المسجد الاقصى فيما ذكر مواطنون ان دخان قنابل الغاز المسيل للدموع انهك اطفالا وكهولا كثيرين في المنطقة.

وقال شهود عيان ان ثلاثة من جنود العدو اصيبوا برؤوسهم عندما بدأ المتظاهرون الفلسطينيون يرشقون قوات الاحتلال بالحجارة في منطقة المسجد الاقصى وساحة حائط المبكى.

وقال مراسل لراديو «اسرائيل» في بث اذاعي حي من منطقة الاقصى ان الاشتباكات اندلعت بعد ان اطلق شرطي رصاصة باتجاه شبان فلسطينيين كانوا يقذفون الجنود الاسرائيليين بالحجارة ويمزقون علما اسرائيليا.

وشهدت منطقة الحرم الابراهيمي في مدينة الخليل كذلك مواجهات عنيفة عقب صلاة الجمعة مثل سائر المناطق المحيطة بالمساجد والتي تحاصرها قوات الاحتلال منذ فجر أمس.

وكانت اعنف الاشتباكات التي شهدتها منطقة الخليل تلك التي وقعت في وسط المدينة ومنطقة الحرم الابراهيمي حيث اصيب ثمانية فلسطينيين برصاص قوات الاحتلال والمستوطنين. كما اصيب مواطنان في مخيم الفوار القريب من الخليل..

وقال مصدر اسرائيلي ان المستوطنين اضرموا النار بعشر سيارات لمواطنين فلسطينيين في الخليل.

وقالت مصادر مستشفى عاليه في الخليل ان معظم المواطنين الجرحى اصيبوا بذخيرة حية. وقالت مصادر فلسطينية ان قوات العدو فرضت حظر التجول في الحي القديم من الخليل بعد تصاعد الاشتباكات بين الفلسطينيين والقوات الاسرائيلية والمستوطنين.

وافادت مصادر فلسطينية بوقوع صدامات عنيفة بين المواطنين في نابلس وقوات الاحتلال وفي مخيمي عسكر والفارعة للاجئين الفلسطينيين. كما جرح ثلاثة مواطنين برصاص جنود العدو اثناء تفريق مظاهرة في قرية جبع قرب جنين. واضافت المصادر ان مواطنا اصيب في مخيم عسكر.

كما وقعت في قطاع غزة اشتباكات دامية مع قوات الاحتلال وخاصة في اعقاب توجيه نداءات من القيادات الفلسطينية المحلية بتصعيد المواجهة خلال شهر رمضان المبارك. واغلق الجيش الاسرائيلي في غزة امس مدرستين تابعتين للاونروا بعد اشتباك طلابهما مع قوات العدو. واعقب اغلاق مدرستي الزيتون الاعدادية وغزة للبنات حملة اعتقالات واسعة القي القبض خلالها على العديد من المواطنين.

ومن ناحية اخرى اعترف حاييم بارليف وزير الشرطة الاسرائيلية باستقالة ٧٥٠ شرطيا محليا من اصل ٩٠٠ شرطي محلي بما يعني اغلاق اكثر عن نصف مراكز الشرطة في الضفة والقطاع.

وتأتي هذه الاستقالات استجابة لنداءات القيادة الموحدة للانتفاضة.

على صعيد آخر امرت سلطات الاحتلال الاسرائيلي بتمديد الاغلاق القسري للمدارس الفلسطينية في الضفة الغربية المحتلة لمدة شهر آخر على الاقل اعتبارا من ٢٠ ابريل الجاري.

زورقان سوريان

قبالة الشاطيء اللبناني لمنع وصول هذه الاسلحة وان القصف المدفعي الذي انطلق امس من المنطقة الغربية وطال مرفأ بيروت وساحل المتن له علاقة بمنع البواخر من الدخول الى المناطق الشرقية خشية ان تكون البواخر محملة بمعدات عسكرية وليست مواد غذائية.

محاولات لاشراك الجبهة بالحكومة السودانية
قائد الجيش ينفي الخضوع للتيارات السياسية

الخرطوم ـ يوسف الشنبلي:

صرح سيد احمد الحسين نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية السوداني ان المحاولات جارية الآن لضم الجبهة الاسلامية المعارضة بزعامة الدكتور حسن الترابي الى حكومة الصادق المهدي الحالية.

واضاف الحسين الذي كان يتحدث في مؤتمر صحافي عقده أول امس احمد الميرغني رئيس مجلس رأس الدولة بجدة عقب انتهاء زيارته الرسمية للمملكة العربية السعودية، ان السودان موحد الآن اكثر من أي وقت مضى، وان اشراك الجبهة الاسلامية في الحكومة سيقوي وحدة الصف، خاصة بعد ان اشتركت الاحزاب الجنوبية في الحكومة، واصبحت رؤيتها واضحة ووافق للمفاوضات التي بدأتها الحكومة الآن مع حركة «قرنق» المتمردة في جنوب السودان

وينظر المراقبون في الخرطوم الى هذا التصريح بأهمية بالغة لتزامنه مع حديث ادلى به «امس» قائد الجيش السوداني الفريق فتحي احمد علي حذر فيه من محاولات تصوير تحرك القوات المسلحة خلال الازمة السياسية بانه كان عملا سياسيا يستهدف جهة بعينها او محاباة لفريق آخر، ووصف القائد ذلك بانه ضرب من الخيال والبعد عن الواقع، وهو يشير هنا الى ما يتردد بان قيادة الجيش ساندت عودة الحزب الاتحادي الديمقراطي بزعامة محمد الميرغني الى حكومة المهدي وابعاد الجبهة الاسلامية عنها.

واضاف القائد العام في تصريحه ان الحملات الصحافية التي تحاول تصوير ما قام به الجيش خلال الازمة الوزارية بانه تحرك سياسي بحت يعد امرا خطيرا للغاية وقد يجر القوات المسلحة الى مزالق خطرة يبعدها عن مهامها وواجباتها الاساسية العسكرية.

وقال الفريق فتحي ان المذكرة التي تقدم بها الجيش وترتب عليها تغيير الحكومة، لم تحركها اغراض سياسية بل بسبب الظروف السياسية

موفد سوفياتي يصل إلى دمشق

دمشق ـ آ. ف. ب:

وصل إلى دمشق أمس جينادي تاراسوف أحد كبار مسؤولي وزارة الخارجية السوفياتية موفدا من قبل الحكومة السوفياتية في زيارة تستغرق ثلاثة ايام يبحث خلالها مع المسؤولين السوريين الوضع في الشرق الأوسط والموقف في لبنان.

وأوضح مسؤول بالسفارة السوفياتية في دمشق ان تاراسوف سيجري محادثات مع عبدالحليم خدام نائب الرئيس السوري وفاروق الشرع وزير الخارجية.

وكانت موسكو قد دعت اللبنانيين أمس الأول الى «وقف الاقتتال والسعي معاً الى تسوية تأخذ في الاعتبار مصالح كافة الطوائف».

□□□

■ في استطلاع للرأي ■ الأميركيون يطالبون اسرائيل بالتفاوض مع المنظمة

واشنطن ـ وكالات الانباء:

جاء في استطلاع للرأي نشر في واشنطن أمس ان معظم الاميركيين يرون انه يتعين على اسرائيل ان تتفاوض مباشرة مع منظمة التحرير الفلسطينية.

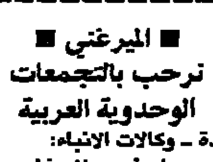
أبوغزالة يفتتح بانوراما اكتوبر قريبا
تحكي قصة الانتصارات وتستخدم أحدث الأساليب السمعية والبصرية

القاهرة ـ أ. ش. أ:

ذكرت وكالة انباء الشرق الاوسط ان عبدالحليم ابوغزالة نائب رئيس الوزراء وزير الدفاع والانتاج الحربي المصري سيفتتح خلال الايام القليلة المقبلة «بانوراما اكتوبر» التي تعرض باحدث الاساليب السمعية والبصرية قصة انتصارات اكتوبر ١٩٧٣.

واوضحت الوكالة ان بانوراما اكتوبر التي سيتم افتتاحها تعتبر اكبر بانوراما من نوعها في العالم وهي عبارة عن مبنى دائري بارتفاع ٤٢ مترا مشيد على مساحة تزيد على ٢٣ الف متر مربع وتتسم بالطراز الإسلامي من الخارج وساهمت في انشائها هيئة البحوث العسكرية والهيئة الهندسية للقوات المسلحة المصرية بالتعاون مع خبراء من كوريا الشمالية.

وتنقسم البانوراما الى اربع قاعات الاولى تتسع خمسين مشاهدا وتوضح الظروف السياسية والعسكرية واحداث ما قبل عدوان ١٩٦٧ ثم العدوان ذاته فمراحل حرب الاستنزاف واستعدادات الجيش المصري لحرب اكتوبر.



البرلمان البولندي يقر الاصلاحات السياسية

وارسو ـ رويتر:

اجتمع البرلمان البولندي امس الجمعة للموافقة على اصلاحات ستنهي احتكار الحزب الشيوعي للسلطة وتسمح لاتحاد نقابات العمال المستقلة «التضامن» بان يصبح شرعيا.

واقر البرلمان المؤلف من ٤٦٠ عضوا قوانين للاصلاحات التي تم الاتفاق عليها ووقعت عليها الحكومة يوم الاربعاء بعد محادثات استمرت شهرين مع المعارضة بزعامة التضامن.

وصوت البرلمان على السماح للمعارضة بالدخول اليه وانهاء الاغلبية التي يتمتع بها الحزب الشيوعي وذلك لاول مرة منذ ٤٠ عاما.

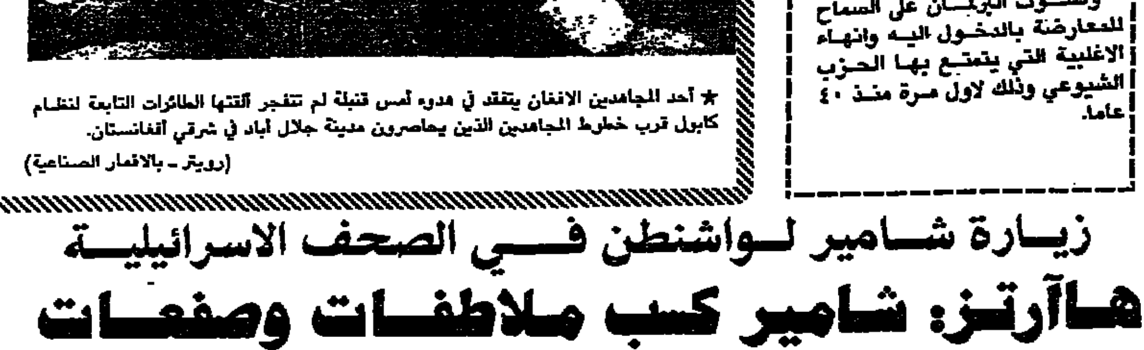




★ أحد المجاهدين الافغان يتقد في هدوء لمس قنبلة لم تتفجر ألقتها الطائرات التابعة لنظام كابول قرب خطوط المجاهدين الذين يحاصرون مدينة جلال اباد في شرقي أفغانستان.
(رويتر ـ بالاقمار الصناعية)

جندي من هاييتي يحتمي بالجدران في العاصمة بور أوبرانس التي تعددت فيها المواجهات بين القوات الموالية للرئيس بروسبر افريل والقوات المتمردة على رئاسته.
(رويتر ـ بالاقمار الصناعية)

★ أطر السيارات تشتعل والتوتر يبدو على المواطنين في بور أوبرانس عاصمة هاييتي التي رفض الجنود المتمردون فيها مجددا نداء الرئيس افريل وهددوا باقتحام قصر الرئاسة.
(رويتر ـ بالاقمار الصناعية)



زيارة شامير لواشنطن في الصحف الاسرائيلية

هاآرتز: شامير كسب ملاطفات وصفعات
دافار: استطاع تحاشي الأزمة مؤقتاً!

القدس المحتلة ـ وكالات الأنباء:

اجمعت الصحف الاسرائيلية امس على ان زيارة شامير رئيس الوزراء الاسرائيلي الحالية لواشنطن لم تحقق أية نتائج هامة، وان شامير تجنب خلال الزيارة حدوث صدام مع الولايات المتحدة اثناء محادثاته مع الرئيس الأمريكي جورج بوش حول مقترحاته لاقرار السلام في الشرق الاوسط. كما قال معلق سياسي في اذاعة اسرائيل «أخيراً تم تحاشي الأزمة مع الولايات المتحدة».

وبالمقابل، فان صحيفة «دافار» الناطقة باسم اتحاد النقابات «الهستدروت» ابرزت الخلافات التي لا

فقد اكدت صحيفة «هاآرتز» الاسرائيلية ان «شامير كسب في واشنطن ملاطفات وصفعات ووقتاً أيضاً» موضحة انه كسب «الملاطفات لأن الرئيس الأمريكي لم يؤيد اقامة دولة فلسطينية مستقلة، وتحاشى الاشارة علانية الى منظمة التحرير الفلسطينية والى معادلة الأرض مقابل السلام، وذكر بالتحالف الاستراتيجي بين الولايات المتحدة واسرائيل».

وأضافت الصحيفة «ان الادارة الأميركية لم تتوان عن اعلام اسرائيل بفجاجة في الوقت نفسه ان الابقاء على الوضع القائم في الاراضي المحتلة لا يمكن أن يستمر مما يعني بالطبع ان ضمها من قبل اسرائيل غير مقبول».

ولكن أين كسب شامير الوقت، يجيب المتخصص في الشؤون العسكرية في الصحيفة زيف شيف، ان تنظيم اجراء انتخابات في الأراضي المحتلة «لا يمكن ان يتم الا بخطوات محسوبة».

وأضاف في السياق نفسه ان «حواراً غير مباشر اصبح مفتوحاً بين اسرائيل ومنظمة التحرير الفلسطينية».

وحذرت صحيفة «جيروزاليم بوست» التي تصدر بالانجليزية من تفسيرات كثيرة التفاؤل لمحادثات شامير في واشنطن.

وقالت: «في العمق بقي شامير صادقاً مع نفسه. ففي سنة ١٩٤٣، كان يمثل اقلية في اقلية داخل اقلية في ليهي

(منظمة يهودية سرية مسلحة) تواجه عداء عاماً. الا انه نجح في فرض وجهات نظره بفضل قناعاته وتصميمه وشكه المطلق. وهذه الصفات ما زالت هي نفسها صفاته اليوم».

ورأت صحيفة «يديعوت احرونوت» المستقلة الواسعة الانتشار ان زيارة شامير للولايات المتحدة حققت نجاحاً من دون شك. وحملت صفحتها الأولى عنوان «الولايات المتحدة واسرائيل ستضعان قريباً ترتيبات لاجراء انتخابات في الأراضي المحتلة».

ولكن الصحيفة اشارت مع ذلك الى ان خلافات لا تزال قائمة بين البلدين بشأن الاشراف الدولي الذي ينبغي ان تتم هذه الانتخابات في ظله.

تزال قائمة بين اسرائيل وبين الولايات المتحدة وخصوصاً بشأن المستوطنات اليهودية في الضفة الغربية وقطاع غزة

ولكنها اشارت مع ذلك الى انه تم «تحاشي الأزمة مؤقتاً».

وتساءلت صحيفة «معاريف» «حتى متى» وأجابت في افتتاحيتها ان «البيت الأبيض يحتفظ في ذاكرته بصورة مناحيم بيجن وأنور السادات في كامب ديفيد سنة ١٩٧٨. والسؤال الحقيقي (الذي أجل مشروع الانتخابات الفلسطينية طرحه) هو معرفة ما اذا كان الرئيس الأميركي يحلم باجتماع ثنائي بين عرفات واسحق شامير»

وفي عرضها لحصيلة زيارة شامير الى واشنطن اشارت صحيفة «عل همشمار» الناطقة باسم حزب «مابام» الى ان «الرئيس بوش قبل انتخابات فلسطينية». وشددت الصحيفة على ان الولايات المتحدة عارضت معارضة قاطعة ضم اسرائيل الأراضي المحتلة كما عارضت انشاء دولة فلسطينية مستقلة.

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

أبو شريف :

شامير حمل لواشنطن وصفة «كارثة» بعنوان مقترحات السلام

واشنطن ـ وكالات الأنباء:

اتهم المستشار الاعلامي الفلسطيني بسام أبو شريف رئيس وزراء العدو الصهيوني اسحق شامير باحضار «وصفة طبية» الى واشنطن تتضمن كارثة شرق أوسطية يعتزم تقديمها كمقترحات سلام.

وأعرب أبو شريف في مقال نشرته صحيفة «واشنطن تايمز» الأمريكية عن أمله في أن الصيغ التي أحضرها شامير معه لن تنجح كما اشاد بالتغيرات في مواقف ادارة بوش.

وقال «ان شامير لم يفهم حتى الآن ان ما يقاومه ليس حق الفلسطينيين بمستقبل حر وكريم فقط، ولكن أيضاً حق شعبه نفسه في مستقبل متحرر من العزلة الدولية والتهديدات الاقليمية والهزات الداخلية».

وأضاف أبو شريف: «ان شامير لا يعتقد ان منظمة التحرير الفلسطينية بسعيها لتحقيق الحرية لشعبها انما تعرض الحرية على شعبه لقد حاولنا ان نجعله يفهم ذلك ويؤمن به ونأمل لادارة بوش نجاحاً في تلك المهمة أكثر من النجاح الذي أحرزناه».

وأشاد أبو شريف بالتغيرات في ادارة بوش ومواقفها الايجابية تجاه النزاع العربي ـ الاسرائيلي.

وأورد في مقالة قائمة بالبيانات والتعليقات السياسية الاخيرة للرئيس بوش ووزير خارجيته جيمس بيكر لتبرير هذه الاشادة وهي:

١ ـ رفع الحوار مع منظمة التحرير الفلسطينية لبحث المواضيع الجوهرية.

٢ ـ تعليقات بيكر بان المفاوضات بين منظمة التحرير الفلسطينية واسرائيل قد ثبت انها الطريق الوحيد للسلام في الشرق الأوسط ولذلك يجب عدم استبعادها.

٣ ـ اعتراف وزارة الخارجية بان الانتفاضة هي «ثورة وطنية ضد القمع غير المقبول وليس شكلاً من أشكال الارهاب كما تدعي اسرائيل».

٤ ـ ايضاح الادارة الأمريكية «ان الحقوق السياسية للشعب الفلسطيني أساسية مثل امن اسرائيل في أي تسوية دائمة».

٥ ـ دعوة الرئيس بوش بعد اجتماعه بالرئيس مبارك الى وضع نهاية للاحتلال كضرورة في أي تسوية نهائية.

٦ ـ قبل بوش ايضاً حقيقة «ان مؤتمراً دولياً حسن التنظيم يمكن أن يلعب دوراً مفيداً في الوقت المناسب».

واختتم أبو شريف مقاله قائلاً: «ان صياغة السياسات الامريكية تطلبت نفاذ بصيرة وان تبنيها تطلب شجاعة كما تطلب الحفاظ عليها قوة ان معرفة هذه الاشياء تعطي الفلسطينيين أملاً ان هذه السنة ستشهد بمساعدة الولايات المتحدة بداية نهاية الكابوس الفلسطيني».

برقيات

● القاهرة:

غادر القاهرة أمس كلود شيسون وزير خارجية فرنسا الأسبق متوجهاً إلى اديس ابابا بعد زيارة لمصر استغرقت أربعة أيام شارك خلالها في أعمال الندوة الدولية حول «العالم العربي وأوروبا عام ١٩٩٢»، التي اختتمت أعمالها أمس الا بالقاهرة.

● لندن:

استقبل الزعيم السوفياتي ميخائيل جورباتشوف أمس في لندن السكرتير العام للحزب الشيوعي البريطاني.

وتم خلال المقابلة استعراض لأنشطة الحزب الشيوعي في بريطانيا اضافة الى عدد من القضايا ذات الاهتمام المشترك.

● واشنطن:

دعت الولايات المتحدة الى ارسال قوة دولية مسلحة لحفظ السلام لمراقبة انسحاب القوات الفيتنامية من كمبوديا وتنفيذ تسوية سلمية.

وقالت انه ينبغي على الأرجح أن تكون هذه القوة تحت اشراف الأمم المتحدة. وكانت فيتنام قد أعلنت يوم الأربعاء الماضي انها ستسحب جنودها من كمبوديا بحلول نهاية سبتمبر المقبل.

● أوتاوا:

اجتمع الرئيس الكوستاريكي أوسكار ارياس في أوتاوا أمس مع وزير الخارجية الكندي جو كلارك.

وقدم كلارك للرئيس خلال الاجتماع شيكاً بـ ٢٥ مليون دولار مساهمة من كندا في عملية التنمية في كوستاريكا.

● موسكو:

أطلق الاتحاد السوفياتي القمر الصناعي «كوزموس ٢٠١٧» وذلك في سلسلة الأقمار الصناعية التي يطلقها من هذا الطراز.

وذكرت وكالة «تاس» السوفياتية ان القمر يحمل معدات علمية لاكتشاف الفضاء وقياس عناصر المدار بصورة دقيقة، كما يحمل نظاماً للقياس بالراديو لنقل المعلومات إلى الأرض.

● سانتياجو:

وقع انفجار عنيف أمس أمام المعهد الثقافي التشيلي ـ الأميركي من سانتياجو والذي يقع على بعد ٥٠٠ متر من القصر الجمهوري من العاصمة التشيلية.

وقالت المصادر الأمنية ان الانفجار لم يسفر عن وقوع خسائر في الأرواح، ولم تعلن أية جهة مسؤوليتها عنه.

● سان سلفادور:

دعا المتمردون في السلفادور الى اجراء انتخابات جديدة في البلاد وذلك قبل وقت قليل من المباحثات التي بدأت أمس بين الرئيس الأميركي جورج بوش والفريدو كريستياني رئيس السلفادور والذي تم انتخابه مؤخراً. وقال المتمردون ان الانتخابات السابقة غير شرعية.

اسرائيل تفرج عن خمسة مختطفين

صور ـ الوكالات:

ذكر مصدر في اللجنة الدولية للصليب الأحمر في صور امس، ان اسرائيل سلمت اللجنة ليل الخميس ـ الجمعة، خمسة من الفلسطينيين واللبنانيين الخمسة عشر الذين كانت قد اعتقلتهم في البحر بين لبنان وقبرص.

وأوضح ان الجيش الاسرائيلي سلم الى مندوبي اللجنة ثلاثة فلسطينيين ولبنانيين في منطقة الشريط الامني المحتل بالجنوب اللبناني حيث انتقلوا برفقة المندوبين الى المنطقة المحررة.

وأشار المصدر ذاته ان الرجال الخمسة عادوا الى منازلهم في صيدا (جنوبي لبنان) وفي طرابلس (شمالي لبنان).

وكان مصدر في أجهزة الأمن في صيدا قد أشار يوم الاربعاء الماضي الى اعتقال ١٢ فلسطينياً وثلاثة لبنانيين بينما كانوا على متن باخرة ترفع العلم اللبناني كانت متوجهة من صيدا الى قبرص.

وكان ناطق باسم الجيش الاسرائيلي قد اكد قبل ذلك ان البحرية الاسرائيلية اعتقلت اشخاصاً يشتبه في انتمائهم الى منظمات «ارهابية» ولم يوضح عدد هؤلاء المعتقلين.

□□□

وفد برلماني ايطالي يبدأ زيارة لتونس

تونس ـ وكالات الانباء:

يبدأ وفد برلماني ايطالي اليوم زيارة رسمية لتونس يلتقي خلالها بعدد من المسؤولين في الحكومة التونسية. وذكر في تونس ان الوفد، الذي يرأسه رئيس لجنة الشؤون الخارجية والاوروبية لمجلس النواب الايطالي ورئيس الرابطة العالمية للاحزاب الديمقراطية المسيحية فلامينو بيكولي، سيجري محادثات مع رئيس الوزراء التونسي الهادي البكوش ووزير الشؤون الخارجية عبدالحميد الشيخ بالاضافة الى عدد آخر من المسؤولين في الحكومة التونسية.

كما سيلتقي الوفد الايطالي خلال زيارته التي ستستمر لمدة يومين برئيس الدولة الفلسطينية ياسر عرفات وبرئيس الدائرة السياسية بمنظمة التحرير الفلسطينية فاروق قدومي وبالامين العام لجامعة الدول العربية الشاذلي القليبي.

وسيبحث الوفد خلال هذه الاجتماعات تطورات الموقف في الشرق الاوسط والمشكلات الدولية.

□□□

بوش يمد العمل بالعقوبات المفروضة على بنما

واشنطن ـ د. ب. أ:

أصدر الرئيس الامريكي جورج بوش أوامره بمد العمل لمدة عام واحد بالعقوبات الاقتصادية المفروضة على بنما وقال ان النظام القائم الذي يسيطر عليه رجل بنما القوي الجنرال مانويل انطونيو نورييجا ما زال يمثل «تهديدا غير عادي» للولايات المتحدة.

وقد مد بوش العمل بالعقوبات دون أية تغييرات رغم فشلها في تحقيق هدفها المعلن باجبار نورييجا على الاستقالة واعادة تشكيل حكومة ديمقراطية في بنما.

□□□

٤٩ قتيلاً وجريحاً في السلفادور خلال هجوم لجبهة مارتي

سان سلفادور ـ أ. ف. ب:

علم من مصدر رسمي ان ١٤ شخصا قتلوا و٣٥ آخرين اصيبوا بجروح في السلفادور اثناء هجوم شنته جبهة التحرير الوطني فارابوندو مارتي على عدد من القرى في البلاد.

وفي الوقت الذي وصل فيه الرئيس السلفادوري المنتخب الفريدو كريستياني الى واشنطن للاجتماع بالرئيس الامريكي جورج بوش اقترح رجال حرب العصابات السلفادوريون على الولايات المتحدة اجراء انتخابات رئاسية جديدة في السلفادور كشرط اساسي في نظرهم للتفاوض حول السلام وانهاء حرب مستمرة منذ عشر سنوات.

غاندي: باكستان اقتربت من انتاج القنبلة الذرية

«حكومة نجيب الله قوية... وكابول لن تسقط»

نيودلهي ـ وكالات الأنباء:

حذر راجيف غاندي رئيس وزراء الهند أمس، من ان باكستان اقتربت للغاية من تصنيع القنبلة النووية، وأعرب عن اعتقاده بأن حكومة محمد نجيب الله في كابول، لن تسقط في أيدي المجاهدين الأفغان.

وقال غاندي في لقاء مع طلاب جامعة فيشوا بهارتي القريبة من كلكتا ان لدى حكومته معلومات قاطعة تؤكد ان باكستان باتت قريبة للغاية من انتاج القنبلة النووية الأمر الذي يمثل تهديداً خطراً للهند.

ورداً على سؤال عما اذا كانت العلاقات بين نيودلهي واسلام اباد ستتحسن في ضوء تولي بنازير بوتو السلطة في باكستان، قال غاندي: اننا نشعر بأنه بعد مضي اعوام عديدة اصبحت هناك فرصة كبيرة لتحسن العلاقات بين الجانبين.

وأشار غاندي الى ان القوة المحدودة التي يتمتع بها حزب الشعب الحاكم في باكستان بزعامة بوتو في داخل البرلمان تعد احدى المشكلات التي تقف في سبيل تطبيع العلاقات.

واضاف ان بوتو شكلت حكومة ائتلافية، ومن ثم فانه «يتعين عليها ان تقبل الحلول الوسط في بعض الأحيان كما انها ليست حرة تماماً في التصرف بالأسلوب الذي يحلو لها».

وتطرق غاندي في اللقاء نفسه الى الوضع في افغانستان فقال: انه يعتقد ان حكومة نجيب الله ستستمر في السلطة رغم سيطرة المجاهدين الافغان على ما وصفه ببعض الجيوب والمناطق.

واضاف: ان وسائل الاعلام وخاصة الوكالات الغربية رسمت صورة قاتمة لمصير حكومة نجيب الله عقب انسحاب القوات السوفياتية من افغانستان.

وقال غاندي: «ان هذا غير صحيح، فالحكومة قوية جداً على الرغم من استيلاء المجاهدين على بعض الجيوب والمناطق كما ان جلال اباد صامدة في مواجهة هجمات المجاهدين الضارية منذ ثلاثة أسابيع».

ونفى غاندي وجود قوات هندية في افغانستان وقال: «لا توجد قوات هندية في هذه الدولة».

وعلى صعيد آخر، اكدت الحكومة الهندية انها استكملت اتخاذ الاجراءات الكفيلة بحماية امنها القومي من أعمال التخريب التي يقوم بها المتطرفون السيخ المدعومين من الخارج.

قتال دموي في ناميبيا

ويندهوك ـ الوكالات:

أكدت مصادر امنية في ويندهوك امس، اشتداد حدة القتال بين مقاتلي منظمة شعب جنوب غرب افريقيا «سوابو» وقوات جنوب افريقيا، مما قد يعدد القتلى الذين سقطوا خلال الأيام الستة الماضية الى ٢٧٩ قتيلاً على الأقل، بينما عكف مسؤولو الأمم المتحدة على بذل جهود مكثفة للتوصل الى وقف لاطلاق النار، وذلك قبل ساعات من انتهاء مهلة بريتوريا لمقاتلي سوابو اليوم.

وقالت مصادر وصفت بأنها موثوقة في حامية أوشاكاتي بشمالي ناميبيا ان مقاتلي «سوابو» تجاهلوا تهديدات جنوب افريقيا بأن قواتها ستلاحقهم اذا لم يقبلوا العودة الى انجولا او الاستسلام في مهلة اقصاها اليوم السبت.

وكان وزير الخارجية في حكومة بريتوريا العنصرية قد أعرب عن أمله في ان اجتماع اللجنة الثلاثية لممثلي جنوب افريقيا وانجولا وكوبا الذي سينعقد اليوم في ويندهوك بحضور مراقبين أمريكيين وسوفيات سيسمح بتحسين هذا الوضع المتفاقم.

وقال مسؤولون تابعون للأمم المتحدة انهم مصممون على البقاء في انجولا الى ان يتمكنوا من الوصول الى وقف لاطلاق النار.

■ الميرغني ■ نرحب بالتجمعات الوحدوية العربية

جدة ـ وكالات الانباء:

أشار أحمد الميرغني رئيس مجلس رأس الدولة السوداني أمس بمجلس التعاون لدول الخليج العربية، مؤكدا انه يشكل خطوة رائدة في مجال التعاون والتنسيق العربي، ورحب بقيام باقي التجمعات الوحدوية العربية، نافيا وجود فتور في العلاقات المصرية ـ السودانية.

وقال الميرغني في مؤتمر صحافي عقده في جدة ان بلاده سعيدة بالتجمعات العربية الثلاثية بمجلس التعاون الخليجي ومجلس التعاون العربي واتحاد المغرب العربي ـ لانها تنطوي تحت مظلة الجامعة العربية وفي مصالح الامة العربية.

وحول مباحثاته التي اجراها مع العاهل السعودي الملك فهد بن عبدالعزيز ذكر انها تناولت العلاقات الثنائية بين البلدين وسبل دعمها وتطويرها في مختلف المجالات بالاضافة الى القضايا موضع الاهتمام المشترك ووصف جو المباحثات بانه كان وديا واخويا.

واضاف الميرغني انه اطلع العاهل السعودي على الاوضاع السياسية في السودان وأهداف وأولويات الحكومة السودانية الجديدة وتركيزها على برنامج العمل المرحلي وتبنيها لاتفاقية السلام مع جون قرنق.

وتطرق رئيس مجلس رأس الدولة السوداني الى العلاقات السودانية ـ المصرية، ونفى وجود فتور في العلاقات بين مصر والسودان، مشيرا في هذا الصدد الى زيارته الاخيرة لمصر ومباحثاته مع الرئيس المصري حسني مبارك.

□□□

فاسيليو ودنكتاش يعدان مشروع اطار للحل في قبرص

الامم المتحدة ـ الوكالات:

أعلن امس رسميا في مقر الامم المتحدة ان الرئيس القبرصي جورج فاسيليو والزعيم القبرصي التركي رؤوف دنكتاش اتفقا على ان يقوما من الآن وحتى نهاية مايو المقبل باعداد مشروع اطار لحل الازمة القبرصية على ان تجرى مناقشته في بداية يونيو مع الامين العام للمنظمة الدولية خافيير بيريز دي كويلار.

أقدام مارادونا وغوليت أهم من مصير الاقتصاد الايطالي

عندما تسمر ملايين الايطاليين يوم الأربعاء الماضي لمدة أربع ساعات لمشاهدة مباريات بطولات أوروبا الثلاث التي لعبت فيها ٣ فرق ايطالية. اتضح ان اقدام مارادونا وغوليت وفاق باستن وحركاتهم أهم بكثير من مصير الاقتصاد الايطالي والاضرابات والمناقشات البرلمانية الجارية بسخونة ملحوظة منذ ايام على مرسوم الأجراءات الاقتصادية الحكومية الهادفة الى مكافحة التضخم المالي والانفاق العام.

وكان مجلس النواب قد بدأ المناقشات لليوم الرابع على التوالي للاستمرار في الجلسات حتى ساعة متأخرة من الليل كالعادة ولكن عدد النواب اخذ يتقلص تباعا في قاعة المجلس كلما اقترب موعد المباريات الثلاث التي بدأت بساعات مختلفة.

وعندما وصل دور الديمقراطي المسيحي نينو كاروس لالقاء كلماته ومعالجة مسألة الانفاق العام حضر خطابه أربعة نواب فقط وكان مئات الزملاء يصيحون امام شاشات التلفزيون تشجيعا للفرق الايطالية الثلاثة وأعلنت الحكومة الايطالية اكثر من مرة ان على مجلس النواب استغلال كل دقيقة من اجل اقرار المرسوم الاقتصادي تلافيا لسقوطه بسبب مرور الوقت واذا كان النواب قد فضلوا الاستمتاع بركل الكرة فقد اصبح مصير الاجراءات الاقتصادية هذه كالكرة بين اقدام البرلمان والحكومة بسبب حب الرياضة في ايطاليا.

« البيان » تكشف برنامج منتخب الشباب
الاعداد لكأس فلسطين يبدأ ٢٠ يوليو
المشاركة في دورة السلام بفريق من الشباب والكبار

كتب - علاء اسماعيل:

كشف جوليو سيزار مدرب منتخب الشباب لكرة القدم لـ «البيان» عن ملامح برنامج الفريق استعداداً للبطولات التي سيشارك فيها خلال الصيف المقبل وهي بطولة كأس فلسطين لمنتخبات الشباب العربية والتي ستقام ببغداد خلال الفترة من ٣١ أغسطس الى ١٤ سبتمبر المقبل. وبطولة الصداقة الودية التي ستقام بمسقط خلال الفترة من ٢١ سبتمبر الى ٢ أكتوبر وأخيراً بطولة المحبة والسلام بالكويت في منتصف اكتوبر وهي البديل للدورة الاسلامية التي رفضها الاتحاد الدولي.

برنامج الاعداد - كما تقول اوراق جوليو سيزار - يبدأ يوم ٢٠ يوليو المقبل وينقسم الى مرحلتين الأولى داخلية لمدة اسبوع فقط وتتضمن فحوصات طبية وتحضير اداري ونفسي للمهمة الصعبة، اما المرحلة الثانية فهي عبارة عن معسكر خارجي ويقترح المدرب البرازيلي ان يقام في البرتغال او هولندا.. وان كان يفضل في قرارة نفسه ان يكون بالبرتغال لتوفر مواصفات المعسكر الناجح هناك من ملاعب وصالات تدريب ووحدات علاجية وفرق يمكن الاحتكاك معها.

والمعسكر - كما يقول سيزار - يجب ألا يتجاوز اربعة أسابيع من الناحيتين الفنية والنفسية فهي فترة كافية للوصول باللاعبين الى المعدل البدني المطلوب وبما لا يدخل الملل الى نفوسهم.

• جوليو سيزار.

٤ لاعبين جدد

• ويمضي مدرب منتخبنا الوطني للشباب في كشف أوراقه فيقول انه سيضم اربعة لاعبين جدد بدلاً من آخرين استبعدوا لتجاوزهم الاعمار المحددة للمشاركة في كأس فلسطين. وأضاف انه ينتظر موافقة لجنة المنتخبات على برنامجه وقائمة اللاعبين كي يبدأ العمل وأنه يأمل الا تحول اي مشاكل خاصة دون انضمام اللاعبين الى المنتخب في الوقت المطلوب.

منتخب مختلط

• وكشف جوليو سيزار عن قرار غير معلن اتخذه اتحاد الكرة ويقضي بان تكون المشاركة في دورة المحبة والسلام في الكويت بفريق من الشباب يضم خمسة أو ستة لاعبين من المنتخب الوطني الأول ممن لن يشاركوا في تصفيات كأس العالم. واوضح ان الهدف من هذا الفريق المختلط.. هو مواجهة المنتخبات الاخرى المشاركة وكلها منتخبات رجال.. وفي نفس الوقت اتاحة الفرصة لعناصر منتخبنا للشباب لخوض مباريات قوية.. خاصة انهم سيكونوا قد شاركوا في بطولتين قبلها.

• منتخبنا الوطني للشباب.

٦ دول أعلنت مشاركتها

تلقت الامانة العامة للاتحاد العربي لكرة القدم موافقات ست دول عربية للاشتراك في مسابقة كأس فلسطين للشباب وهي الإمارات والسعودية والعراق الدولة المنظمة والجمهورية العربية اليمنية والبحرين وقطر.

ومن ناحية أخرى تلقت الأمانة العامة للاتحاد العربي لكرة القدم أسم العميد أحمد عباس عضو الاتحاد العراقي لكرة القدم لعضوية اللجنة التنفيذية العليا لمسابقة كأس فلسطين والتي تضم طبقاً للائحة البطولة كلاً من مدير إدارة الشباب ورئيس الرياضة بالجامعة العربية ومن ينوب عنه رئيساً وعثمان السعد الأمين العام للاتحاد العربي لكرة القدم وعبدالله الدبل رئيس لجنة المسابقات والدورات بالاتحاد العربي لكرة القدم أعضاء.

بطولة الوحدة الدولية للكرة الطائرة تنطلق غدا بمشاركة ٥ فرق

أبوظبي - جمعة نصار:

تنطلق مساء يوم غد الأحد الدورة الرمضانية الدولية للكرة الطائرة التي ينظمها نادي الوحدة بصالته وبرعاية الشيخ أحمد بن سيف آل نهيان رئيس المكتب التنفيذي بالنادي. وكان مقرراً ان تبدأ البطولة اليوم الا ان انسحاب فريق نادي الوصل - طيران الامارات أدى إلى الغاء نظام المجموعتين والاكتفاء بنظام الدوري المجزأ لمجموعة واحدة وستشارك في البطولة بصفة مؤكدة فرق نادي الوحدة - جاسكو. نادي النصر البحريني بطل دوري بلاده ويلعب باسم مؤسسة الرميثي. نادي ستاوا الروماني ويلعب باسم مؤسسة الصواري للاعلان. فريق مصر للطيران. وفريق كيرلا الهندي.

فرق تدربت أمس واخرى تصل اليوم

كان فريق كيرلا الهندي اول الواصلين وقد تدرب أمس بصالة الوحدة. كما وصل فريق مصر للطيران بقيادة العسقلاني وتدرب بصالة الوحدة، اما الفريق الروماني فمن المقرر وصوله فجر اليوم. بينما وصل في ساعة متأخرة من مساء أمس فريق النصر البحريني.

مصر للطيران والرميثي في الافتتاح

وتفتتح المباريات في الساعة العاشرة مساء غد بلقاء مصر للطيران والنصر البحريني (الرميثي) وتعقبها مباشرة مباراة فريقي الوحدة (جاسكو) وكيرلا الهندي. ويمثل فريق الوحدة - جاسكو اللاعبون: عبدالوهاب الحوسني، خالد الحوسني، محمد عبدالله علي، عبيد مبارك. بالاضافة إلى اللاعبين التونسيين مصدق الاحمر، وعبدالعزيز بن عبدالله ولاعب مصر الدولي احمد الشموتي.

مصدق وعبدالعزيز

وقد وصل اللاعب مصدق الاحمر قادما من تركيا حيث يلعب محترفا هناك بنادي سيراي التركي، وكان مصدق البالغ من العمر ٢٩ عاما أحد نجوم فريق نادي صفاقس التونسي. كما يصل اليوم اللاعب عبدالعزيز بن عبدالله زميله في نادي صفاقس، ومحترف في فرنسا، وهو يبلغ من العمر ٢٥ سنة وقد حصل على لقب وكأس أحسن لاعب في البطولة العربية بالسعودية في شهر نوفمبر العام الماضي

بطل الكأس البحريني يطلب المشاركة

اتصل مدير فريق نادي الوحدة البحريني الفائز ببطولة كأس ولي العهد للكرة الطائرة أمس باللجنة المنظمة لبطولة الوحدة الدولية للكرة الطائرة وطلب المشاركة في البطولة عوضاً عن سفره إلى طوكيو للمشاركة في بطولة السلام التي ستقام هناك في الفترة ٨ - ١٣ ابريل الجاري، الا ان اللجنة المنظمة التي اقرت التعديل النهائي على جدول المباريات ابدت اعتذارها عن عدم تمكنها من اضافة أي فريق جديد للمشاركة في البطولة

• شعار البطولة.

تصفيات كأس افريقيا
اختبار هام للمغرب امام مالي اليوم

يخوض منتخب المغرب «المتجدد» لكرة القدم اختبارا مهما يوم غد الاحد في باماكو امام منتخب مالي في ذهاب الدور الاول من تصفيات كأس الامم الافريقية السابعة عشرة.

وسيتحدد على ضوء نتيجة المباراة مستقبل المنتخب المغربي الذي اختير من عناصر شابة على اساس انه افضل ما تملكه الكرة المغربية حاليا

ومنذ اسابيع عدة لم يتوقف المدرب البرازيلي جايمي فالنتي عن التعديل في هيكلية منتخب المغرب بعدما تبين ان التشكيلة التي خاضت تصفيات كأس العالم ١٩٩٠ لم تكن في المستوى المطلوب.

وقد خاض منتخب المغرب مباراتين وديتين اخيرا فتعادل مع الجزائر ١/١ وخسر امام السنغال ٢/١ واعرب فالنتي بعدهما انه مرتاح لاداء بعض اللاعبين الجدد وانه سيمنحهم فرصة اللعب في باماكو.

واشار فالنتي الى انه وجد في اللاعب العربي الحبابي القدرة على ان يصبح صانع الالعاب الجديد للمنتخب.

ماترا ينسحب من الدوري الفرنسي

اعلن رئيس نادي ماترا راسينغ الباريسي جان لوك لاغاردير امس الاول في مؤتمر صحافي ان شركته «ماترا» قررت الانسحاب من ميادين كرة القدم الفرنسية نهائيا وانها ستحل فريقها الاول في نهاية الموسم الحالي.

وذكر لاغاردير ان اللاعبين المحترفين الـ ١٦ الذين يضمهم الفريق الاول سيمنحون استغناءات خلال يونيو المقبل للانتقال الى فرق اخرى. وهكذا فان فريق راسينغ سيلعب بالهواة الموسم المقبل في بطولة الدرجة الثالثة الا اذا رأى نادي راسينغ كلوب «الادارة السابقة للنادي» اكمال الطريق في ميادين المحترفين سواء بقي الفريق في الدرجة الاولى او نزل الى الدرجة الثانية.

ودعا لاغاردير اللاعبين الى خوض المباريات الست المتبقية لهم في بطولة هذا الموسم بكل جدية مؤكدا دعمه لهم حتى النهاية.

في الدوري الانجليزي: الارسنال يواجه ايفرتون وليفربول يستضيف شيفيلد

يخوض الارسنال لقاء هاما بملعبه اليوم بدوري الكرة الانجليزي حيث يواجه ايفرتون في لقاء مثير حيث يسعى الفريق لمواصلة تزعمه للقمة التي يتصدرها حاليا برصيد ٦٠ نقطة.

وسيشارك ضمن صفوف الفريق مهاجمه الايرلندي نيال كوين - الذي لم يشارك باللعب منذ بداية الموسم لاصابته - بديلا للمهاجم المصاب الن سميث. ويعاني ايفرتون مشكلة في خط الدفاع تتمثل في غياب الكابتن كيفن راتكليف لايقافه وداي واطسون لاصابته.

ويستضيف ليفربول الثاني برصيد ٥٧ نقطة بملعبه فريق شيفيلد ونسدي في لقاء هام للاول الذي يطمع في احتلال القمة خاصة وأن الفرصة مهيأة له لذلك.

وفي نطاق مباريات اليوم يتقابل نيوكاسل - الثاني قبل الاخير - امام استون فيلا، ويستضيف وستهام بملعبه فريق ديربي فيما يلتقي ميدلزبرو امام ساوثهامتن. ويلتقي ويمبلدون امام كوينزبارك

منتخب مصر غادر الى اثيوبيا

غادرت القاهرة في ساعة مبكرة من صباح أمس بعثة الفريق القومي المصري لكرة القدم في طريقها الى العاصمة الاثيوبية أديس أبابا لاداء مباراة الذهاب مع المنتخب الاثيوبي التي ستقام هناك يوم غد الاحد في الدور قبل النهائي لتصفيات كأس الامم الافريقية المقبلة.

يرأس البعثة قدري عبدالحليم عضو مجلس ادارة اتحاد كرة القدم وتضم ٣٥ فردا من بينهم ١٩ لاعبا.

بطولات الشرطة والدفاع المدني تبدأ اليوم

ابوظبي - «البيان»:

تقام بملاعب الشرطة والدفاع المدني في ابوظبي مساء اليوم بطولات الكرة الطائرة، والسنوكر الرمضانية برعاية العميد حميد سعيد مدير الادارة العامة للشرطة في ابوظبي وحضور العقيد حميد علي مدير الادارة العامة للدفاع المدني. فقد نظمت ادارة الجنسية والهجرة بطولة الكرة الطائرة والسنوكر كما نظمت ادارة الدفاع المدني بطولة أخرى بالكرة الطائرة ويشارك في البطولات عدد من فرق ادارات الشرطة والدفاع المدني ويحضرها عدد من كبار ضباط الشرطة والدفاع المدني.

بدء التسجيل لدورة الصقور الرمضانية بالعين

العين - «البيان»:

يبدأ صباح اليوم التسجيل لدورة سداسيات كرة القدم (دورة الصقور الرمضانية) بمقر اللجنة المنظمة بزاخر (القصر الشرقي) ويستمر التسجيل حتى يوم ٤/١٣ حيث تجرى القرعة في اليوم التالي للانتهاء من التسجيل وتستمر الدورة لمدة ١٤ يوما.

وقد رصدت اللجنة المنظمة جوائز تقديرية للثلاثة فرق الاوائل حيث يحصل الفائز الأول على كأس الشيخ سيف بن زايد ويحصل الثاني على كأس الشيخ أحمد بن زايد ويفوز الثالث بكأس الشيخ حامد بن زايد. وقد تشكلت اللجنة المنظمة عن مطر سعيد الخيلي ومحمد الجفالي وعلي ابو ستيته.

بورج يلعب أخر مبارياته الاستعراضية باليابان

قال نجم التنس السويدي بيورن بورج أمس الجمعة ان المباراة الاستعراضية التي سيلعبها مع الاميركي جون ماكنرو هذا الشهر ستكون اخر مبارياته.

وقال بورج البالغ من العمر ٣٢ عاما «ستكون هذه اخر مباراة استعراضية لي. وأنا اتدرب ساعتين يوميا منذ أول يناير وقد أصبحت في مستوى جيد للغاية».

وستكون المباراة التي تقام بمدينة هيروشيما في ١٥ ابريل الاخيرة في سلسلة من اربع مباريات استعراضية سيلعبها بورج في سنغافورة ومانيلا وتايبه.

وقد لعب بورج الفائز ببطولة ويمبلدون خمس مرات مباريات استعراضية قليلة منذ اعتزاله المسابقات عام ١٩٨٣.

وقال انه ينوي التفرغ في المستقبل لانشطته التجارية في المعدات الرياضية ولمساعدة لاعبي التنس الصغار في صقل مهاراتهم.

روبسون يصف كيجان بالخيانة

وصف مدرب منتخب انجلترا بوبي روبسون النجم الدولي السابق كيفن كيجان بانه خائن.

وكان كيجان جدد اخيرا انتقاداته لروبسون مدعيا انه قادر على النهوض بالمنتخب وعلى جعله يحقق نتائج افضل من تلك التي حققها مع روبسون.

وقال روبسون ان اقوال كيجان اقوال شيطانية وان الهدف منها كسب دعائي لا أكثر بالنسبة الى لاعب لم يسبق له ان امتهن التدريب.

وكان روبسون قد اقصى كيجان عن المنتخب عندما عين مدربا له ١٩٨٢.

رسمياً .. الشعب يستغني عن هيكي!
المدرب الجديد .. عربي أو أوروبي شرقي ..!

حسم مجلس ادارة نادي الشعب في اجتماعه الذي عقده قبل ايام موضوع استمرار المدرب البرازيلي باولو هيكي من عدمه مع الفريق الاول لكرة القدم بالنادي لموسم آخر.

فقد اتخذ المجلس قراراً في اجتماعه الذي ترأسه الشيخ عبدالله بن سالم القاسمي نائب رئيس المجلس بعدم تجديد عقد باولو هيكي لموسم آخر والاكتفاء بما قدمه خلال المواسم الأربعة الماضية.

• باولو هيكي.

• اسماعيل عبدالله.

وصرح اسماعيل عبدالله امين السر العام لنادي الشعب ان القرار جاء موافقة على الاستقالة التي تقدم بها المدرب هيكي نفسه وأبدى خلالها عدم رغبته في الاستمرار.

كما وافق المجلس على قبول استقالة مساعده ايفابير موشادو.

والجدير بالذكر ان باولو هيكي عقب تسليمه لاستقالته لمجلس الادارة قبل انتهاء الدوري بأيام قد التقى بالشيخ فيصل القاسمي الرئيس الفخري لنادي الشعب وابدى رغبته في الاستمرار وسحب استقالته.

واعلن عبر صفحات «البيان» رغبته في الاستمرار دون المطالبة بأية زيادات مالية على راتبه وكان وقتها قد اتخذ المجلس قراره بعدم استمراره.

وقد اشاد اسماعيل عبدالله امين السر العام بالجهود التي بذلها هيكي خلال السنوات الاربع الماضية مع فريق الشعب.. وقال سوف نقيم له حفل وداع قبل سفره سيتم خلاله تكريمه تكريماً يليق بما قدمه.

المدرب الجديد!

وعن هوية المدرب الجديد الذي سيسعى نادي الشعب للتعاقد معه ليتولى مهمة تدريب فريق الكرة في الموسم الجديد قال اسماعيل عبدالله.. اننا لم نبدأ اتصالاتنا بعد كما لم نجر أية مشاورات داخلية لان المدرب الجديد خارج قائمة الذين سبق لهم العمل بالدولة.. ولدينا نية للتعاقد مع مدرب عربي او احد مدربي أوروبا الشرقية.

الدورة الرمضانية

من ناحية أخرى فقد اعلن مجلس ادارة نادي الشعب فتح باب الاشتراك للفرق الراغبة بالمشاركة في الدورة الرمضانية التي سينظمها النادي خلال الاسبوع الثاني من رمضان وذلك ابتداء من اليوم السبت.

تاج

معاقبة التشيكي كوبيك بعد عودته لبلاده

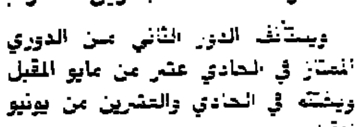
قالت وكالة الانباء التشيكية ان رابطة اللياقة البدنية التشيكية عاقبت لاعب كرة القدم التشيكي لووس كوبيك الذي كان قد فر الى انجلترا لينضم لفريق ديربي كاونتي في دوري الدرجة الاولى الانجليزي لكرة القدم.

وقالت ان الرابطة قررت امس الاول منع كوبيك لاعب خط الوسط في فريق سلافيا براج سابقا من اللعب حتى نهاية يوليو «لارتكابه مخالفة جسيمة لمهام عضو في الرابطة».

وكان كوبيك قد فر أثناء وجوده في المانيا الغربية العام الماضي ولكنه عاد الى تشيكوسلوفاكيا يوم السبت الماضي.

وقد وقع كل من كوبيك وايفو نوفليتشيك مهاجم سلافيا براج عقدا مدته ثلاثة أعوام مع فريق ديربي على أساس انهما هاويان في تشيكوسلوفاكيا وسيتمكنان من اللعب بعد ايقافهما لمدة عام واحد.

ولكن امالهما بالانضمام للفريق الانجليزي تحطمت بعد أن قرر الاتحاد الدولي لكرة القدم انهما محترفان وعلى ذلك تنطبق عليهما الاجراءات الخاصة بانتقال لاعبين بين دولة وأخرى.



في نهاية الدور الأول للدوري العماني
الأندية متقاربة في القمة والقاع
الجمهور ابتعد بسبب تواضع المستوى

اختتم الدور الاول لدوري الدرجة الممتازة لكرة القدم في السلطنة يوم الاثنين الماضي بمباراة الاتحاد وعمان والتي انتهت بفوز الاتحاد ٧صفر وبذلك يتصدر نادي العروبة الدور الاول برصيد «١٧» نقطة يليه فريق ظفار بـ ١٦ نقطة ثم فريق النصر بـ ١٥ نقطة يليه فريق فنجا بـ ١٢ نقطة.

• غلام خميس.

ويستأنف الدور الثاني من الدوري الممتاز في الحادي عشر من مايو المقبل وينتهي في الحادي والعشرين من يونيو المقبل.

وبعد ان انتهى الدور الاول لدوري الدرجة الممتازة بتصدر نادي العروبة الا ان فارق النقطة بينه وبين ظفار وفارق النقطتين بينه وبين النصر سيجعل الدور الثاني اشد سخونة بين اندية القمة واندية القاع خاصة وان الدور الثاني سيبدأ في الصيف حيث تشتد الحرارة.

ومع ان الاندية متقاربة المستوى والنقاط في القمة والقاع الا ان المفاجآت واردة في الدور الثاني خاصة وان نادي سداب الذي هزم العروبة متصدر الدوري وفنجا، يأتي في المركز الاخير الا انه ليس ببعيد ان نشاهده في الدور الثاني ضمن اندية المقدمة.

كما شهد الدور الاول ضعف مستوى الاداء العام والفني للاندية وعدم اقبال الجماهير بكثرة في المباريات ما عدا مباريات فرق القمة وهي العروبة وظفار والنصر وفنجا.

كما شهد الدور الاول لدوري الدرجة الممتازة ظهور عدد من الخامات الشابة الواعدة وهم خلفان زايد من العروبة وجابر عبدربه وعلي سالم من ظفار وسالم جداد من الهلال واحمد سيف من الاهلي وحارس نادي الاتحاد واحمد بخيت.

وشهد الدور الاول ايضا ظهور غلام خميس من الاهلي بمستوى جيد اضافة الى ظهور خميس مرزوق من العروبة ورجب نصيب من الاتحاد وسليمان خميس حارس نادي سداب الذي يعتبر نجم الحراس في هذا الدور وطالب هلال من فنجا وناصر فائل من ظفار. وظهر لاعبو المنتخب الوطني لكرة القدم بمستوى متفاوت مرة في القمة ومرة في القاع.

وشهد هذا الدور ظاهرة ضياع الفرص من قبل المهاجمين وعدم بروز هداف جيد يستغل الفرص في جميع اندية الدرجة الممتازة.

وقد تصدر الهدافين في الدور الاول كل من سالم جداد من نادي الهلال وعبداللطيف نصيب من ظفار وخلفان زايد من العروبة ولكل منهم «٦ اهداف».

تعادل الجزائر والمغرب بكأس ديفيز للتنس

انتهى اليوم الثاني بين المغرب والجزائر في كأس ديفيز للتنس للمجموعة الافريقية الثانية بالتعادل ١/١.

وقد اسفرت المباراتان اللتان اقيمتا امس الاول عن الاتي: فاز الجزائري رضا جالو على المغربي عرفة شكروني ٣/٦ و٦/٤ و٣/٦ و٦/٣. وفاز المغربي خالد ابو طالب على الجزائري منصف زاهر ٦/٧ و٦/٣ و٤/٦ و٦/١.

وقد علقت مباراة الزوجي بسبب الامطار بعد المجموعة الاولى.

مفاجآت في بطولة هيلتون هيد للتنس

حققت السوفياتية ليلاميشكي مفاجأة في بطولة هيلتون هيد ايلاند للتنس التي يبلغ مجموع جوائزها ٣٠٠ الف دولار وذلك بهزيمتها اللاعبة الاميركية لوري ماكنيل المصنفة الخامسة ٦/١، ٦/٣ لتتأهل للدور ربع النهائي للبطولة.

وحققت التشيكية زادكتا روباكوفا مفاجأة أخرى باقصائها الكندي هيلين كليسي المصنفة السادسة ٦/٧، ٦/٤ و٧/٦ فيما تغلبت الايطالية غير المصنفة ليندا فيراندو على مواطنتها ساندرا سيشيني المصنفة التاسعة ٦/١، ٧/٥. وتأهلت الاميركية مارتينا نافراتيلوفا المصنفة الثانية لنفس الدور بسهولة بتغلبها على السويدية كاترينا ليندفيست ٦/٤، ٢/٠. وفازت الاسترالية هانا ماندليكوفا المصنفة الثامنة على الارجنتينية بيتينا فولكو ٦/١ و٦/٢.

هذا وتلتقي ميشكي بعد المفاجأة التي فجرتها - في دور الثمانية مع مواطنتها السوفياتية ناتاليا زفيريفا التي لم تهزمها من قبل.

في بطولة العالم الفردية للطاولة
العرب تعثروا في الدور الأول

تعثر اللاعبون العرب في الدور التمهيدي لبطولة العالم لكرة الطاولة المقامة في دور تموند فيما بدأ الصيني جيانغ يالانغ دفاعه عن لقبه كبطل للعالم في كرة الطاولة للفردي بداية قوية في حين كاد السويدي ميكايل ابللغرين ان يتعثر امام ايرلندي مغمور في الدور الاول من البطولة التي تقام في مدينة دورتموند الالمانية الغربية.

وقد فاز جيانغ بطل العالم مرتين «عام ٨٥ في غوتبورغ وعام ٨٧ في نيودلهي» على الاسترالي غلين تيبر ٢١/٩ و٢١/٨ و٢١/١٥ في ٢٠ دقيقة فقط علما ان اللاعب الصيني اعلن انه سيعتزل في نهاية البطولة الحالية. اما ابللغرين الذي قاد بلاده الى الفوز ببطولة الفرق ففاز على الايرلندي كولوم سليفن ٢١/١٤ و٢١/١٧ و٢١/٣ و٢١/١٦ و٢١/٨.

وفي المباريات التي خاضها اللاعبون العرب سجلت في الدور الاول النتائج الاتية: فاز الكوري الجنوبي كانغ هي تشان على المصري عادل مسعد ٢١/١٩ و٢١/١٣ و٢١/١٧ والكوري الشمالي كيم سونغ هوي على الاردني عبدالعزيز رضا ٢١/١٢ و٢١/١٢ و٢١/١٤ والالماني الغربي هانز يورغن فيشر على العراقي حسين عزيز ٢١/١٣ و٢١/١٥ و٢١/١٨.

نادي دبي البحري يناقش البرنامج الزمني لسباقات الموسم المقبل

صرح الرائد سعيد حارب بأن نشاط نادي دبي البحري يقوم حالياً باجراء الترتيبات اللازمة لإصدار برنامجه الزمني للموسم المقبل والذي سيتضمن جميع السباقات التي سينظمها النادي لمختلف انواع الزوارق والقوارب.

وأوضح سعيد حارب بأن النادي يعكف حاليا على اعداد التقرير الخاص عن الموسم المنتهي وما حفل به من ظواهر ايجابية وسلبية لعرضه على اللجنة العليا المنظمة لسباقات دبي البحرية لإقراره والاستفادة منه عند اقرار خطة سباقات الموسم المقبل.

وأكد سعيد حارب على ان اللجنة العليا سوف تراعي عند اقرار الخطة عدم اقامة أي سباقات في الفترة الزمنية المتسمة بتقلبات جوية وبحرية حتى لا تضطر إلى الغاء السباقات وتحديد مواعيد جديدة لإقامتها كما حدث في سباقي القوارب الشراعية والتمهيدي للزوارق السريعة في الموسم المنصرم. مشيراً إلى ان هناك احتمالات باضافة سباقات من نوع جديد ضمن نشاط النادي.. لكن الأمر لا يزال قيد الدراسة.

والمعروف ان نادي دبي البحري ينظم حالياً ٦ سباقات سنويا بواقع سباقين لكل من القوارب الخشبية والقوارب الشراعية والزوارق السريعة.

نجوم العالم يشاركون باعتزال بلوخين

يشارك نجوم الكرة العالميون في مهرجان اعتزال المهاجم السوفياتي اولغ بلوخين الذي سيقام في كييف يوم ٢٨ يونيو المقبل.

وذكرت صحيفة «برافدا» السوفياتية بأن اللقاء سيجرى بين منتخب الاتحاد السوفياتي ونجوم العالم. وسيقوم المدرب الالماني الغربي فرانز بيكنباور باختيار تشكيلة المنتخب الاخير.

واعلنت الصحيفة بأن فاليري لوبانوفسكي مدرب المنتخب السوفياتي قد تعهد باختيار تشكيلة قوية يشارك فيها عمالقة الوسط الكسندر زافاروف، المدافع خيديباتوليت والحارس رينات داسايف.

ومن جانب آخر وافق الحارس الايطالي والتر زينجا ومواطنه فيالي على المشاركة في اللقاء الى جانب الارجنتيني مايو كيمبس والالماني الغربي هانز موللر.

وقد أرسلت دعوات المشاركة في المباراة الى الهولنديين فان باستن، رود جوليت ورونالد كويمان الذين لعبوا دورا في فوز منتخب بلادهم ببطولة الامم الاوروبية.



ملاحظات ومقارنات في ملف دوري الإمارات

الشارقة والوصل فقط تبادلا مركزيهما النصر أكثر تطوراً.. والأهلي تدهور كثيراً!

انتهى دوري أندية الدرجة الاولى لكرة القدم لموسم ٨٩/٨٨ بخيره وشره.. فقدبدأ بداية طيبة فاطلقنا عليه دوري الانضباط.. فانحرف مساره فأسميناه دوري الانفلات.. بعد ان انفلتت الاعصاب وزادت الخشونة.. وكثرت حالات العنف.. فأشهر الحكام بطاقاتهم الصفراء والحمراء.. وطرد من طرد.. وأوقف من أوقف.



● الشارقة والوصل تبادلا مركزيهما وهذه الصورة من لقائهما في الدور الاول.

انتهى الدوري بعد ان مر بفترات عصيبة، وتعرض لمواقف أكثر حرجا في أيامه الاخيرة.. حتى نال درعه الشارقة المتصدر طيلة ١٧ أسبوعا فكان هو الأحق والاجدر بالبطولة.

وفي محاولة لاجراء مقارنة سريعة بين فرق الدوري من خلال الترتيب العام لها في الدوري الحالي وما حققته من نتائج.. وما احتلته من مواقع.. والدوري السابق. علما بأن الفريق الفائز في مسابقة الدوري للموسم الماضي كان يحصل على ثلاث نقاط بينما في الدوري الحالي عدل الاتحاد عن قراره وعاد للنظام السابق والذي يقضي بحصول الفريق على نقطتين فقط.

فرق المقدمة

وإذا حاولنا ان نقسم الفرق المشاركة في هذا الموسم الى مجموعات.. مقدمة ووسط وقاع سوف نوزعها الى ثلاث مجموعات بحيث تضم كل مجموعة اربعة فرق.

ففي المجموعة الاولى نجد الشارقة هو البطل والوصل الوصيف والنصر صاحب المركز الثالث فيما احتل الشباب المركز الرابع وهذه هي فرق المقدمة الاربعة.

المجموعة الثانية تضم فرق الوسط وهي: العين الذي احتل المركز الخامس ثم الخليج السادس فالوحدة السابع.

أما المجموعة الاخيرة فسوف نوزعها الى مؤخرة وقاع.. حيث تضم المؤخرة فرق بني ياس الثامن، الجزيرة التاسع والشعب العاشر.. أما القاع فقد ضم الاهلي والامارات وقد هبطا لدوري المظاليم..

تفوق واخفاق

من واقع النتائج والمواقع والترتيب العام لفرق الدوري ما بين الموسم الماضي والموسم الحالي نجد ان هناك فرقا قد حققت تفوقا فحسنت من مواقعها بينما بعض الفرق اخفقت حتى في الاحتفاظ بمواقعها السابقة فلم تحقق الطفرة المطلوبة او النجاح المرغوب. وهناك فرق لم يطرأ عليها اي جديد ولم يتبدل موقعها.

الارقام وحدها هي الاصدق في تبيان الحقائق وايضاح الامور.. لذا العودة اليها هي المستند الحقيقي في عقد المقارنة.

الارقام تقول ان فريق العين هو الوحيد من بين فرق الدوري الذي حافظ على موقعه من حيث الترتيب العام فقد احتل الفريق المركز الخامس خلال الدور الاول للموسم الماضي ٨٨/٨٧ برصيد ١٦ نقطة. وحافظ على الموقع نفسه بنهاية الموسم حيث احتل المركز الخامس برصيد ٣٣ نقطة.. وكانت محصلته الفوز في تسع مباريات من أصل ٢٢ والتعادل في ست وخسارة سبع مباريات وقد سجل ٢٦ هدفا ودخل مرماه «٢٤ هدفا».

وقد احتل العين المركز السابع في نهاية الدور الاول للموسم الحالي برصيد ١٣ نقطة من ١١ مباراة فاز في ست وتعادل مرة وخسر في أربع.

واحتل العين المركز الخامس بنهاية الموسم الحالي برصيد ٢٨ نقطة الخامس الذي حققه الفريق هذا الموسم افضل عن الذي حققه في الموسم الماضي.. لانه في هذا الموسم حصل على ٢٨ نقطة وقد فاز عشر مرات وتعادل في ثمان بينما الموسم الماضي فاز بتسع مباريات نال بها ٢٧ نقطة مع ٦ تعادلات بست نقاط بمجموع ٣٣ نقطة.

اعداد: تاج السر أبوسوار

الشارقة والوصل

الفريقان الوحيدان اللذان لم تحدث لهما هزة كبيرة خلال الموسم الحالي مقارنة بالموسم الماضي هما الشارقة والوصل فقد تبادلا مركزيهما.. الوصل متساويا مع الشباب الذي تفوق عليه بفارق الاهداف.. اي ان الفريق اضاف ١٦ نقطة في الدور الثاني لرصيده.

وبمقارنة بسيطة نجد ان المركز نال بطولة الدوري للموسم الماضي برصيد ٥٢ نقطة من ٢٢ مباراة فاز في ١٧ مباراة وتعادل مرة واحدة.. بينما احتل الموسم الحالي المركز الثاني برصيد ٣١ نقطة وقد فاز في ١٣ مباراة وتعادل في خمس.

فريق الشارقة احتل الموسم الماضي المركز الثاني برصيد ٤٢ نقطة حيث فاز في ١٢ مباراة وتعادل في ست بينما نال بطولة الموسم الحالي برصيد ٣٢ نقطة بفوزه في ١٤ مباراة وتعادله اربع مرات.

لكن يتضح ان فريق الوصل قد تميز بقوة الهجوم خلال الموسمين فقد سجل مهاجموه في الموسم الماضي ٦٥ هدفا وفي الموسم الحالي ٤٤ هدفا. وهجوم الشارقة احتل المرتبة الثانية في الموسم الماضي برصيد ٤٧ هدفا.. بينما احتل المركز الثاني هذا الموسم فريق النصر برصيد ٣٨ هدفا.

انخفاض وارتفاع

نلاحظ من مواقع الفرق ان بعضها قد انخفض مستواها والبعض الآخر ارتفع مستواها..

وأكثر الفرق ارتفاعا في مستواها وتحسنا في مواقعها هي النصر والشباب..

فقد احتل فريق النصر المركز الثامن في الموسم الماضي برصيد ٢٩ نقطة من ٢٢ مباراة حيث فاز في سبع وتعادل في ثمان وخسر في سبع.. بينما احتل هذا الموسم المركز الثالث برصيد ٢٩ نقطة من ٢٢ مباراة فقد فاز في ١٢ مباراة وتعادل في خمس وخسرمثلها.

ونلاحظ ان رصيد النقاط الماضي والحالي هو نفسه ٢٩ نقطة.. لكن الحالي أفضل كثيرا لأن الفوز يحسب بنقطتين بينما في الموسم الماضي يحسب بثلاث نقاط.

فريق الشباب تحسن كثيرا حيث احتل المركز الرابع في الموسم الحالي بفارق الاهداف عن العين اذ تساويا برصيد ٢٨ نقطة لكل منهما، فيما احتل الفريق في الموسم الماضي المركز السابع برصيد ٣١ نقطة من ٢٢ مباراة بالفوز في تسع مباريات والتعادل في أربع.. بينما فاز هذا الموسم ١٢ مرة وتعادل أربع مرات. أما فريق الوحدة فقد تقدم خطوتين من التاسع الى السابع.

أما أكثر الفرق تضررا وانخفاضا في مستواها وتدهورا في مواقعها، فجاء الاهلي في مقدمتها فقد احتل المركز الثالث في الموسم الماضي بنهاية المسابقة برصيد ٣٥ نقطة من ٢٢ مباراة فاز في تسع وتعادل في ثمان مباريات علما بأنه في الدور الاول احتل المركز الثاني خلال الموسم الماضي.. هذا الموسم احتل الفريق خلال الدورين الاول والثاني المركز الحادي عشر.. في الاول برصيد ست نقاط من ١١ مباراة وفي الثاني نال سبع نقاط ليصبح مجموعه ١٣ نقطة من ٢٢ مباراة.

كما نلاحظ ان فريق الشعب تأخر من المركز السادس الى المركز العاشر.. والامارات من المركز العاشر الى الثاني عشر وهو الاخير وبه هبط الى دوري المظاليم.

ويلاحظ ان فريقي الجزيرة وبني ياس رغم صعودهما لدوري اندية الدرجة الاولى في الموسم الحالي لكنهما ضمنا البقاء بدوري الاضواء واحتلا موقعين جيدين بني ياس في المركز الثامن والجزيرة في المركز السابع.

ويلاحظ ايضا ان فريقي اتحاد كلباء وراس الخيمة قد شاركا في دوري الموسم الماضي وهبطا لدوري المظاليم وقد صعدا هذا الموسم وسوف يشاركان في الموسم الجديد.

مقابل ٦٠ ألف جنيه الأهلي القاهري يلعب مباراتين بالكويت

وافق مجلس إدارة النادي الاهلي على أداء مباراتين في الكويت لتكريم جاسم يعقوب وفيصل الدخيل نجمي الكويت لاعتزالهما الكرة. وقد وافق المجلس على قبول ٦٠ الف جنيه عن المباراتين رغم ان هذا المبلغ كان الاهلي قد قرره عن المباراة الواحدة التي يلعبها خارج مصر.

اعتزال بوسيس

قرر مدافع فرنسا الدولي السابق وماترا راسينغ الحالي مكسيم بوسيس اعتزال اللعبة في نهاية هذا الموسم مؤكدا انه تلقى أكثر من عرض للاستمرار في الملاعب.

وجاء قرار بوسيس بعد اعلان رئيس نادي ماترا جان لوك لاغاردير امس الاول الخميس عزمه على انسحاب شركة ماترا من ميادين كرة القدم في نهاية الموسم الحالي أيضا.



بهيج عاد للزمالك وزكي يرفض المسؤولية

عاد عصام بهيج لتدريب فريق الزمالك لكرة القدم مرة أخرى بعد يوم من استقالته التي قدمها قبل يومين.. وجاءت عودة بهيج اثر اتصالات أجراها معه عدد من أعضاء مجلس الادارة ولاعبي الفريق..

عصام برر عودته بحرصه على عدم وضع النادي في موقف حرج خصوصا وان الفريق يستعد للقاء طلعت حرب في دور الـ ١٦ يوم الجمعة وسيقابل الاهلي في حال فوزه على طلعت حرب..

ورغم وجود جبهة قوية تطالب منذ فترة باقالة عصام إلا ان حالة اللاعبين النفسية تتطلب بقاءه حاليا بعد الخسارة من الاهلي ثم حادثة الموردة.. لكن عصام يواجه في الوقت نفسه جبهة رفض اخرى داخل الفريق وتتمثل باللاعبين الذين لم يحصلوا على مكافآت مادية مثل بقية زملائهم..

في الجانب الآخر.. اعترف زكي عثمان برفضه قبول تدريب الزمالك على حساب زميل له وخاصة إذا كان عصام بهيج.. وقال زكي ان أي مدرب لا يقبل تولي مثل هذه المسؤولية قبل نهاية بطولة كاس مصر..

محمود سعد الذين تردد انه تلقى عرضا لتدريب الزمالك رفض هو الآخر قيادة الفريق فأوقع رئيس نادي الزمالك بموقف حرج لأنه صمم في وقت سابق على تغيير الجهاز الفني وبات الخوف من أن يقدم عصام بهيج استقالته من جديد.

● عصام بهيج.

● زكي عثمان.

في الختام الاستعراضي للدوري الأردني البطل يؤكد فوزه على الوصيف

أكد الفيصلي بطل الدولي الأردني فوزه على الرمثا وصيف البطل بهدف دون مقابل سجله خالد في الدقيقة الأولى من الشوط الثاني لمباراتهما الختامية الاستعراضية لدوري أندية الدرجة الممتازة لكرة القدم لموسم ١٩٨٨، التي أقيمت أمس الأول باستاد عمان الدولي بحضور بضعة آلاف من المتفرجين معظمهم من أنصار النادي الفيصلي أتوا ليحتفلوا بفريقهم الذي استرد زعامة الكرة الأردنية التي كان قد ظفر بها من قبل ٢٠ مرة أولها ١٩٤٤، وآخرها عام ١٩٨٦.

وقد تسلم ابراهيم مصطفى كابتن الفيصلي أقدم اللاعبين وأكبرهم سناً في الدوري الممتاز كأس البطولة من الدكتور عوض خليفات وزير الشباب الأردني الذي يرعى المباراة التي نقلت على الهواء مباشرة بواسطة التلفزيون مما انعكس سلبياً على حجم الاقبال الجماهيري الذي جاء متواضعاً لا يليق بختام الدوري الممتاز.

وبدأ الفيصلي منذ الآن يستعد لمباراة يوم الجمعة المقبل امام فريق الضفتين بطل الكأس وذلك على قمة كأس الكؤوس الأردنية، ولم يقدم الفريقان في المباراة الختامية الاستعراضية ما يليق بعراقتهما وسمعتهما وقد جاءت المباراة خاصة في شوطها الأول باهتة وفاترة.

عشرة آلاف دينار مكافأة الفوز

ونال فريق الفيصلي بلاعبيه واداريه ومدربيه مكافأة الفوز بالدوري وقيمته ١٠ آلاف دينار وهي أعلى مكافأة تمنح من ادارة النادي الفيصلي لفريقهم بطل الدوري الذي سيشارك أيضاً كممثل للأردن في بطولة الأندية العربية للمجموعة الثانية التي تقام مبارياتها في سوريا خلال يوليو المقبل.

اعفاء علي خان من سلة الأردن

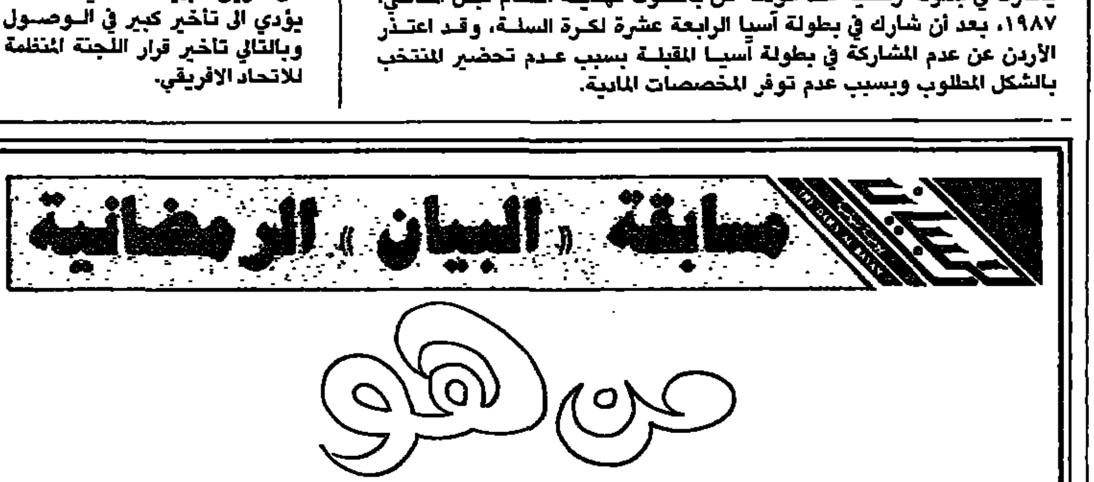
صادق الأمير غازي بن محمد رئيس اتحاد كرة السلة الأردني على قرار سابق اتخذه الاتحاد بانهاء عقد المدرب العراقي علي خان من تدريب منتخب الأردن لكرة السلم رغم ان العقد الرسمي الموقع مع علي خان لمدة سنتين سينتهي في الأول من اكتوبر المقبل ويذكر راتب علي خان الشهري (٨٠٠ دينار)، وهو أعلى مبلغ يدفع لمدرب عربي في لعبة كرة السلة لكن علي خان لم يتمكن من تحقيق الانجاز المتوقع مع منتخب الأردن الذي لم يتجمع ولم يشارك في بطولة رسمية منذ عودته من بانكوك نهاية العام قبل الماضي، ١٩٨٧، بعد أن شارك في بطولة آسيا الرابعة عشرة لكرة السلة، وقد اعتذر الأردن عن عدم المشاركة في بطولة آسيا المقبلة بسبب عدم تحضير المنتخب بالشكل المطلوب وبسبب عدم توفر المخصصات المالية.

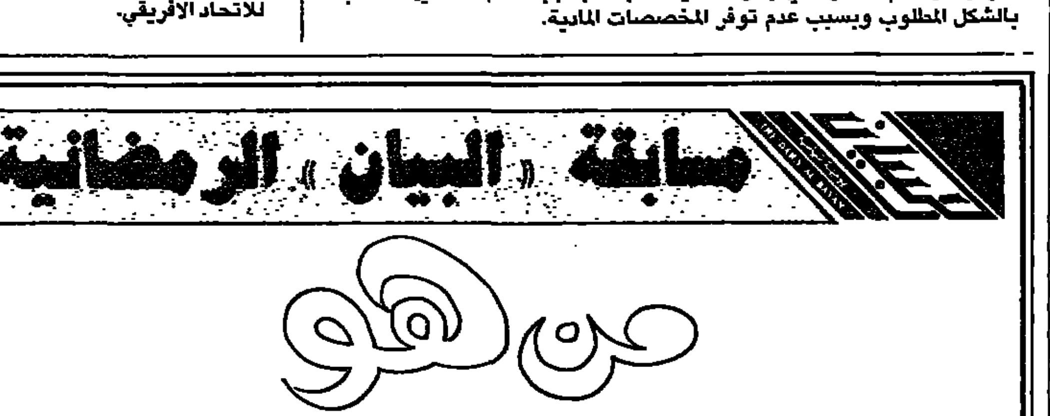
للمرة الثانية النصر بطل كأس السلة السعودية

فاز نادي النصر ببطولة كأس الرئاسة العامة لرعاية الشباب لكرة السلة للمرة الثانية في تاريخ المسابقة البالغ ١٢ عاما وذلك بعد فوزه مساء أمس الاول على فريق نادي الاتحاد ٥٧/٧٠ وكان شوط المباراة الاول قد انتهى بتفوق النصر ٢٤/٣٩ وبحضور الامير طلال بن سعود رئيس اتحاد كرة السلة وأكثر من خمسة آلاف متفرج قدم الفريقان مباراة جيدة تفوق فيها النصر لفارق خبرته واللعب على أرضه وبين جماهيره. وعقب المباراة سلم طلال بن سعود كأس البطولة و٣٠ ألف ريال وميداليات ذهبية للنصر والميداليات الفضية و٢٠ ألف ريال لفريق الاتحاد.

الاتحاد الافريقي للكرة يطلب التقرير بالبريد الممتاز

أرسل الاتحاد الافريقي لكرة القدم أول أمس تلكسين الى كل من حكم ومراقبي مباراة الموردة السوداني والزمالك بدور الـ ٣٢ لبطولة افريقيا ابطال الدوري التي اقيمت بالخرطوم يوم السبت الماضي. وقد طلب الاتحاد الافريقي من حكم ومراقب المباراة ارسال صورة أخرى من تقرير كل منهما عن احداث المباراة على أن يتم ارسال الصور بالبريد السريع وبشكل فوري وعاجل وأعلن الاتحاد الافريقي انه أرسل التقرير عن طريق البريد العادي مما قد يؤدي الى تأخير كبير في الوصول وبالتالي تأخير قرار اللجنة المنظمة للاتحاد الافريقي.





عزيزي القارىء: انت على موعد يوم ٢٧ ابريل ١٩٨٩ مع المباراة النهائية لكأس صاحب السمو رئيس الدولة لكرة القدم للموسم ١٩٨٩/٨٨.

توقع اسم الفريق الذي سيفوز بالكأس لتنال

احدى الجوائز الـ ٢ التي سيعلن عنها في نهاية الاسبوع.

شروط المسابقة:

- يسمح لكل قارىء الاشتراك بأي عدد من القسائم ويدون على كل قسيمة أجوبة مختلفة.
- آخر موعد لقبول قسائم الاشتراك هو يوم ٢٠ ابريل ١٩٨٩ ويمكن تسليمها باليد في مقر الجريدة الكائن على طريق أبوظبي حتى الساعة الثانية من ظهر يوم الخميس ٢٠ ابريل.
- في حال نجاح أكثر من ٣٠ مشتركاً بمعرفة اسم بطل الكأس.. يتم اجراء القرعة لاختيار الفائز.
- ترسل القسائم الى العنوان التالي: دبي ـ جريدة «البيان» ص.ب.: ٢٧١٠ مسابقة من هو بطل الكأس؟

قسيمة المسابقة

السؤال: من هو بطل كأس صاحب السمو رئيس الدولة للموسم ١٩٨٩/٨٨.

الجواب: .... العمر: ....

الاسم: .... المهنة: ....

الجنسية: .... الحي: ....

المدينة: .... رقم الهاتف: ....

العنوان: ....

كل صباح

أحذيـة مكيفـة الهواء

جنيف ـ د. ب. أ:

تأتي الأحذية مكيفة الهواء التي صممت للتغلب على رائحة القدم المزمنة ومنفضة السجائر التي توضع في الجيب للمدخنين الذين يميلون الى النظام والاناقة ضمن العديد من المبتكرات المعروضة في المعرض الدولي للمخترعين المقام حالياً في جنيف.

وتتنافس هذه الأفكار القادمة من ألمانيا الغربية وتايوان لجذب الانتباه مع مبتكرات جديدة أخرى يصل عددها الى تسعمائة وثمانية وسبعين ابتكاراً من مختلف أرجاء العالم في هذا الحدث السنوي الذي فتح أبوابه أمس لرجال الصناعة ومحبي الاستطلاع ومعرفة كل جديد.

ويشارك خمسمائة وستون مخترعاً يمثلون خمساً وعشرين دولة في معرض هذا العام والذي يعد السابع عشر حتى الآن، ومن المتوقع ان يبلغ عدد زوار المعرض مائة ألف زائر ليطوفوا بأرجاء المعرض الذي تبلغ مساحته سبعة آلاف متر مربع والذي سيستمر حتى السادس عشر من ابريل الحالي.

وتحتل الابتكارات التقنية موقع الصدارة الا ان الثراء المعتاد للابتكارات الخاصة بالبيئة غائب. وقد تزايد عدد المخترعين الاجانب والمعامل الصناعية اكثر من اي وقت سابق ومن بين كل ثلاثة مخترعين يوجد شخص واحد فقط يحضر المعرض بصفته الشخصية.

□□□

خـدمـات سيـدتي الجميلـة

واشنطن ـ رويتر:

وجهت الممثلة اودري هيبورن، نداء لجمع مساعدات لاطفال العالم الفقراء. وقالت للكونجرس الأميركي ان هؤلاء الاطفال من بين أكثر الضحايا تضرراً من أزمة الديون في العالم الثالث.

وقالت اودري هيبورن نجمة فيلم «سيدتي الجميلة» ان الاطفال من الضعف بحيث لا يمكنهم الانتظار حتى تتلاشى الازمة الاقتصادية.

وكانت هيبورن تتحدث بصفتها متطوعة لجمع مساعدات لصندوق رعاية الطفولة التابع للأمم المتحدة وسافرت لجمع تبرعات من أجله في انحاء العالم.



● أودري هيبورن.

وقال جيمس جرانت، المدير التنفيذي لصندوق رعاية الطفولة أمام لجنة خاصة عن الجوع تابعة لمجلس النواب الأميركي ان المنظمة تقدر عدد الأطفال الصغار الذين ماتوا خلال العام الاخير نتيجة تدهور التقدم الاقتصادي في العالم النامي بحوالي ٥٠٠,٠٠٠ طفل على الاقل.

وانخفضت معدلات الدخل في انحاء دول افريقيا ومعظم دول امريكا اللاتينية بنسبة تتراوح بين عشرة و٢٥٪ في الثمانينات وفي أفقر ٣٧ دولة انخفضت النفقات في مجالات الصحة بنسبة ٥٠٪ والتعليم بنسبة ٢٥٪ خلال الاعوام القليلة الماضية.

□□□

نيرون على الطريقة اليابانية

طوكيو ـ كونا:

اعلنت السلطات الأمنية اليابانية أمس ان رجلاً يعاني من انهيار الاعصاب قد حرق منزله بسبب اليأس والإسراف في الشراب.

وقالت السلطات ان ياسوجي اوكاموتو (٥٧ عاماً) قد افرط في الشراب ليلة الخميس ودفعه انهيار اعصابه الى حرق منزله مما ادى الى مقتل طفلين وجرح زوجته وشقيقتها.

وقد سلم اوكاموتو نفسه للشرطة معلناً أنه حرق المنزل في ثورة من الغضب لأنه (يئس من شفاء حالته العصبية).

□□□

تقاعـد رغـم أنفـه

أحيل ساع للبريد في (بوش دو رون) بفرنسا، الى التقاعد في سن الرابعة والعشرين. وكان الساعي قد تعرض لحادث نتيجة انزلاقه على الجليد فيما كان يقوم بوظيفته. وبعد ان اعلنت اللجنة الطبية المختصة «عدم صلاحيته للقيام بمهام وظيفته»، رفض الساعي احالته الى الاعمال المكتبية فتقرر احالته على التقاعد.

□□□

اللـص الظريـف

أوقف قبل أيام متهم بالنشل فيما كان يحاول نشل محفظة رجل الشرطة المكلف بمراقبته. وكان الشرطي كلف بمراقبة اللص بعد ان اشتبه شرطيان من مفرزة المترو الجديدة في باريس بأنه حاول في اليوم السابق القيام بعمليات نشل.

□□□

نيجيريا الأكثر كثافة

لاجوس ـ و. أ. خ:

بلغ عدد سكان نيجيريا ١١٢ مليون نسمة وبذلك تعتبر الدولة الاكثر كثافة للسكان في القارة الافريقية.

وقالت احصائية ان عدد السكان وصل في منتصف العام الماضي الى ١١٢,٢٥٨,١٠٠ نسمة في حين تعتبر قبيلة (كانوا) بالشمال اكثر كثافة سكانية اذ يقدر بـ ١١,٥ مليوناً. أما العاصمة لاجوس فقد وصل عدد سكانها الى ٤,١ ملايين نسمة فقط.

□□□

موضـة الخريـف



في نيويورك بدأ مصممو الازياء عرض مبتكراتهم من أزياء خريف هذا العام.

وتبدو العارضات وهن يرتدين باكورة انتاج الخريف هذا العام من جاكيتات وبلوزات وقبعات أيضا.

(رويتر ـ بالاقمار الصناعية)

(تهيّؤات رمضانيّة) !!!!

لا تزال لحظة اطلاق مدفع الافطار من اللحظات القليلة التي يستمتع بها الناس في رمضان.

يخرج الاطفال والرجال والنساء من بيوتهم قبيل الافطار ويتوجهون الى مكان المدفع لكي يشهدوا لحظة الانطلاق.

قبل عشرات السنين كان المدفع هو الوسيلة الوحيدة التي يعلم بها الصائمون موعد افطارهم، وكانت المساجد آنذاك قليلة ومتناثرة يصعب أن يسمع منها الصائمون في أطراف المدن آذان المغرب، ولم يكن هناك في ذلك الوقت راديو أو تليفزيون.

ورغم أن الدنيا تغيرت وواصلت التكنولوجيا زحفها الى كل مكان، وأصبح صوت الراديو مسموعا من بلد آخر والقمر الصناعي يبث إرسال دولة ما الى قارة مجاورة فلا يزال المدفع يحتل في رمضان المكانة الاولى باعتباره الممثل الشرعي والوحيد للحظة الافطار.

ولا تزال لحظة اطلاق المدفع تصاحبها طقوس لم تختلف كثيرا عما كانت عليه قبل عشرات السنين.

يتلقى طاقم المدفع اشارة البدء من غرفة العمليات وعندئذ يتجمع الاطفال والكبار على السواء ليشاهدوا لحظة الاطلاق وهم يضعون أصابعهم في آذانهم ليستمتعوا بهذا المشهد رغم أنف الراديو والتليفزيون والقمر الصناعي أيضا.

سعد السيد

● وانطلق مدفع الافطار.

تصوير: كريبس





● الاطفال يسألون والشرطي يجيب.



● صوت المدفع في آذانهم.

.. وإلى اللقاء

رمضانيات

إذا جاء مؤلف أو مؤرخ ليكتب عن العادات الرمضانية لدى الشعوب العربية على مر التاريخ فإنه عندما يتناول سلوكيات جيلنا المعاصر في الشهر الفضيل فلا بد انه سيضع الفصل الخاص بنا في كتابه تحت عنوان أشبه بالظاهرة التليفزيونية لدى أجيال الستينات والسبعينات والثمانينات في سلوكياتهم وعاداتهم الرمضانية.

ولا بد انه سيرصد اننا ما زلنا تمارس بعض العادات القديمة خلال الشهر الفضيل مثل كثرة الزيارات الاجتماعية وجلسات السمر بعد العشاء مع الاصدقاء وأكل الحلويات.. إلا انه لا بد أن يلاحظ أن التليفزيون أصبح له حصة الأسد في أوقاتنا قبل وبعد الافطار..

وحتى في الجلسات الاجتماعية فإن التليفزون رفيق دائم.. عندما ينتهي الكلام تتجه إليه الأنظار لمتابعة مابيثه من برامج.. وعندما يسخن الحوار يتراجع دوره ليكون بمثابة خلفية صوتية مع خيالات تتحرك أمام الأعين المشغولة بدون مراقبة جدية لما يدور.

وأجهزة التليفزيونات تعرف ذلك.. ولهذا فإنها تدخر أفضل ما عندها من مسلسلات وبرامج لهذا الشهر.. وتبدأ الاستعدادات للبث الخاص بشهر رمضان قبله بعدة أشهر حتى يمكن تغطية ساعات الارسال الطويلة التي تمتد حتى ساعة مبكرة من صباح اليوم التالي.

وأصبحت هناك برامج وأغنيات مصاحبة لهذا الشهر أهمها الفوازير ثم المسلسلات الشهيرة.. والملاحظ ان التليفزيونات اتجهت في مسلسلات رمضان في السنوات الأخيرة الى تلك النوعية التي تتناول تاريخ الصراع الوطني والكفاح ضد الاحتلال. وهذه ظاهرة ايجابية حيث ان من الواضح انها تجذب جمهور المشاهدين.

وان كان السلبي في هذه الظاهرة ان هذه النوعية من المسلسلات تأتي فجأة ويحشد كبير خلال شهر واحد ويزخم هائل ثم تختفي بعده فجأة وكأن شيئاً لم يكن وبالتالي فإن مردودها لا يكون سوى تنفيساً وقتياً للمشاهدين ليعودوا بعده الى واقعهم بدون أي تغيير أو حتى الحلم بتغييره رغم ان ما تحمله هذه المسلسلات من عبر يمكن ان تنعكس في كثير من الأحيان على واقعنا الذي نعيشه اليوم.

ومن مسلسلات هذا العام لا يفوتنا الاشادة بالعمل الذي قام به تليفزيون دبي في اخراج مسلسل تليفزيوني للثلاثية الشهيرة للكاتب المصري العربي نجيب محفوظ صاحب جائزة نوبل.. وهي من أهم أعماله الروائية.. واخراجها تليفزيونياً يعني وضعها في اطار جماهيري خاصة للأجيال الجديدة التي أعادت اكتشاف أعمال الكاتب الكبير.

علي ابراهيم

لأول مرة بالسلطنة:
٤٠ ممثلاً وممثلة في «صيف حار»

مسقط ـ مكتب «البيان»:

عاد الى مسقط قادماً من القاهرة خميس الرفاعي، مدير عام التلفزيون العُماني بعد ان نجح في التعاقد على مجموعة من الأعمال الدينية والتاريخية والترفيهية التي سيعرضها التلفزيون العُماني خلال شهر رمضان.

وقد تم مؤخراً الانتهاء من تصوير ثلاثة برامج محلية سيعرضها التلفزيون هذه الأيام وهي برنامج (الشعر ديوان العربي)، وبرنامج مسابقات الاطفال (الشوامخ)، والمسلسل الكوميدي العُماني «صيف حار».

ويشترك في المسلسل ـ لأول مرة ـ ٤٠ ممثلاً وممثلة من السلطنة وتم تصويره في ١٣ حلقة ويدور حول شخصين ضاقت بهما السبل ويبحثان عن عمل ملائم، ومن خلال بحثهما الدؤوب تحدث العديد من المفارقات والمواقف الكوميدية، وهو مسلسل يعتمد على كوميديا الموقف.

نجوم المسلسل الفنانين صالح زعل وسعود الدرمكي وسعد القبان وأمينة عبدالرسول وجمعة هيكل وسعيد الهاشمي ومحمد نور وزبيدة قادر والوجه الجديد أمينة موسى.

المسلسل من تأليف جمعة الخصيبي بالاشتراك مع الفنان فوزي الغماري الذي يقوم بالاخراج.

□□□

الانتفاضة من الصمود إلى المواجهة

تونس ـ «البيان»:

في الذكرى الاولى لاستشهاد القائد الفلسطيني خليل الوزير «أبوجهاد» تنظم في تونس ندوة فكرية يوم ١٦ ابريل الجاري وعلى مدى أربعة أيام تحت عنوان «الانتفاضة من الصمود الى المواجهة».

وتتضمن الندوة عشرة محاور هي:

- أبوجهاد والتجربة الثورية الفلسطينية.
- الانتفاضة من الصمود الى المواجهة.
- الانتفاضة ومحيطها القومي.
- الانتفاضة وأثرها على المجتمع الاسرائيلي.
- الانتفاضة والمحيط الدولي.
- آثار الانتفاضة على المجتمع الغربي.
- آثار الانتفاضة على التجمعات اليهودية في العالم.
- سياسة الوفاق والمؤتمر الدولي.
- حول قرارات المجلس الوطني.. دورة الانتفاضة.

□□□

١٦ يوماً تحت الانقاض

لشبونة ـ أ. ف. ب:

كشفت صحيفة «أوروبا» البرتغالية ان عجوزا برتغالية بقيت محتجزة داخل منزلها لمدة ١٦ يوما وذلك في أعقاب انهيار جزئي وقع في ٢١ آذار / مارس الماضي في المبنى الذي تقطنه في وسط لشبونة.

وتم أمس الاول انقاذ اليس فيريرا وهي أرملة تبلغ ٦٩ عاما على أيدي رجال الاطفاء الذين استدعاهم الجيران بعد ان سمعوا أخيرا نداءات استغاثة ضعيفة.

وبعد ان هدأ روعها صرحت فيريرا للصحيفة انها تمكنت من البقاء على قيد الحياة بفضل تناولها الماء والسكر والبسكويت.

وكان المبنى أخلي من غالبية سكانه في أعقاب حريق اندلع فيه عام ١٩٨٤ وهو منذ ذلك الحين في وضع سيء جدا.

صحة البحرين بخير

المنامة ـ ق. ن. أ:

تم القضاء على معظم الأمراض الانتقالية والمعدية في البحرين حيث لم تسجل للعام السابع على التوالي اية اصابة بالدفتيريا او شلل الاطفال او الالتهاب السحائي وتيتانوس الاطفال حديثي الولادة.

وقال تقرير اصدرته وزارة الصحة البحرينية حديثاً ونقلته وكالة انباء الخليج أمس انه لم تسجل أية اصابة بالكوليرا او التيفوئيد، وان البحرين أصبحت خالية من الملاريا للعام العاشر على التوالي.

الباعـة الجائلـون .. مصـدر الطـاقـة

جنيف ـ و. أ. خ:

يعتبر الطعام المباع في الشوارع من الوجبات الساخنة التي تحتل مكانها على قائمة المواد الغذائية المحتوية على الطاقة والذي حدده علماء التغذية هذا العام.

وقد حددت البحوث طبقاً لدراسة دولية والتي اجريت في آسيا وافريقيا شبكات بيع ضخمة للاغذية المخصصة لتلبية احتياجات الناس.

ففي بنين اصبح الباعة المتجولون هم المصدر الرئيسي لبيع أغذية الفطام المنتجة محليا، وفي اجزاء أخرى من افريقيا يعتبر هؤلاء المنتجون الرئيسيون للحساء الغني بالحبوب.

وقد بددت عمليات الانتاج غير الرسمية للطعام بهذه الوفرة الوفيرة الى حد بعيد الفكرة القائلة بأن المنتجات التي تباع على قوارع الطرق هي مجرد وجبات خفيفة.

واظهر مشروع في اندونيسيا تم تنفيذه بتمويل من احدى المؤسسات الأميركية بأن الطلاب والعمال المتجولين يشترون طعامهم من الشوارع وأن ٢٥ الى ٣٠ مليون طالب مدرسة ابتدائية يصرف لهم بعض النقود يومياً لشراء وجباتهم الغذائية من الباعة المتجولين المتواجدين عند مدارسهم او القريبين منها.

كما تبين ان الاطفال يصرفون مبلغاً يتراوح ما بين ١٥٠ و٢٥٠ روبية يومياً على حصص غذائية معدة لهم وتوفر لهم في الغالب حاجياتهم الغذائية خلال النصف الاول من كل يوم.

□□□

مصادرة ثلاثة كيلوجرامات هيروين بمطار القاهرة

القاهرة ـ أ. ف. ب:

أعلنت أجهزة مكافحة المخدرات في مطار القاهرة الدولي ان راكبا على متن طائرة تابعة لشركة طيران الخليج اعتقل مساء أمس الاول في المطار عندما كان يحاول ادخال ثلاثة كيلوجرامات من الهيروين الى القاهرة.

وتقدر قيمة كمية المخدرات المصادرة بحوالي ثلاثة ملايين جنيه مصري (١,٢٥ مليون دولار).

وأوضح المصدر ان المشتبه فيه محمد رشاد (٥٠ عاما) القادم من كراتشي على متن طائرة تابعة لشركة طيران الخليج تعمل على خط كراتشي / ابوظبي / القاهرة كان يخبيء المخدرات في حقائبه ذات القعر المزدوج وكان في حال سكر.

وأشارت أجهزة مكافحة المخدرات من جهة أخرى الى ان تطبيق عقوبة الاعدام على المدانين بجرم تهريب المخدرات هو قيد الدرس حاليا في مصر.

فقط قل لا





تانسي ريجان سيدة أميركا الاولى سابقاً، أصبحت الآن سيدة أولى في مجال آخر، فهي الآن تتزعم حركة «فقط قل لا» المعادية للمخدرات.

وفي الصورة تفحص الأدوات التي تستخدم فيها المخدرات داخل احد الاوكار جنوب لوس انجلوس بعد ان هاجم البوليس الوكر وألقى القبض على من فيه. (رويتر ـ بالاقمار الصناعية)

□ نشاطات □

محاضرة

أبوظبي ـ و. أ. م:

تبدأ مؤسسة الثقافة والفنون بالمجمع الثقافي بابوظبي نشاطاتها الثقافية الرمضانية في الساعة العاشرة مساء وذلك اعتباراً من اليوم حيث يلقي الدكتور الشيخ مالك الشعار محاضرة عن «نظام الحكم في الاسلام أسسه وقواعده».

وكانت المؤسسة قد اصدرت برنامجاً خاصاً بالشهر الفضيل يشتمل على محاضرات ومعارض تتناول الحضارة العربية الاسلامية بالاضافة الى بعض الافلام العربية والاجنبية والامسيات الشعرية والموسيقية.

السبت ٣ رمضان

	دقيقة	ساعة
الافطار	٤٠	٦
العشاء	١٠	٨
الإمساك	٢٤	٤
الفجر	٤٤	٤

السعودية ١ ريال • الكويت ١٠٠ فلس • قطر ١ ريال • البحرين ١٠٠ فلس • مسقط ١٠٠ بيسة • مصر ٣٠٠ مليم • الاردن ١٠٠ فلس • سوريا ٢٠٠ ق س • العراق ٢٠٠ فلس • تونس ١٠٠ مليم • المغرب ١ درهم • السودان ٥٠ قرشاً • لبنان ٥٠ ل ل • الهند ١٠ روبيات • باكستان ١٢ روبية • لندن ٧٠ بنساً • سويسرا ٢ فرنك • تركيا ٩٠٠ ليرة • اليونان ٧٠ دراخمة • قبرص ٥٠٠ فلس • أميركا دولار وربع • كندا دولار ونصف

أرقام التوزيع

دبي ٤٤٤١٠٠
أبوظبي ٣٤٣٤٩٩
العين ٦٥٤١١٨
رأس الخيمة ٢٢٤٤١

الاشتراكات

٣٠٠ درهم لمدة سنة
١٥٠ درهماً لمدة ستة أشهر
٥٠٠ درهم للدوائر الرسمية